

ΝΕΑ ΤΑΣΗ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΤΕΥΧΟΣ 12

• ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1990 •

ΔΡΧ. 350

ΣΤΟΥΣ ΕΘΝΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΜΕ ΝΕΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ (καί όχι ΙΔΕΕΣ...)



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ:
ΖΑΝ ΜΑΡΙ ΛΕΠΕΝ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

• ΕΙΔΗΣΕΙΣ.....	2
• ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ.....	3
• ΠΟΛΙΤΙΚΟΛΟΓΩΝΤΑΣ.....	4
• ΛΕΙΨΥΔΡΙΑ ή ΛΕΙΨΑΝΔΡΙΑ.....	7
• ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ: Θέμα Γοήτρου.....	8
• ΔΑΣΚΑΛΕ ΠΟΥ ΔΙΔΑΣΚΕΣ.....	10
• ΕΝΑΣ ΛΑΟΣ, ΕΝΑ ΚΡΑΤΟΣ, ΕΝΑΣ ΚΑΓΚΕΛΑΡΙΟΣ.....	12
• ΠΕΡΣΙΚΟΣ: 'Ο Μαῦρος Χρυσός είναι και πάλι 'η αίτια.....	15
• ΦΥΛΑΚΕΣ: Σπουδή περί τῆς ἀθωότητος τῶν ἐγκληματιῶν... ἔναντι τῆς ἐγκληματικότητος τῶν «ἀθῶων».....	16
• ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΓΩΝΙΑ.....	18
• ΕΠΑΛΞΕΙΣ.....	20
• ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: Μέ τόν κ. Ζάν Μαρί Λεπέν.....	22
• ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΛΟΓΟΣ.....	30
• ΠΑΛΙΝΟΡΘΩΣΗ.....	31
• ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ ή ΟΛΟΚΛΗΡΩΤΙΣΜΟΣ.....	35
• ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ: Τό πρόσωπο τοῦ θανάτου.....	37, 44
• ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ.....	39
• Ο ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΕΜΠΕΡΤ ΦΟΝ ΚΑΡΑΓΙΑΝ.....	41
• Ο ΝΟΩΝ ΝΟΕΙΩ.....	43

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Κων/νος Τσακίρης

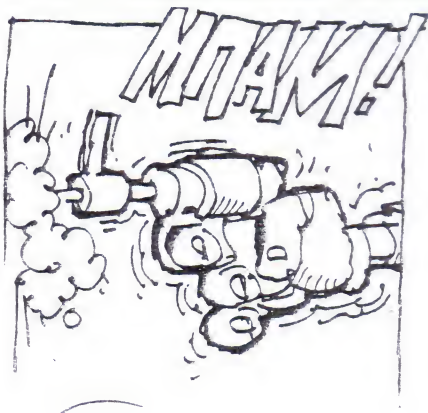
• Κολοκοτρώνη 11, 105 62 Ἀθήνα

Συνδρομή ἐσωτερικοῦ2500 δρχ.

Συνδρομή ἐξωτερικοῦ.....3.000 δρχ.

Τά ἐνυπόγραφα ἄρθρα ἐκφράζουν τίς ἀπόψεις τῶν συγγραφέων
τους καί δέν δεσμεύουν τήν Σύνταξη.

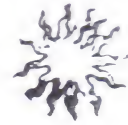
ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ



'Αργήσαμε νά βγοῦμε,
ἀλλά μὴν κάνετε κι ἐτσι!

ΕΙΔΗΣΕΙΣ...ΕΙΔΗΣΕΙΣ...ΕΙΔΗ

★ **ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ** μέ τό συνέδριο τοῦ Κόμματος θά διεξαχθεῖ τό Συνέδριο τῆς Νεολαίας μέ συμμετοχή ἐκ-προσώπων τῆς Νεολαίας στίς ἀρχές Δεκεμβρίου.



★ **ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ**, ἡ Κεντρική Ἐπιτροπή τοῦ ΜΕΝ συνήλθε στίς 18 Νοεμβρίου στή Θεσσαλονίκη ὅπου συζητήθηκε ὁ κανονισμός λειτουργίας τῆς νεολαίας καί τέθησαν οἱ στόχοι καί ἡ προοπτική τοῦ κινήματος γιά τά ἐπόμενα χρόνια.



★ **ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ** τῆς συνεδρίασης τῆς κοινοβουλευτικῆς ομάδας τῶν κομμάτων τῆς Εὐρωπαϊκῆς Δεξιᾶς στήν Ἀθήνα, ὁ Jean-Marie Lerep παρευρέθη καί μίλησε σέ συνεστίαση τοῦ Ἐθνικοῦ Κόμματος στό ξενοδοχεῖο ΑΜΑΛΙΑ, πού ἐγίνε πρὸς τιμὴν του στίς 14 Νοεμβρίου.



★ **ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ** ἐπιτυχία τοῦ Ἐθνικοῦ Κόμματος καί τοῦ Προέδρου του κ. Χρῦσανθου Δημητριάδη ἀπετέλεσε ἡ ἀπελευθέρωση 6 Ἑλλήνων ὀμήρων ἀπὸ τῆ Βαγδάτη πού πραγματοποιήθηκε σέ συνεργασία μέ τοὺς ἡγέτες τῆς ομάδος τῆς Εὐρωπαϊκῆς Δεξιᾶς.

Ἦταν φυσικό τά μέσα μαζικῆς ἐνημέρωσης ἀπέφυγαν νά σχολιάσουν τό γεγονός. Εἶναι ὁ ἴδιος τρόπος ἀντιμετώπισης, ὅπως πάντα, σέ μιά ἐθνικιστική ἐπιτυχία. Ἐπιφυλασσόμεθα νά σχολιάσουμε ἐκτενέστερα τό γεγονός στό ἐπόμενο τεῦχος.



★ **Η ΑΠΟΧΗ** ἀπό τίς δημοτικές ἐκλογές καί ὁ νέος ἐκλογικός νόμος μέ τό «πλαφόν» 3% γιά τά μικρά κόμματα ἀποτέλεσαν ἀπανωτά πλήγματα γιά τὸν ἐθνικιστικό χῶρο. Τί νά ποῦμε, κουραγιο: Ἄν δέν τό εἶχαμε, δέν θά εἴμασταν πάντα ἐδῶ, Μην ξεχνάτε, «καί οἱ ἔσχατοι ἔσονται πρῶτοι».

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Πάλι είμαστε μαζί σας, μέ την ακαδημαϊκή πιά καθυστέρηση. Κάτι τό τέλος τοῦ καλοκαιριοῦ πού ὄλους μᾶς ἀποσυντονίζει, κάτι ἤ προσαρμογή στά νέα δεδομένα πού φέρνει τό φθινόπωρο, ἀπουσίασαμε ἄθελά μας, λίγο παραπάνω. Ὁ χρόνος πού μεσολαβεῖ ἀνάμεσα στά τεύχη, παίρνει μακρῶς παλαιούς συνεργάτες, φέρνει ὁμως καινούργιους καί ἡ πορεία τοῦ περιοδικοῦ συνεχίζεται, πολλές φορές μέ νέες ἀπόψεις, πάντα ὁμως πιστή στήν κατεύθυνση πού χαράκθηκε.

Στά περιεχόμενα, θά βρεῖτε μιά σειρά ἄρθρων πού ἐπιχειροῦν ἕναν ἀπολογισμό τῆς πρόσφατης πολιτικῆς ἐπικαιρότητας. Σκοπός μας δέν εἶναι βέβαια μιά δημοσιογραφικοῦ ὕφους κάλυψη τῶν γεγονότων, ἀλλά μέ ἀφορμή αὐτά νά παρουσιάσουμε τή δική μας ἐποπτεία ἐπί τῆς πορείας πού ἀκολουθοῦμε ὡς κράτος καί ὡς Ἔθνος. Ἡ παρέμβασή μας φιλοδοξεῖ νά συμβάλλει στήν ἀποκρυπτογράφηση τῶν ἀσυνάρτητων ὄψεων τοῦ παρόντος καί τῆς ἀντιφατικῆς γλώσσας τῶν διαφόρων πολιτικῶν τάσεων. Δέν διεκδικοῦμε ἀπλά ἄλλη μιά θέση στό παζάρι τῶν ἰδεῶν, ἀλλά προσπαθοῦμε, κι ἐσεῖς μαζί μας, νά ἔχουμε συνείδηση τοῦ τί σημαίνουν ὅσα συμβαίνουν γύρω μας, πέρα ἀπό τή βροχή τῶν γεγονότων καί τήν ὀμίχλη τῆς καθημερινότητας.

Ἐπειδή ἡ κατῆφεια πού ἐπικρατεῖ γενικῶς μᾶς ἔχει ἀρκετά νευριάσει, ἀφοῦ ὄλοι οἱ γελοῖοι κάνουν τούς σοβαροφανεῖς, εἶπαμε νά γίνουμε λιγότερο ἐπίσημοι στήν κριτική μας. Ἄντί γιά τό καθιερωμένο μεγάλο πολιτικό ἄρθρο, θά δεῖτε στίς σελίδες μας μιά σειρά ἀπό μικρότερα καί ἄμεσα κείμενα μέ πῶς ἀνεπιτήδευτη γλώσσα, γιατί οἱ στερεότυπες πολιτικές ἀναλύσεις ὅταν μακρυγοροῦν, μένουν στά μισά τοῦ

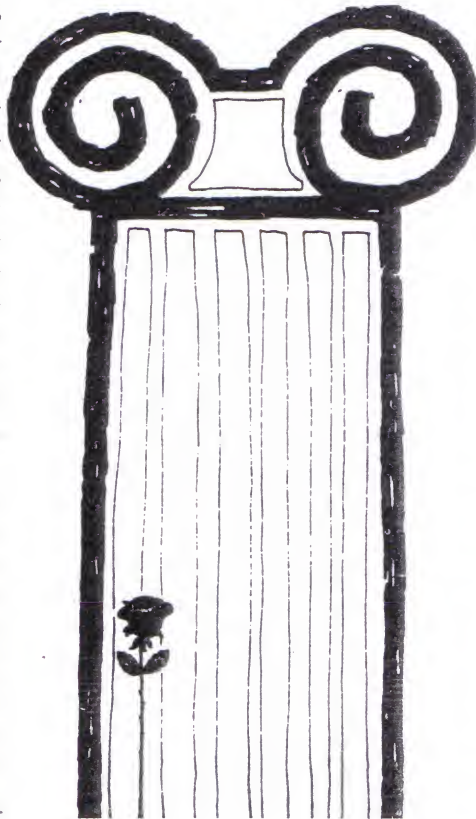
δρόμου καλύπτοντας τή διπλή ἀπόσταση.

Οἱ περιλήψεις αὐτές τῆς σκέψης μας, δέν θά εἶχαν κανένα νόημα καθεαυτές (ἀπό ἀπόψεις, ἄλλο τίποτε), ἂν δέν ἦταν τό ἔντυπο πρόσωπο μᾶς αὐτοτελοῦς πορείας. Τῆς πορείας ἐνός κινήματος, πού δέν γνώρισε τίς εὐκολες λύσεις καί πέρασε ἔως τώρα πολλές συμπληγάδες. Δέν μᾶς κάνει αὐτό νά μεταβιώνουμε γιά τά βήματά μας, γιατί γιά μᾶς ὀλόκληρο τό παρελθόν δέν εἶναι παρά ἡ διαδικασία μῆς γέννησης. Ἄν κάποιος νομίζει ὅτι βρισκόμαστε χωρίς ὀρατές ἐπιτυχίες

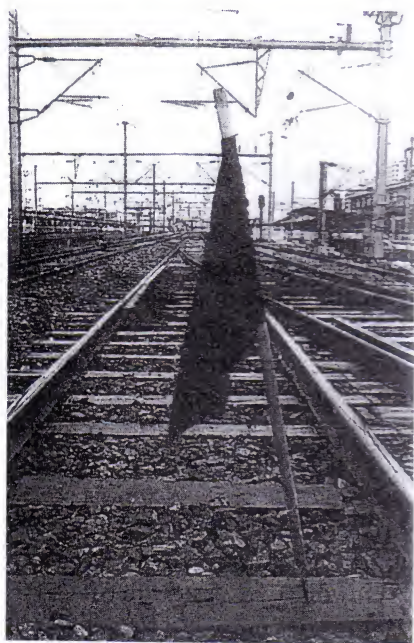
καί χειροπιαστά ἀποθέματα, ἐμεῖς δέν πιστεύουμε στά κεκτημένα. ἀλλά στήν ἴδια μας τήν πορεία καί στή θέρμη τῶν μεταμορφώσεων καί τῶν ὀρατισμῶν μας. "Ὅ, τι ἔχουμε, εἶναι αὐτό πού εἶμαστε. Τί εἶναι αὐτό πρὸς τό ὅποιο τείνουμε; Στή γνώση ὅτι τό νά προετοιμάζεις τό μέλλον, δέν σημαίνει παρά νά ἰδρύεις τό παρόν. Δουλεύουμε γι' αὐτό, κι ἕνα μέρος τῆς δουλειᾶς μας τό κρατᾶτε στά χέρια σας.

Οἱ «νέες ἀπόψεις» τοῦ ἐξωφύλλου ὑποδηλώνουν πῶς σέ ἀντίθεση μέ τίς ἰδέες μας, πού ἔχουν ρίζες πολὺ παλαιότερες τῆς ἐποχῆς μας, τά ὅσα ἔχουμε νά ποῦμε δέν περιορίζονται ἀπό κομματικά στεγανά, καί πῶς ἀκοῦμε, ἀκόμα καί στίς ἴδιες τίς σελίδες μας κάθε ἀξιόλογη θέση, ἀπ' ὅπου κι ἂν προέρχεται. Μέ σύγκλιση βέβαια σέ κάποιες βασικές ἀρχές: τό Ἔθνος ἀντί γιά τόν κοσμοπολιτισμό, τή διάθεση ἀγῶνα ἀντί γιά τήν ἐκ τοῦ ἀσφαλοῦς κριτική, τήν ποιότητα ἀντί γιά τήν προχειρότητα.

Ἐμπορικοί μὴν περιμένετε νά γίνουμε ποτέ, γιατί τά γοῦστα μας δέν εἶναι διόλου καταναλωτικά: Δέν μᾶς ἀρέσουν οἱ κατίνες τῆς πολιτικῆς, οὔτε ὅσοι παριστάνουν πῶς εἶναι «κάποιοι» ἐνῶ δέν εἶναι τίποτε. Δηλώνουμε ἀντιφρονούντες στό καθεστῶς τοῦ πολιτικοῦ κρετινισμοῦ τῆς ἐθνικῆς ἰσοπέδωσης. Προσπαθοῦμε δέ νά κρατηθοῦμε ὅσο πῶς μακρῶς γίνεται ἀπό τή μαζικοποίηση τῆς κοινωνίας πού στηρίζεται στίς γερές βάσεις τῆς ὑποκουλτούρας. Τήν ἐθνική κληρονομιά μας θέλουμε νά τήν διατηρήσουμε, καί τήν ἰδιαιτερότητά μας, σκοπεύουμε νά τήν καλλιεργήσουμε. Καί ἐλπίζουμε πῶς ἐσεῖς, οἱ ἀναγνώστες μας, εἴσατε στό πλευρό μας.



ΠΟΛΙΤΙΚΟΛΟΓΩΝΤΑΣ...



“Όταν ακούμε νά μιλοῦν γιά «συνδικάτα» ἔχουμε κακοῦς συνειρμούς: μαφία, γεροδεμένους τύπους μέ σηκωμένα μανίκια, ὀργανωμένα συμφέροντα. Δέν φταίει μόνο ὁ ἀμερικάνικος κινηματογράφος. Μάθαμε κι ἀπό πρῶτο χέρι, πρόσφατα, τί εἶναι καί πῶς ἀσκεῖται ὁ συνδικαλισμός στήν Ἑλλάδα. Μιλοῦμε γιά ὑψηλῆς κλίμακας ἐπιδόσεις. Ἄν στίς ταινίες ἀντίπαλος εἶναι κάποιος ἐργοδότης, ἤ τό πολὺπολύ τό κατά τόπους κατεστημένο, ἐδῶ, πήγαμε πολύ πιό πέρα: Τό κράτος, μάλιστα, αὐτός ἦταν ὁ ἀντίπαλος. Μεγάλος βέβαια, ἀλλά τά παιδιά τῆς ΓΣΕΕ, τῆς ΓΕΝΟΠ-ΔΕΗ, τῆς ΟΤΟΕ, τῆς ΑΔΕΔΥ εἶναι ἐργατόπαιδα καί ξέρουν τί θά πείζορι. Τό εἶπαν καί τό ἔκαναν. Τό γονάτισαν.

Τό ἀσφαλιστικό νομοσχέδιο ἦταν τό κόκκινο πανί. Εἴχαμε ἓνα ἀσφαλιστικό σύστημα καταχρεωμένο, ἀκατανόμαστες ἀνισότητες μεταξὺ ταμείων πού ὑπολειποῦν

καί ἄλλων πού θησαυρίζουν, μιά τεράστια διογκούμενη ἐπιβάρυνση τῆς καχεκτικῆς οικονομίας, καί ὅπως πήγαιναν τά πράγματα ἐξασφαλισμένη τήν κατάρρευση. Τό νέο νομοσχέδιο ἦλθε νά τά σαρώσει ὅλα αὐτά, καί νά θέσει — στό παρά πέντε — νέες βάσεις. Θύελλα ξέσπασε. Σύσσωμη ἡ συνδικαλιστική ἡγεσία ἀποφάσισε, ὅτι θίγονται τά κεκτημένα δικαιώματα τῶν ἐργαζομένων καί πῶς δέ θά τοῦς περνοῦσε ἐτσιεῦκολα. Γιά ἓνα μήνα ζήσαμε χωρίς ἀεροπλάνα καί βαπόρια, χωρίς τραίνα καί λεωφορεῖα, στό ἔλεος τῶν ταξιτζήδων, νά μὴν μποροῦμε νά φύγουμε ἀπό ἐδῶ, γιατί δέν εἴχαμε οὔτε λεφτά οὔτε βενζίνη, σέ σπίτια χωρίς φῶς, μέ τά τρόφιμα νά σαπίζουν στά ψυγεῖα, καί τοῦς σωρούς τά σκουπίδια νά σαπίζουν στούς δρόμους. Ἄλυσίδα οἱ ἀπεργίες, ἄλυσίδα οἱ τλαιπωρίες. Καί ἡ παραφροσύνη ἦταν, πῶς ὅλοι παραδέχθηκαν, ὅτι ἦταν ἀναγκαῖο νά παρθοῦν μέτρα. Ὅλοι, ἐκτός ἀπό αὐτούς πού ἀποφάσισαν πῶς ἦταν καιρός ὁ συνδικαλισμός νά προβεῖ σέ μιά ἐπίδειξη ἰσχύος, γιά νά μὴν νομίσουν μερικοί πῶς τοῦ πήραν τόν ἀέρα, ἐπειδὴ οἱ ἐργατικοὶ ἀγῶνες δέν εἶναι πιά τῆς μόδας. Μά, στόχος τοῦ νομοσχεδίου εἶναι νά ἀποκατασταθεῖ ἡ ἰσότητα. Ἐ, ὄχι καί νά μᾶς κλέβετε τά δικά μας ἐπιχειρήματα, φώναζαν οἱ ἐργατοπατέρες. Γιατί, οὔτως ἢ ἄλλως πέρα ἀπό τίς διαμαρτυρίες, δέν εἶχαν καμμία σοβαρὴ πρόταση οὔτε ἐναλλακτικὴ λύση νά προτείνουν. Αὐτό πού φάνηκε ὀλοκάθαρα, ἦταν πῶς τό συνδικαλιστικὸ κίνημα δέν μπορεῖ πλέον νά ἀρθρώσει ἓνα οὐσιαστικὸ λόγο, ἀλλά ἐξαντλεῖται σέ κινητοποιήσεις πού ἀντί νά προστατεύουν, πλήττουν τά συμφέροντα τῶν ἐργαζομένων. Ἡ συνδικαλιστι-

κή ἡγεσία, δέν ἔχει ἀντιληφθεῖ φαίνεται, πῶς προσκολλημένη σέ ἀπηρχαιωμένα παλαιοκομματικὰ πρότυπα καί ξεπερασμένες μεθόδους ἐργατικοῦ ἀγῶνος, βρίσκεται ἐκτός πραγματικότητας, δέν ἀντιπροσωπεύει τίποτα καί προπαντός ὄχι ὅσους - ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοῦς ἴδιους τοῦς συνδικαλιστές - ἐργάζονται καί ἐπιθυμοῦν νά βελτιώσουν τίς συνθήκες τῆς ἐργασίας τοῦς.

Οἱ παρατεινόμενες ἀπεργίες, εἶχαν κατὰ γενικὴ ὁμολογία πολιτικὸ χαρακτήρα. Ἀπόδειξη, ὅτι ἀφότου τό νομοσχέδιο ψηφίστηκε καί ἔγινε νόμος τοῦ κράτους, τά πνεύματα ὄχι μόνο κατευνάστηκαν, ἀλλά τό ὄλο ζήτημα κοντεύει νά ξεχαστεῖ. Τοῦ Ἑλλήνα τό γινάτι, τρεῖς μέρες μόνο κρατάει. Αὐτό πού τοῦ μένει, εἶναι οἱ ζημιές πού ὑποστήκαμε ὅλοι μας, καί πού θά πληρωθοῦν, ὅπως καί ἡ τόσων ἡμερῶν ἀδράνεια στήν ἐθνικὴ οικονομία καί τίς ἐπιχειρήσεις ἀλλά καί τά ἑλλείμματα τῶν ἀσφαλιστικῶν ταμείων, ἀπό τίς δικές μας τσέπες. Ὅταν τό δικαίωμα τῆς ἀπεργίας ἀσκεῖται καταχρηστικά, καί πλήττει καιρία τό σύνολο τοῦ λαοῦ, θά ἔπρεπε νά ἐπικρατεῖ τό ὑπέρτερο δημόσιο συμφέρον γιά τήν προστασία τῶν πολιτῶν. Καί ὅταν δέν ὑπάρχουν ἀποτελεσματικὲς κανονιστικὲς ρυθμίσεις πού νά ἐπιλύουν τὴ σύγκρουση μεταξύ τῆς συνταγματικῆς κατοχυρωμένης ἀρχῆς τῆς λειτουργίας τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν καί τοῦ δικαιώματος τῆς ἀπεργίας, εἶναι ἀναγκαῖα ἡ παρέμβαση τῆς κυβερνήσεως. Παρέμβαση πού δέν ἔγινε. Κι αὐτό γιατί ἡ κυβέρνηση προτίμησε νά ὑποστεῖ τλαιπωρίες καί ζημιές τό σύνολο τῶν πολιτῶν, παρά νά ἐπέμβει δραστηρικὰ στήν ἀπεργία πού ἔφτασε τά ὅρια ἐθνικῆς κρίσεως, μέ κίνδυνο νά χαρακτηριστεῖ αὐταρχικὴ, ἰδίως

πρίν τις δημοτικές εκλογές. Οί πολιτικοί όμως πού άνησυχούν γιά τήν δημοτικότητα τους και θέλουν νά μᾶς δώσουν τό κινίνο μέ καλοπιάσματα, καταλήγουν νά άδυνατούν νά εξηγήσουν και νά επιβάλλουν τήν πολιτική τους. Και ή όποια νίκη τους, είναι προσωρινή και πύρειος.



Θά μου πείτε, ή Κυβέρνηση τελικά προχώρησε. Ναι, όμως σέ ρυθμό... ταγκό. Ένα βήμα εμπρός, δύο πίσω. Μέχρι νά ψηφιστεί ό νόμος γιά τό ασφαλιστικό, είδαμε τό νομοσχέδιο σέ μερικές παραλλαγές και τήν Κυβέρνηση νά αλλάζει δύο-τρεις φορές γνώμη γιά τίς προτάσεις της. Και καλώς έπραξε. Γιατί παρά τή σωστή στρατηγική κατεύθυνση, τό αρχικό νομοσχέδιο έμπεριείχε και άτέλειες και προχειρότητες και κυρίως ατή τήν άτεγκη προσέγγιση του προβλήματος πού είναι χαρακτηριστικό των προϊόντων τής διανοίας των «συμβούλων». Θυμόμαστε τά «think tanks», τά έπιτελεία των ειδημόνων πού, όταν δέν είναι άπλως άργόμισθοι πτυχιούχοι, έχουν προορισμό νά αναλύουν, νά συμβουλεύουν και νά κατευθύνουν τίς πολιτικές ενέργειες. Τέτοιοι, κατά κόρον σπουδασμένοι σέ πανεπιστήμια του έξωτερικού τεχνοκράτες, έχουν πιάσει πόστα, άόρατα μέν, αλλά πολύ ύψηλά δέ, καθώς και οι έξειδικευμένες γνώσεις τους θεωρούνται άπαραίτητες στά πλαίσια του πολυπόθητου έκσυγχρονισμού. Έ αλήθεια είναι ότι ξέρουν τή δουλειά τους. Κατά κανόνα όμως, στίς πολύχρονες σπουδές τους, τά έμαθαν όλα, εκτός από τό νά ζούν, γιατί παρεμ-

βλήθηκαν πάρα πολλά συγγράμματα και computers μεταξύ των ιδίων και τής πραγματικότητας. Οί προτάσεις τους, όσοδήποτε μελετημένες και άν είναι, στεροούνται έμπνευσεως και τό ίδιο συμβαίνει μέ τήν πολιτική πού τίς ακολουθεί κατά γράμμα. Έξ' ού και ή άδυναμία τής Κυβερνήσεως νά επικοινωνήσει μέ τήν κοινή γνώμη, και νά έμπνεύσει έμπιστοσύνη γιά τό ότι ή πορεία πού ακολουθεί είναι ή σωστή. Είπαμε, νά ξεφύγουμε από τον λαϊκισμό, όχι όμως και οι κυβερνώντες νά επιδεικνύουν παντελή έλλειψη λαϊκού αισθητηρίου.

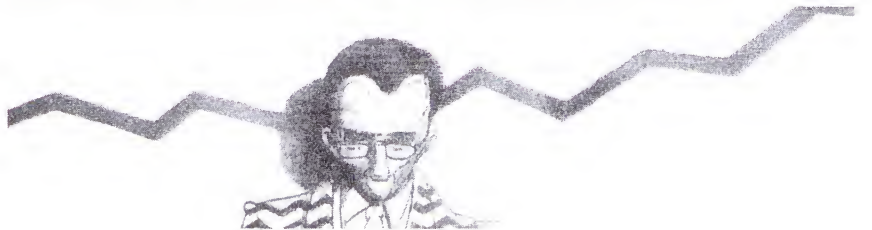


Ποιό είναι τό μήνυμα πού έχει μέχρι τώρα περάσει ή Κυβέρνηση τής Ν.Δ.; Άκούμε τον κ. Μητσοτάκη νά επαναλαμβάνει συνεχώς, πώς βρισκόμαστε —ώς κράτος— σέ άθλια οικονομική κατάσταση. Και παρακολουθούμε, τίς Νέες Έδέες, τό σύνθημα τής κυβερνητικής πολιτικής (παρεπιπτόντως, και ατή ήταν ιδέα, μέ άσαφές περιεχόμενο, των συμβούλων του μάρκετινγκ τής Ν.Δ.), νά ύλοποιούνται. Στο τομέα τής φορολογίας, αντί νά περιοριστούν οι φόροι, επαυξάνονται, ενώ παράλληλα αναπροσαρμόζονται οι άντικειμενικές τιμές τής έφορίας στά άκίνητα, καθιστώντας έξωφρενικό τό κόστος τής άπόκτησής τους. Συνεχίζεται εν όλίγοις ή τακτική Τσοβόλα. Στο θέμα των αυτοκινήτων, ξεχάστηκαν τά περί «φθηνών άφορολόγητων ΙΧ» αλλά αντίθετα ύπερφορολογήθηκαν μέχρι και τά δίκυκλα, ενώ άκούσατε και τήν πραγματικά καινοτόμο ιδέα (νά μία!) νά τοποθετηθούν καταλύτες στα παλαιά τροχοφόρα γιά νά αντιμετωπισθεί ή ρύπανση. Για τό κυκλοφοριακό, προκρίθηκε ή λύση

τής στενής αστυνόμευσης των οδηγών, πού έδωσε τήν ευκαιρία γιά ένα μανιώδες κυνηγητό παραβάσεων και επιβολής προστίμων από όργανα τής τάξεως, πού είναι κατά τ' άλλα μονίμως άπόντα, όταν συμβαίνει κάτι σοβαρό. Ό δεύτερος βαθμός τής Τοπικής Αυτοδιοικήσεως καταποντίστηκε γιά άλλη μία φορά. Στο Δημόσιο τομέα, προκηρύχθηκαν γιά άκόμα μία φορά διαγωνισμοί γιά πρόσληψη δημοσίων υπαλλήλων. Και μέσα σ' όλη τήν οικονομική δυσπραγία, ξεοδεύθηκαν (πάλι!) τεράστια ποσά γιά τά προέόρτια των Όλυμπιακών, γιά φραμπαλάδες και 300μελείς άποστολές στό Τόκυο. Δέν βλέπουμε καμμία νέα ιδέα σέ όλα αυτά, και πάντως, καμμία αξιόλογη.



Όσο γιά τό ρόλο τής αντιπολιτεύσεως, τί νά πει κανείς. Τό ΠΑΣΟΚ, άφου εξέλεξε «διά βοής» τον Πρόεδρό του, και μέσα από τίς συνεδριακές διαδικασίες έμεινε λίγο πολύ όπως τό ξέρετε, άπασχολημένο μέ τήν ύγεια του κ. Παπανδρέου, γιά νά δείξει δυναμική παρουσία στό... «βιότοπο» τής πολιτικής. Ό τελευταίος όμως σιδερένιος και πάλι, επιδεικνύει πλήρη άδυναμία γιά αυτοσυγκράτηση, ζητώντας σέ κάθε ευκαιρία εκλογές «έδω και τότε». Τό Κίνημα κατάφερε άκόμα και νά άπομυθοποιήσει ένα από τά έως τώρα λαμπερά στελέχη του, τήν κα. Μερκούρη, έπειτα από τήν άτυχή επιλογή της γιά τήν ύποψηφιότητα τής δημαρχίας, και μία έντελώς άποτυχημένη προεκλογική εκστρατεία, σημάδι ιδιαίτερα ανησυχητικό γιά ένα χώρο, πού είχε στό παρελθόν διαπρέψει στην κατασκευή λαϊκών ειδώλων.



★ **ΜΕ ΤΙΣ** εξέλιξεις της έκλογής του νέου Γενικού Γραμματέα, μέ τις καταγγελίες για παρασηνιακές ενέργειες και την τελική επιβολή της θέλησης του κ. Παπανδρέου αποδείχθηκε πώς τό κίνημα ακολουθεῖ πιστά τά χνάρια του Ἀρχηγού του: Ἐχει πάρει τήν κατιούσα και νοσεῖ χρονίως, μέ περιοδικές ὑποτροπές. Ἐδῶ πού ἔχουν φτάσει τά πράγματα, εἶναι ανεπαρκές ὡς και για τό δεύτερο ρόλο της αντιπολιτεύσεως, αφήνοντας στους πρωταγωνιστές, ἐλεύθερο πεδίο δράσεως, ἐνῶ τό ἴδιο κινδυνεύει σοβαρά μέ διάλυση.

★ **ΤΙ ΗΤΑΝ** πάλι αὐτή ἡ δήλωση Θεοδωράκη για ἴδρυση Δεξιῶν Κόμματος Ἀριστερῶν ψηφοφόρων, ἡ καιτι παρόμοιο; Ἦταν ἐξ ἀρχῆς ἀκατανόητες οἱ δεξιόστροφες κλίσεις του κ. Θεοδωράκη και ὑποπτη ἡ κηδεμονία της Ν.Δ., ἀλλά δέν τόν συγκρατεῖ κανεις ἀπό τέτοιες πρωτοβουλίες; Ὑπάρχουν και ὅρια στό ρεζίλεμα.



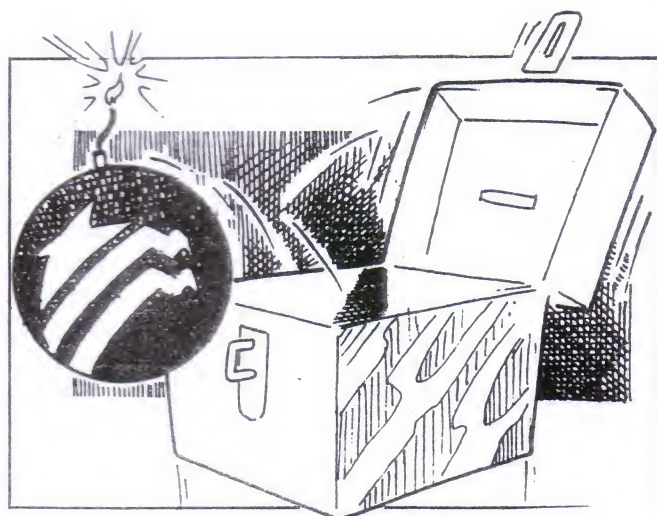
★ **Ο ΕΚΛΟΓΙΚΟΣ** νόμος ψηφίστηκε στό τάκα-τάκα και πρίν καλά τό ἀντιληφθοῦμε, καθιερώθηκε ἐκ νέου ἕνα ἐκλογικό σύστημα πού θέτει ἐκτός παιχνιδιῶν τά μικρά κόμματα ἐνῶ δημιουργεῖ τίς προϋποθέσεις για τήν ἰσοβιότητα της παρούσας κυβέρνησης. Τά ἀπαράδεκτα εἶναι ἀρκετά προφανῆ για νά μήν τά ἐπισημάνουμε ἀναλυτικά για ἀκόμη μία φορά. Ἡ κυβέρνηση φροντίζει τά του οἴκου της και ὑπό τό πρόσχημα της κυβερνητικῆς σταθερότητας ἐκμηδενίζει τήν ἰσότητα της ψήφου και καθιερώνει ἕνα σύστημα μέ τό ὁποῖο ἡ λαϊκή ἐτυμηγορία τῶν ἐκλογῶν ἐπιδέχεται μία και μόνο ἐρμηνεία: αὐτή πού ἐξασφαλίζει στήν ἴδια τήν ἐξουσία. Ἡ Ἀρχή, εἶναι τό ζητούμενο και ἔναντί της, ὄλες οἱ ἀρχές, πᾶνε περίπατο. Ἡ μόνη πάγια ἀρχή πού διέπει τίς δοσοληψίες της πολιτικῆς μας ἡγεσίας, εἶναι πώς ἄλλα λές ὡς ἀντιπολίτευση και ἄλλα πράττεις ὡς κυβέρνηση.

Ἡ ἐναλλαγή τῶν ἐκλογικῶν συστημάτων ὑπό τίς ἐκάστοτε κυβερνήσεις εἶναι μία ἀπό τίς ἀδυναμίες του κοινοβουλευτικοῦ μας συστήματος, πού καθιστᾶ τήν ἐκλογική ἀναμέτρηση παιχνίδι μονομάχων. Τά μεγά-

λα κόμματα γίνονται, παρά τήν αἰσθητή ἀφερεγγυότητα τους, μόνα ἱκανά νά ἀνταπεξέλθουν στόν ἀνταγωνισμό για τήν ἐξουσία καθώς σὺν τοῖς ἄλλοις, ἐπιφυλάσσουν για τόν ἑαυτό τους και τά οἰκονομικά ἡ ἐπικοινωνιακά μέσα. Ἡ ἔλλειψη ἑνός παγίου ἐκλογικοῦ συστήματος, μᾶς ἔχει ὀδηγήσει σέ μία ἐπίφαση δημοκρατίας, καθώς τό ἐπικρατόν κόμμα χρησιμοποιεῖ τά κρατικά και πολιτειακά μέσα για νά ὀρίσει ἀποκλειστικό διάδοχο... τόν ἑαυτό του.

Ἡ Ν.Δ. ὅπως ἦταν ἀναμενόμενο, ἀκολούθησε τήν ἴδια τακτική. Για νά δικαιολογήσει τά ἀδικαιολόγητα προσέφυγε στό γνωστό «αὐτό γίνεται και στήν Εὐρώπη», ἄκρως ἐκνευριστικό και τριτοκοσμικό, ἐνῶ ἐπινόησε θεωρητικές κατασκευές. Τό ἐκλογικό σύστημα κόφτηκε και ράφτηκε ἀπό τούς... ἀτσίδες μέ τά μπλέ της Ρηγίλλης, στά μέτρα τῶν ἐκλογικῶν ἀποτελεσμάτων, προσφάτων και μή (ἐξ οὗ και ἡ χρησιμότητα της σφυγμομέτρησης τῶν δημοτικῶν), και κυκλοφόρησε σέ ἕνα μέγεθος πού νά τά χωράει ὄλα.

Για τίς ἀνάγκες της συνταγματικῆς νομιμότητας, ἐπιστρατεύθηκαν οἱ νομικοί. Καί ἐδῶ, φάνηκε για ἄλλη μία φορά ἡ ἀναποτελεσματικότητα τῶν Θεωρητικῶν της νομικῆς ἐπιστήμης. Οἱ ἀντιφατικές γνωμοδοτήσεις και ἡ κατά βούληση ἐρμηνεία του Συντάγματος ἀπό τούς καθηγητές της Νομικῆς, ἀνάλογα μέ ποιά ἄραγε κριτήρια, ἀφήνει πολλά ἐρωτηματικά για τήν περί ὀρθοῦ λόγου ἀντίληψη στή σκέψη τῶν νομομαθῶν. Ἀκόμη περισσότερο δημιουργεῖ ἀμφιβολίες για τήν βαρύτητα του ἴδιου του θεμελιώδους νόμου του Κράτους, ὅταν ἐρμηνεύεται ὡς ἐλαστικός και εὐπλαστος στίς ἐκάστοτε προθέσεις της κυβερνητικῆς πλειοψηφίας.



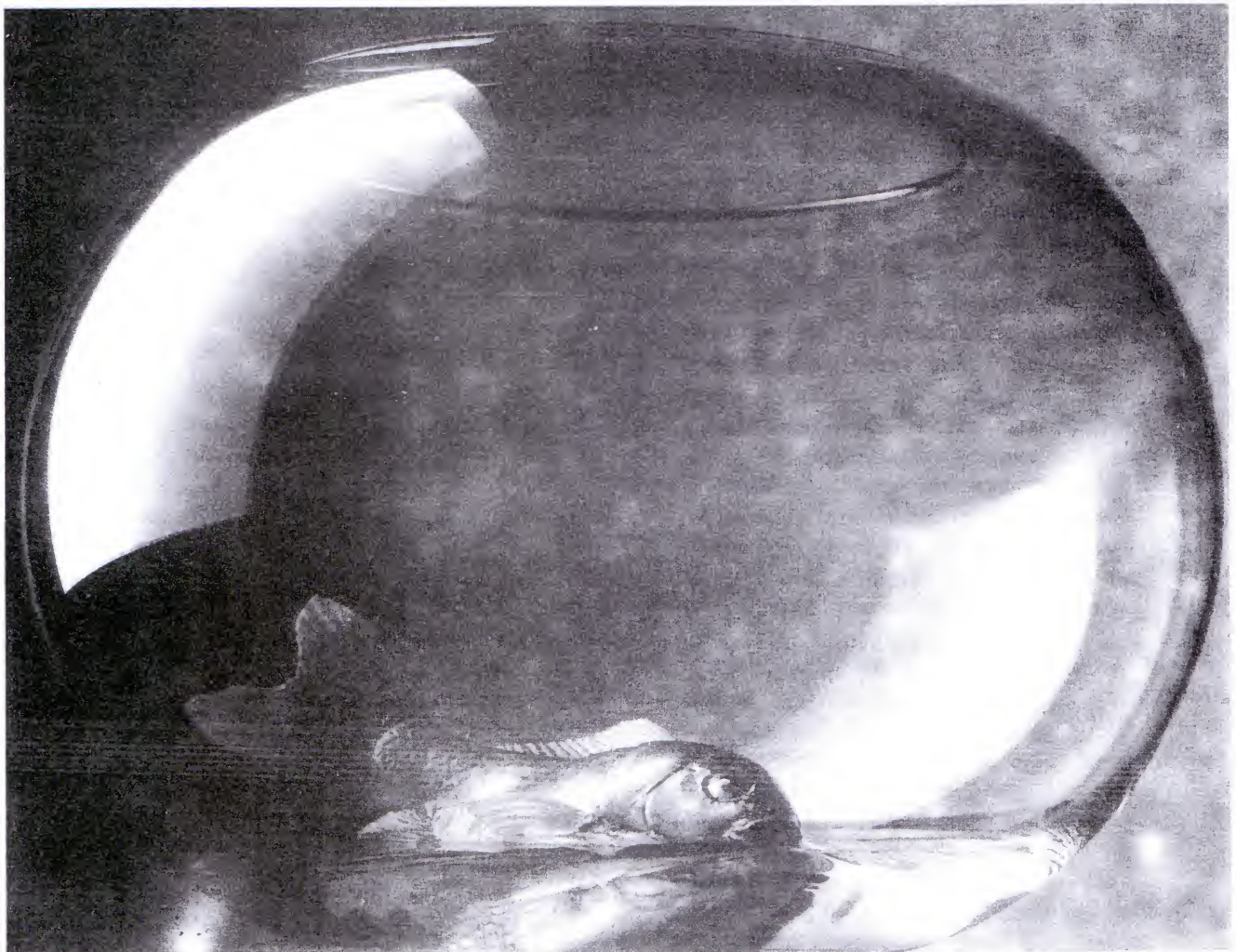
Λειψυδρία ή Λειψανδρία;

Ξενερώσαμε: "Ας μᾶς συγχωρεθῆι αὐτός ὁ νεολογισμός, ἀλλὰ ἀποδίδει μέ διττό τρόπο τὴν κατάστασή μας. Μήπως θυμόσαστε τὸ πρόβλημα τῆς λειψυδρίας; "Ἡ μήπως ἀρχίσατε νὰ ἀφήνετε πάλι τίς βρύσες ἀνοιχτές; Δέν προσέχουμε καὶ δέν θά ἔχουμε. Ἐπί τὸ τότε πού ἀκούγαμε τὰ μηνύματα στὴν τηλεόραση καὶ τὸ ραδιόφωνο, κύλησε πολὺ νε-

ρό ἀπὸ τὸ αὐλάκι καὶ ξεχάσαμε. Ὡς συνήθως, οἱ μόνοι κίνδυνοι πού δέν μᾶς ἀπασχολοῦν, εἶναι αὐτοὶ πού παραμονεύουν. Πέρα βρέχει! Ἐδῶ, ἀραιὰ καὶ πού, καὶ ὁ Θεὸς νὰ βάλει τὸ χέρι του νὰ μὴν βρεθοῦμε νὰ εἰσάγουμε γιὰ τίς ἀνάγκες μας πετρίττα πού εἶναι καὶ χωνευτικὸ γιὰ τὰ τόσα πού καταπίνουμε. Καὶ νὰ ἴταν μόνον ἐκεῖ ἡ ξηρασία! "Ὅλος

αὐτός ὁ συρφετός τῶν δηλώσεων καὶ τῶν πράξεων καὶ οὔτε μία γόνιμη.

Λένε, λένε, κι ὅλο μένουμε σέ λιμνάζοντα ὕδατα. Στερέψατε ἀπὸ φαντασία καὶ δημιουργία ἐνῶ πλημμυρήσαμε ἀπὸ ὄχετους ἀσκόπως πολιτικολογοῦντων. Μέσα σέ τόση ἀσχήμια καὶ παραλογισμό, ἐμεῖς νοιώθουμε ἔξω ἀπὸ τὰ νερά μας!



τὴν
ἀγ-
Εὐ-
ἐνῶ
σύ-
μέ-
ν-
ἀ-
κη-
καὶ
ἀλα-
τας,
ἰ-
ἀλλ-
ητι-
μο-
τάγ-
α μέ-
ἰ-
για
ομο-
λίες
τοῦ
πλα-
κῆς



ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ: ΘΕΜΑ ΓΟΗΤΡΟΥ

Γράφει η **ΑΘΗΝΑ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ**

Ἀπέχουμε ἄρκετά ἀπό τήν ἐποχή τῶν Γράκχων, τῶν ἐπαναστατῶν - Δημάρχων τῆς ἀρχαίας Ρώμης πού πλήρωσαν μέ τή ζωή τους τή θέλησή τους νά μείνουν ἀνεξάρτητοι ἀπό τήν ἐξουσία τῶν πολιτικῶν καί τοῦ χρήματος. Οἱ πρόσφατες δημοτικές ἐκλογές ἔδειξαν πῶς ὁ θεσμός ἔχει κατ' ὄνομα καί μόνο σχέση μέ τήν τοπική αὐτοδιοίκηση, καί πῶς οἱ ψήφοι μας ἀπευθύνονται ὄχι σέ ἐκπροσώπους τῶν τοπικῶν κοινωνιῶν καί πολύ λιγότερο σέ ἀναμορφωτές, ἀλλά καλοῦνται νά στηρίζουν τά κόμματα καί τίς ἐπιλογές τους.

Οἱ συνηθισμένες παρτίδες παίχτηκαν καί πάλι. Οἱ ὑποψήφιοι ἐπιλέχτηκαν, ὕστερα ἀπό συνδιασκέψεις κορυφῆς καί σφυγμομετρήσεις τῆς κοινῆς γνώμης, καί ἐκλεκτοί ἀναδείχτηκαν αὐτοί πού σύμφωνα μέ τοὺς νόμους τοῦ πολιτικοῦ μάρκετινγκ θά μπορούσαν νά προσελκύσουν τίς περισσότερες ψήφους. Τό ἄν ἦταν γνώστες τῆς λειτουργίας τῆς τοπικῆς αὐτοδιοίκησης, τό ἄν εἶχαν σχέση μέ τά προβλήματα τῶν δήμων καί κοινοτήτων, δέν ὑπῆρξε καθοριστικό. Εἴχαμε ἔτσι δηλώσεις τοῦ τύπου τῆς κας Μερκούρη «Ἐγώ δέν ἔχω ἰδέα ἀπό διαχείριση τῶν τοπικῶν ὑποθέσεων, ἀγαπάω ὅμως τήν Ἀθήνα». Ἔλλα λόγια νά ἀγαπιόμαστε. Καθ' ὅλη τήν προεκλογική ἐκστρατεία τά αὐτιά μας ἄκουσαν πολλές ἀνάλογες ἀξιοθρήνητες δηλώσεις, πού δέν ἦταν ἀκατανόητες στό στόμα κάποιων ὑποψηφίων, γελοιοποιοῦσαν ὅμως τά κόμματα πού τοὺς ἐπέλεξαν.

Οἱ δημοτικές ἐκλογές ἔχουν ἀποστολή ὅμοια μέ αὐτή τῶν συνδικαλιστικῶν καί φοιτητικῶν: Νά κερδηθεῖ μιά μάχη ἐντυπώσεων, ὅπως ἀπροκάλυπτα ἐξάλλου γίνεται παραδεκτό ἀπό ὅλα τά κόμματα. Οἱ κομματικοί μηχανισμοί, κινητοποιήθη-

καν καί αὐτή τή φορά ἐκατέρωθεν, δηλαδή τόσο ἀπό τό κυβερνῶν Κόμμα, ὅσο καί ἀπό τήν συμπαρατάξη ΠΑΣΟΚ - ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΥ γιά τήν ψηφοθηρία. Ἀκολουθώντας τόν κανόνα σύμφωνα μέ τόν ὁποῖο, ὁποῖος κατέχει τήν κεντρική ἐξουσία καί τά μέσα προβολῆς της, ἐξουσιάζει λίγο-πολύ τά πάντα, τά κόμματα ἐπιδόθηκαν, ὡς συνήθως, στό νά θέσουν ὑπό τόν ἔλεγχό τους τήν τοπική αὐτοδιοίκηση, πού στήν περίπτωση αὐτή ἐκλαμβάνεται ὡς ἄλλη μία πίττα γιά μοίρασμα. Τό ποσοστό ἐπιτυχίας στήν ἀναμέτρηση, ἀντιπροσωπεύει γιά μέν τήν κυβέρνηση ποσοστό ἐπιδοκιμασίας ἢ μή τῆς κυβερνητικῆς πολιτικῆς, γιά δέ τοὺς ὑπολοίπους τό μέτρο τῆς ἀπῆχησής τους στό λαό. Ἀπλά πράγματα. Ἐκεῖ πού μᾶς μπερδεύουν μόνο, εἶναι ὅταν τήν ἐπομένη τῶν ἐκλογῶν, ὄλοι πανηγυρίζουν ὡς νικητές. Ἡ Ν.Δ. γιατί κέρδισε τοὺς μεγάλους Δήμους, τό ΠΑΣΟΚ-ΣΥΝ γιατί νίκησαν στήν πλειοψηφία τῶν κοινοτήτων. Ποιός ἔμεινε ἀπ' ἔξω; Ἴσως ὁ Κολλᾶτος. Ὁ χαμένος πάντως, εἶναι ἡ ἴδια ἡ τοπική αὐτοδιοίκηση.

Πιστεύουμε ὅτι ἡ ἀνάπτυξη τῆς τοπικῆς αὐτοδιοίκησης, θά ἐπρεπε νά ἀποτελεῖ τόν πυρήνα τῆς πολιτικῆς μας ὀργάνωσης. Οἱ κοινότητες ἀποτέλεσαν στόν ἑλληνικό χῶρο, τό μόνο δοκιμασμένο καί ἀποτελεσματικό σύστημα, πολύ πρὶν τόν ἄκρατο συγκεντρωτισμό πού ὀδήγησε στήν παρούσα ὑπερτροφία τῶν ἀστικῶν κέντρων. Ἡ ἀποκέντρωση θά ἀποτελέσει ὄρο ἐπιβίωσης τοῦ σύγχρονου ἑλληνικοῦ κράτους, γιατί δέν εἶναι δυνατόν νά συνεχιστεῖ ἡ διόγκωση τῶν ἀπό καιρό ὑπαίθρου ὑπανάπτυκτες καί ἐρημούμενης. Ἡ αὐτοδιαχείριση τῶν

τοπικῶν ὑποθέσεων, εἶναι ὁ μόνος τρόπος γιά τήν ἐκ τῶν ἔσω ἀνάπτυξη τῶν τοπικῶν κοινωνιῶν. **Γιατί αὐτοδιαχείριση, σημαίνει συμμετοχή τῶν πολιτῶν στά κοινά, συμμετοχή πού πηγαίνει πολύ πιο πέρα ἀπό τήν στιγμιαία ἄσκηση τοῦ ἐκλογικοῦ δικαίωματος, ἀλλά ἔχει οὐσιαστικό περιεχόμενο τήν ἀνάπτυξη τῆς πρωτοβουλίας καί τῆς ὑπευθυνότητας ὄλων γιά τά προβλήματα πού ζοῦν καί γνωρίζουν ἀπό κοντά.** Στήν Ἑλλάδα ἐπιπλέον, ὑπάρχουν ἔντονα τοπικά χαρακτηριστικά καί ζωηρή κλίση πρὸς τίς ἀρχαιεσιές ἀπό κόσμο, πού θέλει νά ἔχει λόγο γιά ὅσα συμβαίνουν. Τό ἐνδιαφέρον αὐτό ἀκριβῶς, εἶναι πού ἐκμεταλλεύονται τά κόμματα: Δίνουν εὐκολη λύση στό αἶτημα τῆς συμμετοχῆς, ἐξαντλώντας τίς ἀνησυχίες τῶν πολιτῶν μέ τήν ἔνταξη στήν ἀ' ἢ τή β' παράταξη, καί κουκουλώνουν ἔτσι κάθε προσπάθεια γιά αὐτόνομη τοπική ἀνάπτυξη. Γιατί ἡ μεταφορά τῶν κέντρων ἐξουσίας εἶναι τό τελευταῖο πού θά ἠθελαν νά συμβεῖ ὅσοι κατά τ' ἄλλα διατείνονται γιά τοὺς δημοκρατικούς θεσμούς.

Ἡ ἀνεξαρτησία τῆς τοπικῆς αὐτοδιοίκησης εἶναι ἀνύπαρκτη καί αὐτό φάνηκε καθαρά στίς δημοτικές ἐκλογές τοῦ Ὀκτωβρίου. Ἰδίως στό δεύτερο γύρο, ὅπου ἡ κομματική ἀντιπαράθεση ἦταν ἀνοικτή, καί ἐπιστρατεύτηκαν οἱ πάντες, μέ μεταφορές ἑτεροδημοτῶν (πού ψηφίζουν γιά δήμους πού δέν τοὺς ἀφοροῦν), μέ τή συλλογή ὑπογραφῶν ἐπωνύμων (Δῆμος Θεσσαλονίκης) καί τήν δραστηριοποίηση ὑπουργῶν καί ἄλλων Κυβερνητικῶν σέ βάρος βέβαια τῶν καθυκόντων τους. Ἄς ἔλλειπε τουλάχιστον ἡ ὑποκρισία τῆς Ν.Δ., πού διά στόματος Ἐβερτ (τό βαρὺ πυροβολικό στήν ἐκλογική μάχη), περηφανεύε-



Πρώην συναγωνιστές, νυν αντίπαλοι,
χέρι - χέρι πάντως. Αυτά έχει η πολιτική!

ται ότι η επιλογή του κ. Τρίτση, πρώην υπουργού του ΠΑΣΟΚ, για τό δήμο της Αθήνας είχε σκοπό να αποδεσμεύσει την τοπική αυτοδιοίκηση από την κομματική εξάρτηση. Αυτή η «όπορτουμιστική» επιλογή, όπως και παρόμοιες στο παρελθόν, εξυπηρετούν μία τακτική με την οποία επιχειρείται ή όσο τό δυνατόν μεγαλύτερη χειραγώγηση του εκλογικού σώματος. Οί παραδοσιακοί ψηφοφόροι της Ν.Δ., αναγκάζονται, με τή λογική του «μή χειρόν βέλτιστον» να ψηφίσουν τόν επίσημο υποψήφιο του κόμματος, παρά τίς αντιρρήσεις πού οί περισσότεροι είχαν και τίς αμφιβολίες γιά τή σοβαρότητα και τήν πολιτική συνέπεια ενός προσώπου πού προέρχεται ιδεολογικά και πραγματικά από τόν διαμετρικά αντίθετο χώρο και πού στο πρόσφατο παρελθόν είχε έκφρασει έναντιόν της Δεξιᾶς και τών ηγετῶν της. "Ομως πειθαρχοῦν στόν παραλογισμό του κόμματος και εκλέγουν κάποιον πού δέν τούς έκφράζει, ὄχι μόνο τυπικά, ἀλλά οὔτε κᾶν κομματικά. Κατ' αὐτό τόν τρόπο ἡ ἐπιτυχία εἶναι διπλή: ἀπό τή μια οί λεγόμενοι δεξιοί ἔχουν χάσει τ' αὐγά και τά πασχάλια, ἀποξενώνονται οἰκιοθελῶς στίς ὁποῖες ιδεολογικές τους ἀντιστάσεις ἐν ὀνόματι τῆς κομματικῆς πειθαρχίας, και ἀπό τήν ἄλλη «παρευόνται» κάποιες ψήφοι παραστρατημένων κεντρῶν και βάλε, μέχρι ἀριστερῶν. Μέ τό ἐπιχείρημα γιά ἀπο-

κομματικοποίηση τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν ἀπό τήν Ν.Δ., θά πρέπει νά πιστέψουμε ὅτι ὁ Τρίτσης τῆς Τόλμης και Γοητείας, ὑπερψηφίστηκε ἀπό τούς φιλελεύθερους γιατί ἀναγνωρίστηκε ἡ φήμη του ὡς πολεοδόμου και τό ἔργο του — χράτς-χράτς — ἐπί ΠΑΣΟΚ! Ἐκτός ἐάν οί Νέες Ἰδέες ἐνσαρκώνονται στό πρόσωπο του Ἄντωνη μέ τό σακάκι στόν ὦμο, πού ἔχει ἐτοιμοπαράδοτες λύσεις και ἀπαντήσεις σέ ὅλα.

Ἄπό τήν ἄλλη ἡ πρόταση τῆς Μελίνας προσπάθησε νά δώσει χαρακτηριστή show στήν ὄλη ὑπόθεση ἀπό τήν ἀντιπολίτευση. Ἡ κα. Μερκούρη δέν κρατήθηκε στό ὕψος τῶν προσδοκιῶν, καθώς ἐδῶ οί διάλογοι, ἀντίθετα μέ τά σενάρια, δέν ἦταν γραμμένοι, και ὅταν χρειάστηκε νά αὐτοσχεδιάσει, τό μόνο πού εἶχε νά πει ἦταν κακοδιατυπωμένες γενικότητες περί ἀγάπης και εὐαισθησίας: «Εἶναι καιρός νά ξαναδοῦμε ἐρωτευμένα ζευγαράκια νά περπατοῦν στό κέντρο τῆς Ἀθήνας». Μά εἶναι σοβαρά πράγματα αὐτά; Στήν ἔλλεψη πολιτικοῦ λόγου, και τήν ἀπουσία προτάσεων προστέθηκε και μία προεκλογική ἐκστρατεία μέ κακόγουστες ἀφίσες, ἀδιάφορα τηλεοπτικά μηνύματα, ὀμιλίες σέ ἴδρυμα κωφῶν, τό «Ἀθήνα πού ἴγινε δίκκοπο μαχαίρι» και ἄλλα γραφικά. Μέ δεδομένη τήν ἀδιαφορία γιά τήν τοπική αυτοδιοίκηση, ἡ ἐπιλογή τῆς Μελίνας

ἀπέτυχε νά λειτουργήσει και ὡς πρὸς τήν κομματική ἀποστολή της, νά προσελκύσει δηλ. ψήφους θαυμαστών (και ὄχι σκεπτόμενων δημοτῶν).

Ἄν πρέπει τέλος νά συνάγουμε κατ' ἀνάγκη πολιτικά συμπεράσματα ἀπό τίς δημοτικές ἐκλογές, εἶναι ἐμφανές πῶς ὁ Συνασπισμός διέρχεται κρίση, καθώς δέν στέκεται ἀπό ὀνός του, και συνεργάζεται μέ ὄσους θεωρεῖ ὑπόλογους κατά τή διαδικασία τῆς «καθάρσεως» τήν ὁποία ὑποστηρίζει. Ἡ ψήφος ὁμως τῶν ἀριστερῶν εἶναι πιά, ἡ οὕτως ἡ ἄλλως ὑπεράνω πάσης λογικῆς.

Πάντως ὅλα τά κόμματα, ἐπιδόθηκαν σέ θριαμβολογία και ἔβγαλαν ἀπό τίς ἐκλογές τά συμπεράσματα πού ἤθελαν. Ἐχουν ἐξᾶλλου τό ἐλεύθερο, γιατί ὁποιαδήποτε δήλωση, ὄσο στρουθοκαμηλισμό κι ἄν προδίδει, δέν κινδυνεύει νά ξεσηκώσει ἀντιδράσεις. Ὁ λαός δέν ἀντιδρᾷ γιατί τά πολιτικά παιχνίδια και ἡ νοοτροπία του συμφέροντος ἔχουν ἀμβλύνει τήν ἐννοια τῆς ἀγανάκτησης στήν νεοελληνική πραγματικότητα. Και γιά ἀκόμα ἓνα λόγο: γιατί δέν ὑπάρχει ἀξιόλογη ἐναλλακτική πρόταση και γιά πολλούς ἡ λευκή ψήφος (πού ἦταν παρ' ὅλα αὐτά ἰδιαίτερα ἀυξημένη, ὄπως και οί ἀποχές) εἶναι μία μῆ - θέση.

Γνωρίζουμε, ὅτι ὁ πολιτικός ἀποχρωματισμός τῶν δημοτικῶν και κοινοτικῶν ἐκλογῶν εἶναι ἀνεφικτος και ἐν μέρει ἀνεπιθύμητος. Οἱ ἐκλεγμένοι τοπικοί ἐκπρόσωποι εἶναι φυσικό νά ἔχουν πολιτική ἀποψη και νά τήν ὑποστηρίζουν. Ἄπό ἐκεῖ ὁμως μέχρι τήν πλήρη ἀντιστροφή, δηλ. τήν ὑποστήριξη τῶν ἐκπροσώπων μέ καθαρά κομματικά κριτήρια και ὠφέλη, ὑπάρχει ἀπόσταση πού καθορίζει τά ὅρια τῆς ἀνθῆυτης και ἀποτελεσματικῆς λειτουργίας τῶν Κοινοτήτων. Και στίς πρόσφατες ἐκλογές, μέ τό προηγούμενο τῆς μῆ - προώθησης του νόμου γιά τό Β' βαθμό τοπικῆς αυτοδιοίκησης, ἡ εὐκαιρία γιά τήν ἀνάπτυξη τῶν Κοινοτήτων, ὑπέστη μία ἀκόμα ἦττα.

ΔΑΣΚΑΛΕ ΠΟΥ ΔΙΔΑΣΚΕΣ...



Γράφει ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΠΑ·Γ·ΩΑΝΝΟΥ

Πεποίθηση του γράφοντος δέν είναι, ότι ζητήματα όπως αυτό της παιδείας επιδέχονται υπεραπλουστεύσεις. Κι αυτό ασφαλώς, επειδή συμβαίνει τό ακριβώς αντίστροφο.

Ήν θέλαμε όμως νά προσεγγίσουμε τά γεγονότα, τά αίτια πού τά προκαλούν και τ' αποτελέσματά τους, σίγουρο είναι πώς δέν θά ήταν σκόπιμο νά ασχοληθούμε μέ τήν παιδεία, τήν έλευθερία, τήν δημοκρατία, τόν ανθρωπισμό και άλλες «συμπαθείς» έννοιες, αυτές καθ' αυτές. Ειδικότερα σήμερα στήν εποχή του άκρατου εκφυλισμού του παρηκμασμένου δυτικού κόσμου, όπου όλοι βρίσκονται σύμφωνοι για τόν εκσυγχρονισμό, τήν πρόοδο, τήν ειρήνη, τήν δικαιοσύνη και άλλες τόσο όμορφες και «άνθρωπινες» έννοιες, μιά ακόμη επιφανειακή ένασχόληση μέ τό αντικείμενο θά ήταν πραγματική πανωλεθρία ή τουλάχιστον θά έξυπηρετούσε μο-

Ήνανέωση στήν παιδεία και στήν κοινωνία δέν επέρχεται, εφόσον ή πρώτη δέν γίνει πρόμαχος, υπερασπιστής του έλληνικού πολιτισμού, έξω από όποιαδήποτε τεχνοκρατικά, φιλελεύθερα ή μαρξιστικά σχέδια.

νάχα στό νά εφησυχάσει τις άνησυχίες μας.

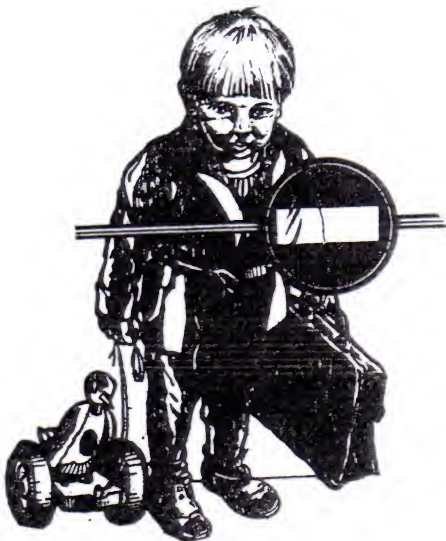
Κάτω άπ' αυτό τό πρίσμα μέ τί καρδιά θά μπορούσαμε στ' αλήθεια νά ύποδεχθούμε τά εκσυγχρονιστικά, ανανεωτικά και γεμάτα από ένθική έπαρση και Νέες Ίδέες εκπαιδευτικά μέτρα της κυβέρνησης;

Πραγματικά τί νά σημαίνουν σήμερα «καλλιέργεια της ευπρέπειας, της πειθαρχίας στό μαθητή»; Παράδοξο ακούγεται νά θέλει ό κ. Κοντογιαννόπουλος νά «ντύσει» μέ έπαρση της σημαίας και ύποχρεωτικό εκκλησιασμό τήν μαρξιστική παιδεία, πού όχι μόνο ύπάρχει ουσιαστικά, αλλά μέχρι τώρα ήταν (και τίποτε δέν μάς εξασφαλίζει ότι θά αλλάξει αυτό στό μέλλον), γέννημα-θρέμα του καθηγητικού συνδικαλισμού.

Ήλλά άς προσπαθήσουμε νά τα-

ξινομήσουμε κάπως τά πράγματα. Ήπ' όλόκληρο τό συνοθύλευμα των εκπαιδευτικών μέτρων τά κυρίως ενδιαφέροντα και ζωτικά σημεία είναι: α) Ήπαρση και ύποστολή της Σημαίας, β) Ήύποχρεωτικός εκκλησιασμός, γ) Αύστηρός κανονισμός στις άπουσίες, δ) Ήνιαία και εύπρεπής εμφάνιση των μαθητών, ε) Περισσότερες δικαιοδοσίες του καθηγητικού συλλόγου μέ αντίστοιχη μείωση αυτών των μαθητικών κοινοτήτων.

Κατ' άρχήν άς σταθούμε νά δοϋμε ποιοι καλούνται νά ύλοποιήσουν τό εκάστοτε εκπαιδευτικό πρόγραμμα. Θυμόμαστε τις άπεργίες των καθηγητών πάνω στις έξετάσεις, τις πανελληνίες, των μαθητών; Μήπως κατά σύμπτωση θυμόμαστε μέ πόσο ζήλο υπερασπιζόνταν τήν προοδευτική κατεύθυνση της παιδείας πού θεωρούσαν δικό τους έπίτευγμα (και είναι στ' αλήθεια) και άνησυχούσαν για τό μέλλον αυτής της ουσιαστικά μαρξιστικής κατεύθυνσης παιδείας; Τέλος μήπως οί «δάσκαλοι του γένους» δέν ήταν πού ζητούσαν αυξήσεις επί αυξήσεων (άκόμη και για σεμινάρια του ύπουργείου όπου ένδεχομένως συμμετείχαν εκτός του ώραρίου), προκειμένου νά φέρουν εις πέρας τό ύψιστο αυτό λειτουργήμα, τήν ίδια στιγμή πού πολλοί άπ' αυτούς πουλάνε και 5.000 δρχ τά ιδιαίτερα μαθήματα σε όσους βοήθουν νά βρουν τά «φώτα της γνώσης». Ής μήν βασανίζομαστε άλλο. Αυτοί ήταν και αυτοί είναι. Και δέν θέλω νά πω ότι δέν ύπάρχουν εξαιρέσεις στον κανόνα. Ή κανόνας όμως, αυτός είναι, και ύπάρχει.





Γιά τήν συνέχεια ἄς σταθοῦμε λίγο στήν νεολαία, στοὺς μαθητές καί στοὺς φοιτητές. Ἄς κοιτάξουμε πῶς εἶναι ὁ νέος σήμερα ὅταν πρωτοαντικρύζει τήν κοινωνία. Στήν πλειονότητά τους οἱ νέοι κινοῦνται σέ τρεῖς τομεῖς πού δέν διαφέρουν ἀπ' αὐτούς πού ζοῦν καί δροῦν οἱ ὑπόλοιποι πολῖτες. Οἰκογένεια, παραγωγή, κοινωνικότητα. Καί στοὺς τρεῖς αὐτούς χώρους ἐπικρατεῖ τό πνεῦμα τῆς ἐποχῆς πού ἐκφράζεται μέ τόν ἀτομικισμό, ἀνταγωνισμό, καταναλωτισμό καί εὐδαιμονισμό ἐν γένει. Τά δεδομένα εἶναι αὐτά, τά δεδομένα εἶναι ὑλιστικά. Γιά ἰδανικά καί ἀξίες δέν μίλησε κανεὶς καί ὅποιος μίλησε, ὁ λόγος του ἦταν παρωχημένος ἢ εἶχε ἀδύναμη φωνή. Μέσα στήν οἰκογένεια οἱ δεσμοί ἔχουν χαλαρώσει, ἢ τηλεόραση στό σπίτι ἐξιδανικεύει τό «ἀμερικάνικο ὄνειρο», οἱ κοινωνικές καί παραγωγικές σχέσεις ἔχουν σάν βάση τό «ἐγώ».

Ἄπ' αὐτήν τήν μερίδα τῆς κοινωνίας, πού κυφορήθηκε καί ἀνδρώθηκε μέ τέτοια πρότυπα, τήν νεολαία, ἔρχεται σήμερα τό ὑπουργεῖο τῆς φιλελεύθερης κυβέρνησης νά ἀπαιτήσῃ πειθαρχία. Ἄλλά πειθαρχία ὡς πρὸς τί; Μιά ξερή πειθαρχία

μπροστά στό ἐθνικό σύμβολο, χωρίς ἐθνική παιδεία; Γιατί αὐτό; Δέν μᾶς φέρνει τά ἀκριβῶς ἀντίθετα ἀποτελέσματα; Ἐναν ἀνούσιο ἐκκλησιασμό τήν ἴδια στιγμή πού δέν ὑπάρχει αἴσθημα ἀνάλογο; Ὅταν δέν καταλαβαίνουν οἱ μαθητές (καί δέν τοὺς δίνει κανεὶς νά τόν λόγο νά καταλά-

**Τά δεδομένα εἶναι ὑλιστικά.
Γιά ἰδανικά καί ἀξίες δέν
μίλησε κανεὶς καί ἂν μίλησε
ὁ λόγος του ἦταν
παρωχημένος ἢ εἶχε
ἀδύναμη φωνή.**

βουν) τό νόημα τῆς θρησκείας, ποίος θά τοὺς ἀποτρέψῃ ἀπ' τό νά παίζουν σαίτες μέσα στήν ἐκκλησία; Κά ποίος θά εἶναι ὁ χαμένος στ' ἀλήθεια τότε;

Ἄς μὴν παραλογίζομαστε. Ἄνανέωση στή παιδεία καί στήν κοινωνία δέν ἐπέρχεται, ἐφόσον ἡ πρώτη

δέν γίνει πρόμαχος καί ὑπερασπιστής τοῦ ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ἔξω ἀπό ὅποιαδήποτε τεχνοκρατικά, φιλελεύθερα ἢ μαρξιστικά σχέδια. Ἄν δέν ἀλλάξει ἡ οὐσία τῆς παιδείας καί δέν ἀναζητήσῃ τήν ἐθνική της ταυτότητα. Ἄς μὴν κουρελιάζουμε τό ἐθνικό μας σύμβολο ὅταν δέν τό πιστεύουμε καί δέν τό ὑπερασπιζόμαστε μέ ἔργα κ. Κοντογιαννόπουλε. Κά μὴν ἐτοιμάζεστε νά φτιάξετε ὁμοιόμορφους στρατιώτες, ὁπαδοῦ τῶν νεοφιλελεύθερων ιδεῶν.

Καταλήγοντας, θά ἤθελα νά χρησιμοποιήσω αὐτό τό ἄρθρο γιά νά ἐπισημάνω τήν μόνη προοπτική πού βλέπω γιά τήν παιδεία. Κι αὐτή δέν μπορεῖ νά εἶναι ἄλλη ἀπὸ τόν ἀδιάκοπο ἐθνικιστικό ἀγῶνα, μέσα ἀπὸ τόν μαθητικό συνδικαλισμό, μέχρις ὅτου οἱ μαθητικές κοινότητες νά πάρουν τήν τύχη τους στά χέρια τους. Καί στό βαθμό πού ἡ παιδεία δέν εἶναι ξεκομμένη ἀπὸ τό σύστημα, ὁ ἐθνικισμός πρέπει νά εἶναι τό κοινωνικό φαινόμενο πού προσφέρει ἐναλλακτική λύση στά σημερινά προβλήματα.

Ἄν κάποτε τό ἀκούγαμε αὐτό κάπου, σήμερα τό βλέπουμε. Ἄν κάποτε τό συναισθανόμασταν, σήμερα τό συνειδητοποιοῦμε...

ΕΝΑΣ ΛΑΟΣ, ΕΝΑ ΚΡΑΤΟΣ, ΕΝΑΣ ΚΑΓΚΕΛΛΑΡΙΟΣ

«Ένότητα, δίκαιο και έλευθερία για τήν γερμανική πατρίδα». Έη τρίτη στροφή του γερμανικού έθνικού ύμνου απέκτησε τώρα νέο περιεχόμενο. Έη γερμανική ένοποίηση είναι πιά πραγματικότητα από τίς 3 Οκτωβρίου και τό γερμανικό κράτος ξεκίνησε καινούργια πορεία στήν μακρά ιστορία του. Έη πρωτοτυπία αυτή τή φορά, είναι πώς ή δημιουργία του νέου Γερμανικού κράτους έγινε ειρηνικά και ταχύτατα, μέ τήν «άπλη» ύπογραφή τής συμφωνίας για τήν επανένωση, χωρίς θεαματικές ανατροπές και αίματηρές συγκρούσεις, αλλά σέ κλίμα έορταστικό, μέ χαμόγελα και θερμές χειραψίες. Είναι δείγμα τών καιρών, πώς ή πολιτική θέληση, όταν υπάρχει και είναι ισχυρή, υλοποιεί έν μία νυκτί, τίς κοινώς λεγόμενες ουτοπίες. Αυτή ή θέληση και ή αποφασιστικότητα όδήγησε, μετά μόλις 18 ήμερών σκληρές διαπραγματεύσεις, στήν συμφωνία για τήν συγκρότηση του μοναδικού γερμανικού κράτους.

Έη Συμφωνία είναι ένα ιστορικό έγγραφο από κάθε άποψη, και σπάνιο δείγμα ντοκουμέντου μέ τό όποιο έπέρχεται ή εξαφάνιση μιās από τίς δύο ύπογράφουσες. Γιατί για να είμαστε ακριβείς ό όρος άπορρόφηση εκφράζει πιά σωστά τά γεγονότα από τόν όρο τής ένοποιήσεως. Έη γερμανική επανένωση, πέρα από τήν άναγνωρισμένη σημασία τής ιστορικής και έθνικής άποκατάστασης, ακολουθεί τούς σύγχρονους κανόνες τής οικονομίας και τής ισχύος: Τό μεγάλο κράτος, δέν «τρώνει» τό μικρό, αλλά τό έγκολ-

ώνει και τό στηρίζει. Τά έσωτερικά προβλήματα στήν πορεία έναρμόνησης τών δύο κοινωνιών δέν θά λείψουν. Όσο όμως κι αν έχει δοθεί έμφαση στήν πολυσυζητημένη άποκατάσταση τής οικονομικής ισορροπίας, ως μās επιτραπεί να πιστεύουμε ότι, εκεί πού βρίσκονται οί Δυτικογερμανοί είναι μάλλον διέξοδος στήν αυξανόμενη ύπερτοφία τους παρά αίτια για σοβαρές θυσίες. Έη άνεργία και ή προσωρινή οικονομική αστάθεια είναι τό έλάχιστο τίμημα τής συγκλονιστικής αυτής μετάβασης. Περισσότερο ένοχλητική από αυτές, είναι άφενός ή ύποβόσκουσα άποικιοκρατική νοοτροπία τών δυτικών, άφετέρου ή έντονη άναζήτηση τής καλοπέρα-

σης για τούς άνατολικούς, πού συνοδεύει τό πέρασμα στήν καταναλωτική κοινωνία. Έη χωριστή πορεία τών δύο λαών για σαράντα χρόνια υπό αντίρροπα καθεστώτα, ήταν έπόμενο να όδηγήσει σέ μία διαφορετική διάπλαση τών ήθών τών νέων γενεών, όπως έδειξε και ή σοβαρή διαφωνία για τή ρύθμιση τών άμβλώσεων πού λίγο έλειψε να σταθεί έμπόδιο στήν τελική Συμφωνία. Ό συμβιβασμός σ' αυτές τίς περιπτώσεις άμβλύνει τά πνεύματα και άποτέλεσε τή μόνη λύση προκειμένου να διαφυλαχθεί ή ένότητα.

Τά νέα γερμανικά σύνορα, όπως όλα δείχνουν, θά άποτελέσουν σταθερά όρια τής επικράτειας μετά τίς πολλές άνακατατάξεις πού γνώρισαν τόν τελευταίο αιώνα. Θέμα έθνικών μειονοτήτων σέ γειτονικές χώρες δέν τίθεται, και τό «Σύνταγμα αυτό ισχύει πλέον για τό σύνολο του Γερμανικού έθνους», μέσα όμως στα καθιερωμένα σύνορα. Έη προσάρτηση τής Άνατολικής Γερμανίας ήταν τό ζητούμενο, και τό άρθρο 23 του Συντάγματος τής Δυτ. Γερμανίας μέ τό όποιο προβλεπόταν άπροσδιόριστα ή προσχώρηση «άλλων έδαφών τής Γερμανίας», έπαψε να έχει λόγο ύπάρξεως και καταργήθηκε. Είναι φανερό πώς αν ή γερμανική ένοποίηση πραγματοποιήθηκε τόσο γρήγορα και άποτελεσματικά είναι γιατί άποτελούσε σαφή έθνικό στόχο τής γερμανικής πολιτικής πολλών δεκαετιών, και προηγήθηκε μεγάλη και σιωπηλή προετοιμασία. Άν κάτι πρέπει να άναγνωρισθεί στήν παρούσα γερμα-



Άπό τό «Economist»



ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΙΡΕΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

1949

Από τις ζώνες κατοχής από τις τρεις νικηφόρες συμμαχικές δυνάμεις (Η.Π.Α., Γαλλία, Μ. Βρετανία), προκύπτει στις 23 Μαΐου του 1949 ή Ο.Δ.Γ. (BRD Όμοσπ. Δημοκρ. τής Γερμανίας). Η απάντηση από την κατεχόμενη από τους Σοβιετικούς ζώνη, έρχεται στις 7 Οκτωβρίου του '49 με την ίδρυση τής Λ.Δ.Γ. (DDR).

1953

Στις 17 Ιουνίου του 1953 διαδηλώνουν στο ανατολικό Βερολίνο εργάτες κατά του εξαρτώμενου καθεστώτος από την Μόσχα. Ρωσικά τάνκς καταστέλλουν την αντίδραση. Θύματα, περίπου 300. Η ήμερομηνία αυτή καθορίζεται από την δυτικογερμανική Βουλή ως ημέρα τής Γερμανικής άνεξαρτησίας.

1955

Η Δ. Γερμανία γίνεται μέλος του ΝΑΤΟ. Τήν ίδια χρονιά ή Α. Γερμανία προσχωρεί στο σύμφωνο τής Βαρσοβίας.

1961

Ο Καγκελλάριος τής Α. Γερμα-

νίας και πρόεδρος του ΕΝΝΙΑΙΟΥ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ (SED) Βάλτερ Ulbrich κηρύσσει τήν έναρξη τής ανυψώσεως του τείχους του ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ. Τά γερμανογερμανικά σύνορα αποτελούν στο σημείο αυτό την αυστηρότερα επιτειρούμενη συνοριακή γραμμή του κόσμου.

1963

Τόν πρώτος γερμανό Καγκελλάριο Κούραντ Άντεννάουερ, διαδέχεται ο Λούντβιχ Έρχαρντ Πλάτς. Ο χριστιανοδημοκράτης αυτός κατοχύρωσε τόν διαμελισμό τής Δ. Γερμανίας σε όμοσπονδα κρατίδια, πέτυχε συμφιλίωση με την Γαλλία και επέβαλλε τόν δυτικογερμανικό επανεξοπλισμό.

1970

Συνάντηση Καγκελλαρίου Β. Μπράντ με τόν Πρωθυπουργό τής Λ.Δ.Γ. Στόφ στο ΕΡΦΟΥΡΤ. Ο σοσιαλδημοκράτης Καγκελλάριος προτείνει θεμελιακή συνθήκη με την Λ.Δ.Γ, ή όποια εισάγει μιά χαλάρωση στις «γερμανογερμανικές» σχέσεις και επιδιώκει συμφιλίωση με

τήν Πολωνία και τήν Σοβιετική Ένωση.

1972

Υπογραφή τής θεμελιακής συνθήκης ανάμεσα στην ΟΔΓ και τήν ΛΔΓ για τήν εξισορρόπηση των σχέσεών τους ειδικά όσον αφορά τό Ανατολικό Βερολίνο. Τήν προηγούμενη χρονιά ό Έριχ Χόνεκερ είχε αντικαταστήσει τόν Βάλτερ Οϋλμπριχτ.

1976

Ο τραγουδοποιός Βόλφ Μπίερμανν, κατά τήν διάρκεια μιάς τουρνέ έκπατρίζεται στη Δυτική Γερμανία. Πολυάριθμοι Συγγραφείς εγκαταλείπουν - συχνά άνοικιοθελώς - στους επόμενους μήνες τήν ΛΔΓ.

1987

Κατά τήν διάρκεια ρόκ - κονσέρτου στο Δυτικό Βερολίνο, γίνεται συμπλοκή στην άλλη πλευρά του τείχους ανάμεσα σε νεαρούς και άστυνομικούς, κατά τήν όποία ύψώθηκε για πρώτη φορά ή φωνή: «Τό τείχος πρέπει νά φύγει».

1989

7 Μαΐου. Φανερή νοθεία στις Λαϊκές Έκλογές στην ΛΔΓ προκαλεί διαμαρτυρίες.

11 Σεπτεμβρίου. Μαζική φυγή πολιτών της ΛΔΓ μόλις ανοίγουν τα σύνορα Ούγγαρίας - Αυστρίας.

7 Οκτωβρίου. 40η επέτειος της ΛΔΓ. Νίκη από τον σοβιετικό Πρόεδρο Γκορμπατσώφ, ότι θα επιδιώξει θεμελιακές μεταρρυθμιστικές αλλαγές στην ΛΔΓ. Διαδήλωση δεκάδων χιλιάδων ανατολικογερμανών κατά του σοσιαλιστικού καθεστώτος.

16 Οκτωβρίου. Ο Έγκον Κρέντς διαδέχτηκε τον Έριχ Χόνεκερ.

9 Νοεμβρίου. Η ΛΔΓ ανοίγει τα σύνορα.

13 Νοεμβρίου. Ο Χάνς Μόντροφ εκλέγεται πρωθυπουργός.

28 Νοεμβρίου. Παρουσίαση του σχεδίου της ένοποιήσεως από τον Χέλμουτ Κόλ.

22 Δεκεμβρίου. Η πύλη του Βραδεμβούργου ανοίγει.

1990

18 Μαρτίου. Ο συντηρητικός συνασπισμός «Συμμαχία για την Γερμανία» (CDU, DSU, Δημοκρατικό ξεκίνημα) κερδίζει τις πρώτες ελεύθερες λαϊκές κοινοβουλευτικές εκλογές.

12 Απριλίου. Ο Λόταρ ντε Μεγιέρ γίνεται πρωθυπουργός και πρόεδρος της κυβερνήσεως με όμοφωμία της «Συμμαχίας για την Γερμανία», SPD και φιλελευθέρων.

Οι εθνικιστικές οργανώσεις σαμποτάρουνται.

21 Ιουνίου. Συμφωνία των δύο κοινοβουλίων για την Οικονομική, Άμυντική, Κοινωνική Ένωση την 14 Ιουλίου. Ομόφωνη αναγνώριση των πολωνικών δυτικών συνόρων.

16/17 Ιουλίου. Συμφωνία Γκορμπατσώφ να αποκτήσει η Γερμανία μέσα στο 1990 την απόλυτο κυριαρχία των εδαφών της.

22 Αυγούστου. Τό ανατολικογερμανικό κοινοβούλιο εγκρίνει τό να γίνουν εκλογές για έναίο γερμανικό κοινοβούλιο.

νική πολιτική σκηνή, είναι ή ικανότητα να εκμεταλλευτεί σωστά τό κενό έξουσίας πού δημιουργήθηκε μέ τήν κατάρρευση του κομμουνιστικού καθεστώτος, και εύκαιράς δοθείσης να κινηθεί ταχύτατα, πετυχαίνοντας συγχρόνως τή συγκατάθεση των συμμάχων εγγυητριών δυνάμεων στις συνομιλίες των «2+4». Τέτοιοι πολιτικοί χειρισμοί, απαιτούσαν λεπτές ισορροπίες, ιδίως όταν καραδοκούσε ή καχυποψία και ή επιφυλακτικότητα απέναντι στην ανασύσταση της γερμανικής δύναμης.

Η Γερμανία, θά ξεπεράσει γρήγορα τήν παρούσα μεταβατική περίοδο, πέρα από κάθε αμφιβολία. Και μετά; Μετά, μέ τό μάρκο «έφ' όπλου λόγχη», θά βαλθεί στην έκ νέου κατάκτηση του κόσμου. Τό μάρκο είναι ήδη τό δεύτερο μετά το δολλάριο νόμισμα πού προτιμούν οι έθνικές τράπεζες. Η μόλις πριν σαράντα χρόνια κατεστραμμένη χώρα τους, ύλικά και οικονομικά εκμηδενισμένη και διαιρεμένη εθνικά, σήμερα «αναγεννημένη από τις στάχτες» όπως κυριολεκτεί ό ανατολικός (πρώην) έθνικός ύμνος, είναι όχι μόνο ή πρώτη οικονομική και στρατιωτική δύναμη στην Εύρώπη, αλλά εξέχον μέλος της κλειστής λέσχης των διεθνών υπερδυνάμεων. Ο λαός αυτός δέν παύει να μάς εκπλήσσει.

Η επανένωση αποτελεί τό σημαντικότερο γεγονός της «νέας τάξης πραγμάτων» πού γεννήθηκε μετά τό τέλος του ψυχρού πολέμου. Η ένιαία Γερμανία θά αποτελέσει το επίκεντρο της νέας ευρωπαϊκής πραγματικότητας. **Βρισκόμαστε τώρα, περισσότερο από ποτέ έγγύ-**

23 Αυγούστου. Κατοχύρωση της ένσωμάτωσης της Ανατολικής Γερμανίας στον όμοσπονδιακό καταστατικό χάρτη.

3 Οκτωβρίου. Συνταγματική και πολιτική ένωση.

Μετάφραση από Badische Zeitung

τερα στην Εύρώπη «από τον Άτλαντικό ως τά Ουράλια». Όπως είπε ό Καγκελάριος πασών των Γερμανιών Χ. Κολ, «δέν θά είμασταν άξιοι της άποστολής πού μάς εμπιστεύθηκε ή Ίστορία, εάν δέν προσπαθούσαμε για μία ένωμένη Εύρώπη». Για έμάς τούς λοιπούς ευρωπαίους, γερμανικά διλήμματα δέν τίθενται: ή Γερμανία, βρήκε τήν όριστική της θέση, ανάμεσα στις άλλες πατρίδες της Εύρώπης, και έχουμε κάθε λόγο να πιστεύουμε πώς ό ρόλος της στό έξής θά είναι ή ένίσχυση όχι μόνο των στενών εδαφικών της όρίων, αλλά του συνόλου της Ευρωπαϊκής ήπειρου.



Όλα καλά. Τώρα όμως, πού πάει τό Τείχος του Βερολίνου, πάει και τό Check Point Charlie, πού θά διαδραματίζονται τά φοβερά εκείνα σενάρια κατασκοπείας; Οι κατάσκοποι, οι σκοτεινοί τύποι των βιβλίων τσέπης και των φίλμ νουάρ, χάνουν τό πιο μυστηριώδες σκηνικό της δράσης τους. Δέν θά έχουμε πια ούτε ανταλλαγές, ούτε αποδράσεις, ούτε καλούς και κακούς, ούτε σασπένς στό σκοτεινό Βερολίνο, ούτε τίποτε. Κανένας μύθος δέν μένει όρθιος σ' αυτόν τον κόσμο.

Π Ε Ρ Σ Ι Κ Ο Σ

Ο ΜΑΥΡΟΣ ΧΡΥΣΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΑΛΙ Η ΑΙΤΙΑ

Γράφει ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

Βρισκόμαστε και πάλι στα πρόθυρα μιας πολεμικής σύρραξης με διεθνείς επιπτώσεις, με επίκεντρο την Άραβία. Αιτία, ή εισβολή του Σαντάμ Χουσεΐν στο Κουβέϊτ, για την οποία χαρακτηρίστηκε από τη Διεθνή κοινή γνώμη «νέος Χίτλερ» και «παρανοϊκός». Τέτοιες άκραιοι αντιδράσεις, που συνοδεύονται από παγκόσμιο συναγερμό, εξηγούνται, αν αναλογισθεί κανείς την άλλη πλευρά του νομίσματος. Ο Χουσεΐν, αν θεωρείται σήμερα ως «ο πιο επικίνδυνος άνθρωπος στον πλανήτη», είναι γιατί μεταξύ άλλων κατάφερε να παρέμβει στις ευαίσθητες και έλεγχοιμένες ισορροπίες της περιοχής και προτείνοντας ισλαμικές διεκδικήσεις, να αντιταχθεί στην έβραϊκή κηδεμονία, την πλουτοκρατία των έμιρηδων, και τον αμερικανικό ιμπεριαλισμό. Όπως ήταν επόμενο, βρέθηκε αντιμέτωπος γρήγορα με τό συνασπισμό των παραπάνω δυνάμεων. Αφορμή όμως, υπήρξε όντως ή εισβολή στο Κουβέϊτ και η καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων (που σε ανάλογες περιπτώσεις, όπως στην Κύπρο και τα κατεχόμενα της Παλαιστίνης δεν προξένησαν διόλου παρόμοιες αντιδράσεις), ή μήπως ή επικείμενη οικονομική κυριαρχία μέσω του καθορισμού της τιμής του μαύρου χρυσού; Ο Χουσεΐν, επικαλούμενος ιστορικά και ήθικά διακιώματα, πραγματοποίησε την εισβολή, με πραγματικό σκοπό όμως τον έλεγχο του 30% της παγκόσμιας παραγωγής πετρελαίου και τον καθορισμό της τιμής του στη διεθνή αγορά. Οί αμερικάνοι παίζοντας κατά παράδοση τό ρόλο του σερίφη, κατέπλευσαν πάνοπλοι στον κόλπο, επικαλούμενοι τό ιερό δικαίωμα της ελευθερίας των λαών. Πέτυχαν συγχρόνως, ασκώντας τή γνωστή επιρ-



Ο Χουσεΐν ως ήρωας, σε γιγαντοαφίσσα στη Βαγδάτη.

ροή στο Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ, τήν λήψη απόφασης για τόν οικονομικό αποκλεισμό του Ιράκ, κατά παράβαση των κανόνων του διεθνούς δικαίου, αλλά και τήν ελεύθερη στρατιωτική επέμβαση. Ο Περσικός κόλπος έγινε πεδίο πολιτικών, οικονομικών και στρατιωτικών αντιθέσεων. Με τήν ένοπλη επέμβαση πάντα πιθανή, και τόν επιφύλαξη μιας άποτυχίας παρόμοιας με του Βιετνάμ να πλήττει τό ήθικό των αμερικανών στρατιωτών στην έρημο της Άραβίας, οί ΗΠΑ έχουν τήν ανάγκη των μονίμως ανεπαρκών συμμάχων, και καταλήγουν να ανταλλάσσουν προς τό παρόν, αντιβλημάτων, απειλές με τους αντιπάλους.

Η Έλληνική Κυβέρνηση γρήγορα έκατέλειψε τήν αρχική ουδέτερη στάση και αποφάσισε τήν ένταξη της Ελλάδας σε ένα ξένο για τά έλληνικά δεδομένα πολεμικό παιχνίδι.

Η φρεγάτα Λήμνος απέπλευσε εις ένδειξη καλής διαθέσεως, μία κίνηση που μπορεί να έρμηνευθεί μόνο σαν άνησυχία για τυχόν άνατροπή της άναλογίας του 7/10 με

τήν Τουρκία. Η έλλειψη αυτόβουλης έθνικής στρατηγικής είναι και εδώ έμφανής, καθώς ή Ελλάδα ένήργησε σαν έρμαιο συμμαχικών συμφερόντων. Μία τέτοια στάση, τη στιγμή μάλιστα που τό Έθνος διανύει μία από τίς κριστότερες περιόδους της ιστορίας του, μάς βρίσκει αντίθετους. Η προάσπιση των Αμερικανικών οικονομικών συμφερόντων μας είναι άδιάφορη ιδίως όταν επικαλύπτεται από ανθρωπιστικό μαδύα. Τα Άραβικά Κράτη άς άφεθούν ελεύθερα να επιλύσουν τίς διενέξεις και να έξομαλύνουν τίς αντιθέσεις τους. Ο άληθινός κίνδυνος δέν βρίσκεται σε μία διόλου άσυνήθιστη για τήν περιοχή σύγκρουση συμφερόντων και δυνάμεων, όσο στην διεθνοποίηση μιας Ένδο-αραβικής διένεξης, υπό τήν κηδεμονία των Αμερικανικών δυνάμεων, που δίνει τό έναυσμα για τήν έξαρση του έπιφύλαξου ισλαμικού φανατισμού. Και κάτι άκόμα που φαίνεται ότι ξεχνούν όσοι ύποστηρίζουν τά περί διεθνούς διαιτησίας - ύπέρ του άνηπεράσπιστου Κουβέϊτ και κατά του πάνοπλου Χουσεΐν, είναι πώς τόν σημερινό στρατό του Ιράκ, τόν έξόπλισαν κατά τή διάρκεια του δετούς ιρακινο-ιρανικού πολέμου, οί τωρινοί του ευρωπαϊοί τιμητές.

Η Ελλάδα, δέν θά έπρεπε παρά να αποστρέφεται κάθε ύποπτη διεθνή αντιδικία, και έφόσον όντως άποφάσισε να υπερασπισθεί δυναμικά τά έθνικά της συμφέροντα, να άποστείλει όπλισμό στα δικά της μέτωπα. Η Βόρειος Ηπειρος και ή Κύπρος, είναι άκρωτηριασμοί στο ίδιο της τό σώμα, για τούς όποιους καμία δύναμη δέν ενδιαφέρθηκε παρά τήν πάγια συνεπή στάση της Ελλάδος στο πλευρό των συμμάχων της.

ΦΥΛΑΚΕΣ:

ΣΠΟΥΔΗ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΟΣ ΤΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΩΝ...

...ΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΟΣ ΤΩΝ «ΑΘΩΩΝ»

Του Ἀριστοτέλη Ἡρ. Καλέντζη

Ἡ σωφρονιστική μας ἀθλιότητα διέρχεται τοῦτες τίς ἡμέρες μίαν ἀκόμα φάση περιοδικῆς ἀνακύκλωσης, ὄχι πρὸς εὐαισθητοποίηση τῶν ἀνιάτως ἀναισθητῶν «ἀρμοδίων» ἢ κοινωνικῆ ἀλλά, δυστυχῶς, πρὸς ἐκπλήρωση μιᾶς ἀναγκαιότητας εὐκαιριακοῦ ἐρεθισμοῦ τῶν ἐνστικτων μιᾶς μάζας παραγωγῆς καὶ παραγωγῆς ἑνός ψυχωσικοῦ παραλογισμοῦ χωρὶς ὄρια.

Μέ ἀφετηρία τὴν χρεωκοπία τῆς ἀστικῆς δικαιοσύνης καὶ τὴν σαθρότητα τῶν ποινικῶν κωδίκων τῆς (ἀνεφικτότητα κατάγνωσης ποινῆς λόγω τῶν ἀτελειῶν τοῦ ἀνθρωποκατασκευαστοῦ τῶν νόμων...) κατὰ τὴν διανυόμενη δημοκρατικότετη περίοδο, ἡ χώρα μας μαρτυρᾷ ὀλοένα κι ἀδρότερα, τὴν ἐρειπῶσα «σωφρονιστικῆ» ἀντίληψή της, μέ τὴν εἰκόνα τῶν «στασιαζόντων» φυλακισμένων πού κατακλύζουν τίς στέγες τῶν κατέργων μας ἀπὸ τὴν Ἀλικαρνασό, ἕως τόν Κορυδαλλό καὶ τὴν Κομοτηνή.

Πίσω ἀπ' τὰ κάγκελα ὅπου βασιλεύει ἡ ἀφροσύνη τῶν «σωφρονιστῶν» καὶ ἡ «σωφροσύνη» τῶν ἀφρόνων, ἐκτυλίσσεται μιά ἀπὸ τίς ἀμέτρητες, καθημερινές πράξεις τῆς τραγωδίας ἑνός κοινωνικοῦ συστήματος τό ὁποῖο, μέ μόνη περιβολή ἕναν κατάστικτο δημοκρατικό μανδύα, βοᾷ γιά τὰ ἐλαττώματα ἐκεῖνα πού πασχίζει νά πλασσάρει ὡς... προτερήματα.

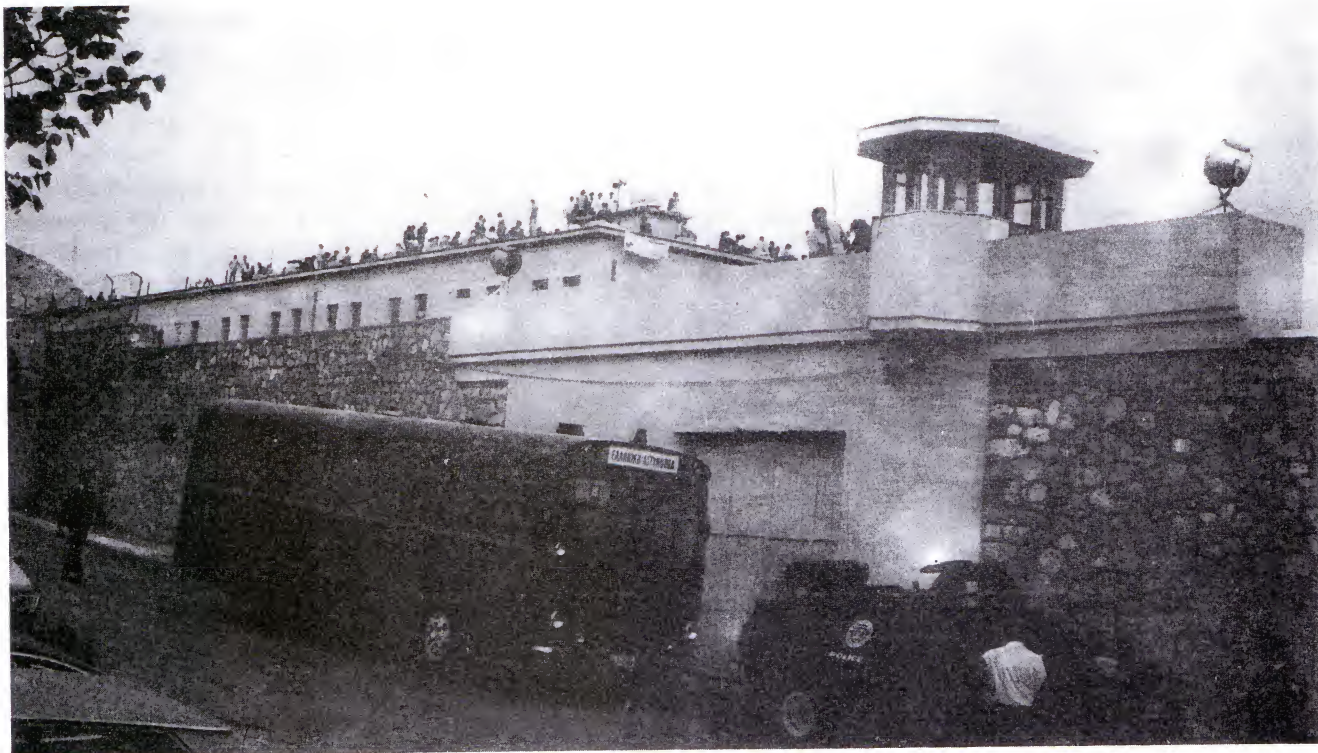


«Διαβάζοντας» προσεκτικότερα τὴν παρασκιά τοῦ εἰδώλου τῶν καθιερωμένων, πιά, «ἀνταρσιῶν» πού σημειώνονται στίς φυλακές μας, διακρίνουμε ἕνα χαρακτηριστικό προφίλ αὐτοῦ τοῦ ἴδιου τοῦ συστήματος πού κανένας δέν τόλμησε νά τοῦ ἀναγνωρίσει κάλλος οὐσίας: Τοῦτο τό Σύστημα δέν εἶναι παρά ἕνας δήμιος, συνάμα δέ, κι ἕνας ἡρωποιητῆς τῶν ἴδιων του τῶν θυμάτων - πολιτῶν!

Στ' ἀλήθεια, τί ἄλλο ἀπὸ ἕνα θυματοποιημένο προϊόν αὐτοῦ τοῦ ἀναξιοκρατικοῦ καὶ σαρκοβόρου συστήματος εἶναι ὁ μέσος κρατούμενος τῶν φυλακῶν μας; Αὐτός πού γαλουχήθηκε μέ μόνο ὑπαγορευόμενο «ἰδανικό» τὴν ἀτομιστικὴ ἰδιότητα (ὕλική, σεξουαλική, ἐγωϊστικὴ, δέν ἔχει σημασία...) καὶ πού ὅταν τὴν διεκδίκησε τελικά, οἱ γύρωθεν «καθωσπρέπει» παιδαγωγοὶ του τόν ρίχνουν στήν πυρά τῆς self made «δικαιοσύνης» τους; Τί ἄλλο εἶναι αὐτός πού σταυρώνεται γι' αὐτό πού

συνελήφθη «διαπράττων», ἀπὸ ἐκείνους πού διαπράττουν τὰ χεῖριστα χωρὶς ποτέ νά συλλαμβάνονται μιᾶς κι αὐτό ἀποτελεῖ προϋπόθεση τοῦ στημένου δημοκρατικοῦ παιγνιδιῶ; Καί νά τό κατάντημα κατόπιν... Τό ἴδιο τό κράτος, ἀναλαμβάνοντας τόν «σωφρονισμό» τῶν θυματοποιημένων του παραγῶγων, προδίδεται ὡς ἐγκληματικότερο τῶν ἐγκλημάτων του, ἀποκαλύπτοντας τὴν ἠθικὴ του ἀποσύνθεση καὶ ἀναδεικνύοντας σέ ...ἥρωες κοινωνικούς ἐκείνους πού, ἄρχηθεν, ἐπωμίσθησαν τόν ρόλο τοῦ κοινωνικοῦ ἀποβλήτου.

... Ἀνίκανη τούτη ἡ δημοκρατικὴ κοινωνία, μέ τούς δασκάλους, τούς παπάδες, τούς στρατηγέτες καὶ τούς λοιπούς ἀμοιβόμενους «ἠθοπλάστες» της, νά ἀποτρέψει τό ἐγκλημα τοῦ Γιάννη Παπαδόπουλου (ληστεία μετὰ φόνο), αὐτοῦ τοῦ πρωτοστάτη τῆς πρόσφατης ἀνταρσίας» κι ἐκπροσώπου τῶν «κολασμένων», ὁ ὁποῖος βρέθηκε ἰσοβίτης στά κάτεργα... Καθ' ὑπαγόρευση φονιάς ὁ Γιάννης Παπαδόπουλος ἀφοῦ σκότωσε συνάνθρωπό του, ὑπακούοντας στά κελεύσματα τῶν —μετέπειτα— τιμητῶν του γιά εὐκολο καὶ γρήγορο κέρδος... Ἀποδιοπομπαῖος τῆς κοινωνίας τῶν «καθωσπρέπει» ἐνταφιάζεται στά κάτεργα ὅπου οἱ δικαστές του τόν ἀναγορεύουν σέ ἥρωα, ἀποδεικνύόμενοι οἱ ἴδιοι κυνικοί βιαστές τῶν



“Όπου, οί φυλακισμένοι ξεχύνονται στίς ταράτσες τών κατέργων - εξαχρειωτηρίων μιās δημοκρατικῶς μεσουρανούσας κοινωνίας...
ΦΩΤΟ: Ἄρ. Καλέντζης

ἐαυτῶν «νόμων», τούς ὁποίους ἀναίσχυντα καταπατοῦν στό ἐκεῖθεν τῶν καγκέλλων τους τεραίν, κατά τήν «ἐπιχείριση» σωφρονισμοῦ τοῦ φονιά - υποχειρίου τους!

Κι ἄξαφνα ὁ Γιάννης Παπαδόπουλος μετατρέπεται σέ τιμητή τῶν τιμητῶν του! Μέσα ἀπό τό κελλί του, ὀρθώνει τό ἀνάστημά του, τό ὁποῖο (δυστυχῶς, πράγματι...) φαίνεται ἠθικότερο ἐκεῖνου τῶν «σωφρονιστῶν» του καί καταγγέλλει ἐνα διεφθαρμένο σύστημα, ἕναν ἐγκληματία - κράτος καί ἀπαιτεῖ, νά, **ἀπαιτεῖ τήν ἐφαρμογή τοῦ νόμου:** Ὁ φονιάς Γιάννης Παπαδόπουλος ἀπαιτεῖ τήν ἐφαρμογή τοῦ νόμου μέσα στά πλαίσια τῆς λειτουργίας τοῦ κράτους τό ὁποῖο ἐμφανίζεται... ἔκνομο! Ὁ φονιάς Γιάννης Παπαδόπουλος ξεσηκώνεται καί ξεσηκώνει, ἀποκαλύπτει τήν ἀθλιότητα τοῦ σωφρονιστικοῦ συστήματος κι ἀποκαλύπτεται, αὐτός ὁ «ἄφρων», ὡς νουεχέστερος τῶν «σωφρονιστῶν» του. Κι ὁ φονιάς Γιάννης Παπαδόπουλος, ἡρωοποιημένος κοινωνικός Ρομπέν τῶν φυλακῶν, περιστοιχίζεται ἀπό τά μικρόφωνα καί τούς προβολεῖς τῶν τιμη-

τῶν του οἱ ὁποῖοι κρέμονται ἀπό τά λαλίστατα χεῖλη του πού, μέσα στό ἴδιο τό Ὑπουργεῖο Δικαιοσύνης, ἐλέγχουν τήν κρατική παρανομία κι ἀνακαλοῦν στήν ...νομιμότητα τό κράτος χωρίς κανεῖς νά μπορεῖ νά ἰσχυριστεῖ πῶς αὐτός ὁ φονιάς ἔχει... ἄδικο!

Παράλληλα, δίπλα στόν λουσμμένο ἀπ' τήν εὐήκοη καταξίωση καί τήν δημοσιότητα φονιά, στό ἡμίφως τῆς ὑπηρεσιακῆς ἐνοχῆς καί τῆς πάνδημης ἀπαξίας ἡ ἐρίτιμος Κυρία Ἑλένη Ρήγα, προϊσταμένη τοῦ Τμήματος Ἐκτέλεσης (...Νόμων) Ποινῶν τοῦ Ὑπουργείου Δικαιοσύνης καί ἐκπρόσωπος τῆς κρατικῆς ἐξουσίας, ἀπολογεῖται ἐνώπιον τῆς κοινῆς γνώμης (;) γιά τό αἶσχος τῶν κατέργων μας, ἀπολαμβάνουσα τῆς δεικτικότερης περιφρόνησης πάντων.

Ἴδου ἡ θλιβερή μοῖρα τῶν δημοκρατικῶν συστημάτων: νά **προβάλλουν πάντοτε τούς ἐσχάτους σάν πρῶτους χωρίς ποτέ νά κατορθῶνουν νά ἀναδείξουν πρῶτους:** Ἀκόμα μιά συνέπεια χριστιανογεννοῦς συμπτωματολογίας σέ μιά κοινωνία πού βιάστηκε νά ἐκπέσει τῶν ἑ-

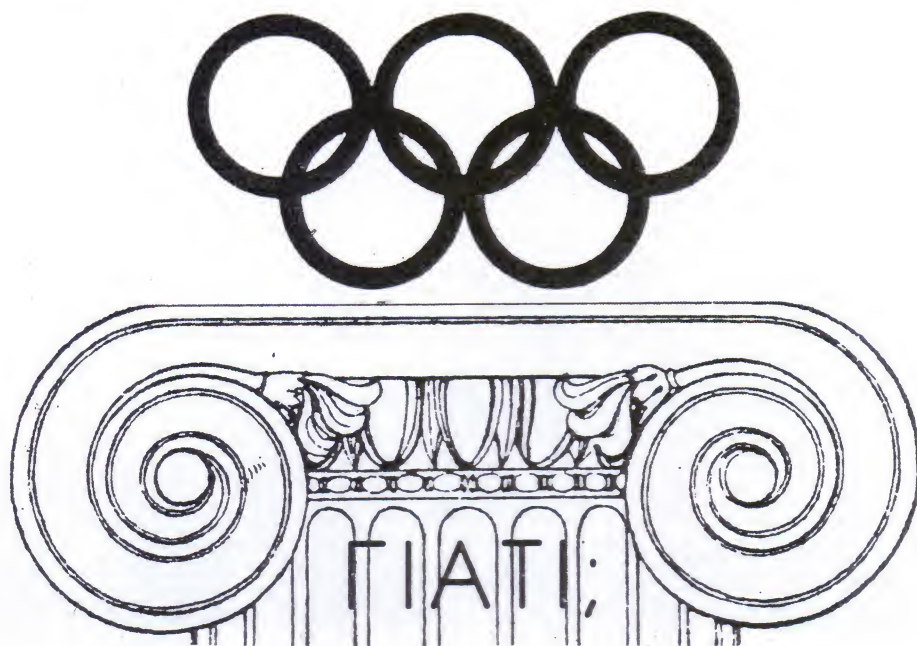
θνικῶν πρωτοτοκίων της.

Τό ζήτημα δέν εἶναι ἀπλῶς πολιτικό. Εἶναι πρόδηλα βιο-κοινωνικό μιās καί προδίδει μέσα ἀπό τίς ρωγμές τῶν ἐπιχρισμάτων του τόν κανόνα τῆς βιολογικῆς ἀποσύνθεσης. Ἄν, συμπτωματικά (;...) συνδέεται μέ τήν Δημοκρατία εἶναι γιατί, νοσολογικά, ἡ ἀνάπτυξη κάποιων ἰῶν προϋποθέτει συγκεκριμένο «περιβάλλον».

Ἐπέκεινα, λοιπόν, τῶν «ἐξεγέρσεων» καί «ἀνταρσιῶν» πού ...διανθίζουν μέ περιοδική μονιμότητα καί τό σωφρονιστικό μας χάλλι, θά ἔδει νά στραφοῦμε στήν σχιζοειδή ψυχολογία πού διαμορφώνει τό ὕφ' ἡμῶν (ἀκριβέστερα, ὕφ' ὑμῶν...) ἐπιλεγέν κοινωνικοπολιτικό σύστημα - ἀπόρροια τῆς ἡμετέρας (ὑμετέρας) ἐπιδημικῆς δημοκρατοφροσύνης.

Κι ὁ Γιάννης Παπαδόπουλος ὁ φονιάς - θύμα θά συνεχίζει νά ἀπαιτεῖ ὄχι χάρη ἀλλά τήν ἐφαρμογή τῶν νόμων ἀπό τό ἴδιο τό κράτος - θύτη τό ὁποῖο θά ἐξακολουθεῖ ἀπολογούμενο ἀπό τό ἐδώλιο τοῦ κατηγορουμένου, ὅσο ὑπάρχει Δημοκρατία!

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΓΩΝΙΑ



Ὁ κοπετός γιά τούς χαμένους Ὀλυμπιακοὺς ἔχει πρό πολλοῦ περάσει. Γίναμε ρεζίλι γιά ἄλλη μία φορά διεθνῶς, ἐτοιμαστήκαμε ἀπόνωρίς γιά θρίαμβο καί εἰσπράξαμε συλλυπητήρια. Οἱ τριακόσιοι τοῦ Κωνσταντίνου (Μητσοτάκη) μάζεψαν τά κιμονό καί τίς βεντάλιες (δέν ξέρεις ποτέ, μπορεῖ νά χρησιμεύσουν γιά νά διώξουμε τό νέφος), καί γύρισαν ἀπό τήν Ἰαπωνία μέ ἄδεια κατά τά ἄλλα χέρια, κατηγορώντας τό σκληρό κόσμο τῶν Business, πού δέν χαρίζει κάστανα, πόσο μάλλον Ὀλυμπιακοὺς.

Εἴχαμε μέ τό μέρος μας τούς ἀρχαίους ἡμῶν προγόνους, τό παρελθόν καί τήν ἱστορία, ὅλη αὐτή τή φημισμένη παράδοση πού μᾶς στηρίζει ἐδῶ καί αἰῶνες τώρα. Εἴχαμε πρό παντός τήν Ὀλυμπιακή ἰδέα (πού παρά τήν πρόσφατη χρεωκοπία της δέν συγκαταλέγεται καί αὐτή στίς Νέες Ἰδέες τῆς Ν.Δ.). Εἴχαμε τέλος, τήν ἱστορική εὐκαιρία τῆς Χρυσῆς Ἐπετείου τῶν ἑκατό χρόνων. Εἴχαμε ὅλο τόν «ἀέρα», δέν εἴχαμε ὅμως τήν «πραμάτεια». Τό παρελθόν μας δέν μᾶς προδίδει ποτέ, τό προδίδουμε ὅμως ἐμεῖς, καί

στό παρόν ἠττώμαστε κατά Κράτος.

Οἱ ἡμέτεροι περίμεναν τήν ἀρνητική ἀπάντηση τῆς Ὀλυμπιακῆς Ἐπιτροπῆς γιά νά ἀντιληφθοῦν ἐκ τῶν ὑστέρων, πῶς οἱ Ἀγῶνες εἶναι ἐμπορική ὑπόθεση, παιχνίδι μεγάλων συμφερόντων καί πάει λέγοντας. Καί πῶς χωρίς τίς ἀνάλογες προσφορές, καμμία ἰδέα δέν πούλαει καλά σέ τέτοιου εἶδους παζάρια. Μόλις τώρα φάνηκε γιά πολλούς, τό «ἄλλο πρόσωπο» τῆς Coca Cola καί τοῦ CNN, αὐτῶν τῶν κολοσσῶν τοῦ ἀμερικανικοῦ πολιτιστικοῦ ἱμπεριαλισμοῦ, πού καταναλώνουμε ἀφειδῶς. Βαπτίστηκαν ἀπό τόν Ἑλληνικό Τύπο «κακοί» ἐν μία νυκτί, γιατί μᾶς ἔκλεψαν τούς Ὀλυμπιακοὺς μας. Τί περίμεναν δηλαδή; Νά κάνουν παραχωρήσεις πρὸς χάριν τῆς ἰδέας; Ὅπως ἔλεγε καί ἡ Σκάρλετ Ο'Χάρα, πού ὡς γνωστόν ἦταν γέννημα θρέμμα τῆς Ἀτλάντα, «Εἰλικρινά, ἀγαπητοί μου, δέν μοῦ καίγεται καρφί».

Ἄν εἶναι κάτι γιά τό ὁποῖο πρέπει νά λυπόμαστε, δέν εἶναι οἱ ἀπολεσθέντες ἀγῶνες, πού οὕτως ἢ ἄλλως δέν εἶναι καθόλου σίγουρο πῶς

δέν θά μᾶς ἔφερναν περισσότερες ζημιές ἀπό κέρδη, ἀλλά ἡ κατάντια τοῦ ἴδιου τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Τοῦ Ἑλληνισμοῦ πού ξεπουλά ὅ,τι τοῦ ἀπέμεινε: τήν ἱστορία του. Πού χρειάζεται τό κίνητρο τῶν Ὀλυμπιακῶν γιά νά κατασκευάσει ζωτικῆς ἀνάγκης δημόσια ἔργα. Πού ἐτοιμάζει πανηγύρια πολλῶν ἑκατομμυρίων καί ξοδεύεται τήν ἐποχή τῆς μεγάλης κρίσης τῆς οἰκονομίας, σέ θεάματα χωρίς ἀντίκρουσμα. Πού καπηλεύεται ὁ ἴδιος πρῶτος τό εὐγενές παρελθόν του, ὅταν σήμερα, ὁ ἀθλητισμός του εἶναι ἀνύπαρκτος ἢ ἐξευτελιζέται στίς συμπλοκές τῶν γηπέδων. Πού περνάει τόν καιρό του ξύνοντας τίς πληγές του, καί ξαφνικά κινητοποιεῖ σέ μία σπασμωδική προσπάθεια ὅλο τό ἔθνικό δυναμικό, θυμᾶται τούς ὁμογενεῖς, καί ποντάρει σέ μία Ὀλυμπιάδα γιά νά μπαλώσει λίγο πολύ τά πάντα.

Μᾶς πόνεσε πού δέν πήραμε τούς Ὀλυμπιακοὺς. Ὅχι γιά τίς χαμένες ἐπενδύσεις, ἀλλά γιατί μᾶς πάτησαν τό ἔθνικό φιλότιμο, καί γιατί δέν μᾶς λογαριάζουν, ἐμᾶς καί τούς προγόνους μας. Πρῶτοι αὐτοὶ ὅμως θά ἔστρεφαν ἄλλοῦ τό βλέμμα τους

από τούς σύγχρονους Έλληνες. "Ως Έθνος πάσχουμε από τέτοια έλλειψη οράματος, ώστε ή προσδοκία τών 'Ολυμπιακών νά παίρνει θέση, γιά λίγο καιρό, ψυγεγερτικού «στόχου». **Οί άγώνες έγιναν αυτόσκοπος, ένα είδος πανάκειας γιά τήν πολιτισμική μας παρακμή, τό άκριβώς αντίθετο άπ' ό,τι στήν άρχαιότητα.** Τήν ίδια στιγμή, πού ένας όλόκληρος λαός δέν έχει ιδανικά. **Ή άγωνία γιά τήν 'Ολυμπιάδα ήταν ή άγωνία γιά τήν άπόκτηση ενός έθνικού στόχου, τού μόνου πού μπορεί νά μäs κάνει νά ξεπεράσουμε τό μίζερο έαυτό μας και νά πιστέψουμε στίς δυνάμεις μας.** Τό κενό παραδοκούσε. **Ό από μηχανής Θεός δέν έμφανίστηκε πρös χάρη τής σύγχρονης Έλλάδας, και τόν εύκολο ένθουσιασμό διαδέχτηκε ή πρόσκαιρη άπογοήτευση.** "Όχι πώς θά

τό βάλουμε κάτω, (πόσο πίο κάτω δηλαδή) αλλά θά συνεχίσουμε όπως πρίν, μέ έλαφριά συνείδηση, άφοϋ οί περιστάσεις μäs δίνουν τήν ίκανοποίηση νά μεμφόμαστε τούς άνταγωνιστές μας γιά ήθική παρακμή. **Θά συνεχίσουμε δηλαδή, νά επιβιώνουμε μέρα μέ τή μέρα, άνερμάτιστοι και δίχως έθνικούς όραματισμούς, έλπίζοντας στήν προστασία τών δυνατών ή στήν εύνοια τών συγκυριών.** Στο έλεος όσων άποφασίζουν έρήμην μας γιά τή δική μας μοίρα: φτιάχνουμε έτσι, άν μή τί άλλο, ένα σταθερό άλλοθι γιά τή στασιμότητα τής έλληνικής πορείας.

"Όλοι αϋτοί πού έσπευσαν νά έξασφαλίσουν μία θέση στό κοπάδι τών άπεσταλμένων, βρέθηκαν εκ τών ύστέρων, στόν άχαρο ρόλο τού άπολογητή, νά λένε ότι «πάντως» έγινε μία πολύ καλή προσπάθεια.

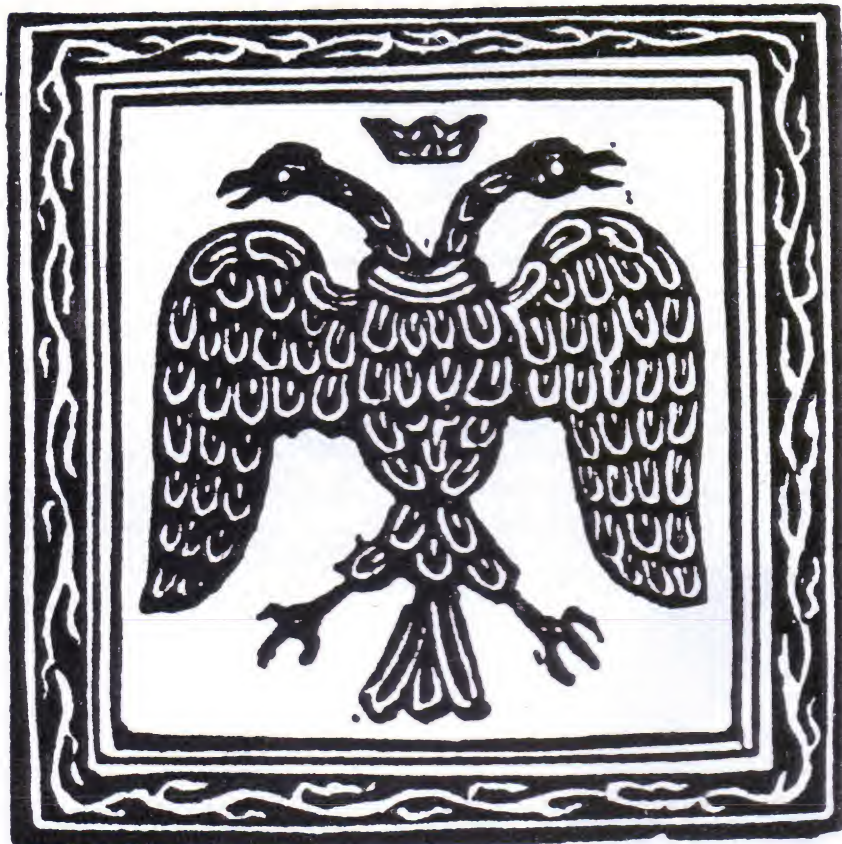
Πολλοί προσπάθησαν είναι αλήθεια, και είχαν τούς δικούς τους λόγους γι' αϋτό! Προσπάθεια έθνική «πάντως», δέν ύπήρξε, όχι τώρα τελευταία, αλλά από πολλές δεκαετίας. **Άντάξιοι μäs 'Ολυμπιακής Ίδέας, όπως τήν επικαλούμαστε, θά ήμαστε όχι άν πετυχαίναμε, έστω μέ κόλπα και πασαλείματα, μία εύνοϊκή άπόφαση τής 'Ολυμπιακής Έπιτροής, αλλά άν δέν τήν χρειαζόμασταν καν, γιατί ύπήρξαμε έπιμονοί στήν έθνική προσπάθεια, και σταθεροί στήν πίστη και τήν εργασία γιά μία άνοδική πορεία τού Έθνους.** Οϋτε τό ένα συνέβη, οϋτε τό άλλο. Τήν ήμέρα πού ανακοινώθηκε τό άποτέλεσμα τής έπιλογής, ή χώρα ζούσε στό δικό της κόσμο: έπιδιδόταν στή χρυσή της... **Άπεργιάδα, μέ τήν πρωτεύουσα σημαιοστολισμένη και σίγουρη γιά τή νίκη της.**



Βουτιά στό κενό: Τό άθλημα στό όποιο έχομε σπάσει κάθε ρεκόρ.

ότερες
απάντια
του Έλ-
ου απέ-
χρειά-
πιακών
ς ανάγ-
οιμάζει
μυρίων
ς μεγά-
ς, σε θε-
Πού κα-
εύγενές
ρα, ό ά-
ρκτος ή
κές τών
ν καιρό
του, και
ία σπα-
ό έθνικό
ογενείς,
ιάδα γιά
πάντα.
αμε τούς
χαμένες
ίς πάτη-
καί γιατί
καί τούς
τοί όμως
μα τους

Ε Π Α Λ Ε Ξ Ε Ι Σ



ΑΛΒΑΝΙΑ

Πολλές δεκάδες Βορειοηπειρωτών και Άλβανων πέρασαν τα ελληνικά σύνορα τον τελευταίο μήνα. Οί περισσότεροι στάθηκαν τυχεροί, και πέτυχαν να αποδράσουν στο ελληνικό έδαφος, διαφεύγοντας από τα φυλάκια και τούς συνοριακούς σκοπούς. Δύο, δέν τά κατάφεραν. Σύμφωνα μέ «άνεπιβεβαίωτες» πληροφορίες, οί συλληφθέντες δραπέτες έκτελέστηκαν, τά πτώματά τους κρεμάστηκαν σέ δημόσιους χώρους και παρέμειναν έκτεθειμένα πρός παραδειγματισμό τών πολιτών. Ήταν και οί δύο ελληνικής καταγωγής. Τήν είδηση, δέν τήν έστειλαν τά έπίσημα πρακτορεία, αλλά όσοι τήν είδαν μέ τά μάτια τους. Στην Ελλάδα, σιωπή. Οί Έλληνες, όταν δέν είναι ήρωϊκώς πεσόντες στά ποδοσφαιρικά νέρμπι, βλέπουν μετά μανίας Τόλμη και Γοητεία. Ντόλτσε-βίτα και χαβα-

λές. Διαμαρτυρία, έπίσημη ή μή, καμμία. Ή ήγεςία στέλνει τόν Ύπ. Έξωτερικών στά Τίρανα, παραμονές τής 28η Ήκτωβρίου, νά λάβει μέρος στην σύνοδο τών χωρών τής Βαλκανικής. "Όταν οί Βορειοηπειρώτες μαζεύονται για νά δούν τόν Έλληνα ύπουργό, γίνονται συλλήψεις και ταραχές. Οί άποφάσεις τής Συνόδου, καταλήγουν σέ άναφορά στίς έθνικές μειονότητες και στά δικαιώματά τους. "Ωρα είναι, κ. Σαμαρά, νά ευχαριστήσουμε, τούς Άλβανούς, σύμφωνα μέ τό πρωτόκολλο, για τά όσα έχουν κάνει στή δική μας. Τό έπιβάλλει τό savoir-vivre, τό πνεύμα του διαλόγου και οί διεθνείς κανόνες. (Ή ύπουργός πάντως δήλωσε, ότι πρέπει νά βοηθήσουμε τούς Βορειοηπειρώτες μέ κάθε τρόπο, π.χ. μέ έπενδύσεις στην Άλβανία. Μήπως για νά τούς βάλει ό Άλία νά εργάζονται για λογαριασμό και έπ' όφελός

του; Νά ξέρουμε ποιόν θά βοηθάτε).
ΛΑΘΡΟΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ

Μαζί μ' όλα τ' άλλα, μέ τή λειψυδρία, ξεράθηκαν τά ποτάμια. Ή Έβρος, τό φυσικό μας σύνορο με τήν Τουρκία, έχει στεγνώσει, και τό πέραςμα στην Ελλάδα μικρασιατών έγινε εύκολο. Στά «ψιλά» τών έφημερίδων διαβάσαμε πώς μόνο από τόν Ήανουάριο έως τόν Ήούλιο 1990, πέρασαν τόν Έβρο 2.200 άτομα. Και πόσοι άλλοι πού δέν έγιναν άντιληπτοί. Πληροφορίες λένε πώς άλλες 15.000 περιμένουν στην Άνατολική Θράκη τήν ευκαιρία νά εισέλθουν.

Πολλοί είναι έφοδιασμένοι μέ πλαστά διαβατήρια, πού τούς παρέχει έναντι μερικών χιλιάδων μάρκων όργανωμένο δίκτυο στην Κωνσταντινούπολη. Στο νομό Έβρου έχουν ήδη παραπεμφθεί για δουλεμπόριο (μάλιστα!) δύο κάτοικοι. "Όσοι παραδίδονται για πολιτικό άσυλο στά φυλάκια, παραμένουν στά κρατητήρια, μέ άποτέλεσμα νά δημιουργείται τεράστιο πρόβλημα για τήν διατροφή, τήν υγιεινή και τήν στέγασή τους. Τό ζήτημα τών μεταναστών διογκώνεται ταχύτατα. (Άλλά τί μās νοιάζει; Τώρα πού λύσαμε τό πρόβλημά μας μέ Φιλιππινέζες καθαρίστριες και Πολωνούς εργάτες; Καλοί στην δουλειά τους και φτηνοί, άσε πού δέν ξέρουν νά σου βγάλουν γλώσσα). Μέ τούς ρυθμούς πού ακολουθεί ή αύξηση, θά γίνουμε Γαλλία προτού τό καταλάβουμε.





ΤΟΥΡΚΙΑ

Ἡ Τουρκία, δέν ἔστειλε ἔως τώρα στόν Περσικό οὔτε φελούκα τοῦ Βοσπόρου. Τό ἔχετε ἀντιληφθεῖ; Ἡ συνεισφορά της στήν κινητοποίηση περιορίστηκε στό νά κλείσει τούς ἀγωγούς καί τά σύνορά της πρός τό Ἰράκ, ἐνῶ παρατηρήθηκαν διαρροές, καί ὅπως φημολογεῖται, λαθρεμπόριο, ἀλλά δέν τούς ἔχουμε ἱκανούς τούς Τούρκους γιά κάτι τέτοιο. Ἡ ἀνταμοιβή της ὅμως ἦταν πολλαπλή. Ἀναγνωρίστηκε ὡς σύμμαχος πολύτιμη τῶν Ἀμερικανικῶν δυνάμεων καί ἐκτιμήθηκε ἡ σημασία της, ὡς τοπική ὑπερδύναμη. Ἐγινε δημοφιλής περισσότερο ἀπό ποτέ. Ὁ Τοῦρκος πρόεδρος Τ. Ὀζάλ, ἀναδείχθηκε σέ «παράγοντα» τῆς διεθνούς σκηνῆς, καί χάρις στούς ἔξυπνους χειρισμούς του, ἡ δημοτικότητα τοῦ Κόμματος τῆς Μητέρας Πατρίδας ξεπέρασε κάθε προηγούμενο. Τά ὀφέλη τῆς Τουρκίας ἀπό τήν κρίση στόν Περσικό, ἦταν ὅμως καί πολύ χειροπιαστά: Στρατιωτική καί οἰκονομική βοήθεια τόσο ἀπό ἀμερικανικῆς πλευρᾶς ὅσο καί ἀπό τήν ΕΟΚ. Στή δεύ-

τερη μάλιστα, λίγο ἔλλειψε νά συμβάλει ἀπ' εὐθείας ἡ Ἑλλάδα, καθῶς ἓνα μέρος τῆς χρηματικῆς παροχῆς πρόκειται νά δοθεῖ ἀπό τούς ἔθνικούς προϋπολογισμούς. Τήν τελευταία στιγμή συνήλθαμε, κι ἀποφασίσαμε νά «ἀπομονωθοῦμε» καθῶς, «εἶναι δξύμωρο καί τραγικό γιά νά ἀντιμετωπίσουμε ἓναν εἰσβολέα νά ἐξοπλιζοῦμε ἓναν ἄλλο» ὅπως εἰπώθηκε διά στόματος Σαμαρά. Μέ ἡ χωρίς τή δική μας συμβολή, ἡ Τουρκία ἐκμεταλλεύεται στό ἔπαρκο ἱστορικές εὐκαιρίες, γιά νά ἀποκομίσει ἀπτά πλεονεκτήματα χωρίς ἀπό μέρους της τήν παραμικρή παραχώρηση. Μέ συστηματικό τρόπο, δημιουργεῖ νέες ἀπαιτήσεις καί διεκδικήσεις, ὅπως τό «μουσουλμανικό» στήν Ἑλλάδα, ἐδραίωνει τά κεκτημένα της (κατ' αὐτούς τό Κυπριακό) καί καλλιεργεῖ τήν ὑπεροπλία της. Ἡ τουρκική ἐξωτερική πολιτική εἶναι ἐπιθετική καί ἄκρως ἐθνικιστική κατ' οὐσίαν, καί κατ' ὄψιν μόνο διπλωματική καί εὐέλκτικη. Ἡ Τουρκία χώνει τό πόδι στήν πόρτα μόλις αὐτή μισα-

νοῖζει καί δέν ὑποχωρεῖ μέχρι νά ἐπιτύχει τούς σκοπούς της. Ἡ Ἑλλάδα, ἀντίθετα, θῦμα τῆς περί διαλόγου ἀντίληψης, ξανοίγεται σέ «φιλικές καί εἰρηνικές» συζητήσεις, πού δέν ὀδηγοῦν πουθενά ἐκτός ἀπό τό νά δώσουν τήν εὐκαιρία στήν Τουρκία νά θέσει ἐπί τάπητος, δημόσια, μεγαλόφωνα καί μέ ὄλους τούς τύπους τά ζητήματα πού ἐπινοεῖ καί τίς ἀνύπαρκτες ἐθνικές της διεκδικήσεις. Ὅσο μέ τούς Τούρκους ἡμασταν δηλωμένοι ἐχθροί, ξέραμε πῶς νά φερόμαστε, ἐνῶ τώρα πού κάνουμε τούς φίλους σάν «πολιτισμένοι γείτονες» εἴμαστε στό ἔλεος τόσο τῆς δικῆς τους ἐπιθετικῆς πολιτικῆς ὅσο τῆς παθητικότητας καί τῆς νοοτροπίας ὑποχώρησης πού μᾶς κυβερνᾶ. Γιά τούς διπλωμάτες, καθῶς καί γιά τούς ἄλλους Τούρκους, κάτω ἀπό τό βερνίκι τοῦ ἐξευρωπαϊσμοῦ, τῆς εὐγένειας καί τῆς μετριοπάθειας κρύβεται ὁ ἐθνικιστής μουσουλμάνος πού ξέρεי τί θέλει καί πῶς νά τό πετύχει.

Ὁ Τοῦρκος ἐκπρόσωπος δήλωσε πρόσφατα: «συνεχίζεται ἡ ἑλληνική ἀρνητική προσέγγιση τόσο στό Κυπριακό, ὅσο καί στίς ἑλληνοτουρκικές σχέσεις». Ἀφοῦ οὕτως ἡ ἄλλως οἱ Τοῦρκοι λένε αὐτό πού θέλουν, τουλάχιστον, ἀντί νά φερόμαστε μέ τό γάντι θά μπορούσαμε νά κάνουμε κάτι πού νά δικαιολογεῖ τίς δηλώσεις τους. Ἄν καί, σέ μία δήλωση τουλάχιστον εἴμαστε ἀναγκασμένοι νά ὁμολογήσουμε ὅτι εἶναι, μέ τήν κατάλληλη ἐρμηνεία, ὀρθή: «Αἰσθανόμαστε τήν ἀνάγκη νά ἐπισημάνουμε τόν ἀρνητικό καί ἐπιζήμιο ρόλο πού ἔπαιξε ἡ Ἑλλάδα στήν δημιουργία καί συνέχιση τοῦ Κυπριακοῦ».

Ἡ ΕΟΚ εἰσπερνά τήν καθιέρωση ἀλιευτικῆς ζώνης 12 ναυτικῶν μιλίων στήν Μεσόγειο, καί οἱ Τοῦρκοι ἄρχισαν ἤδη τίς ἀπειλές καί τίς διαμαρτυρίες. Νά δοῦμε πόσοι ὑμετέροι θά «τσιμπήσουν», καί τί ψαριές θά ἔχουμε φέτος. Στά ὄρια τῶν χωρικῶν ὑδάτων πάντως, ἐνδείκνυται σκυλοπαράγαδα.



Συνέντευξη με τόν κ. ΖΑΝ ΜΑΡΙ ΛΕΠΕΝ

(29 Ὀκτωβρίου 1990)

Τῆ συνέντευξη πῆρε ὁ ΦΑΙΔΩΝ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

Ἡ συνέντευξη πού ἀκολουθεῖ ἐκφράζει τίς ἀπόψεις τοῦ Jean-Marie Le Pen, ἡγέτη τοῦ Ἐθνικοῦ Μετώπου τῆς Γαλλίας. Ὁ κ. Le Pen, ἀποτελεῖ «φαινόμενο» τοῦ χώρου τῆς Ἐθνικῆς Δεξιᾶς, μέ βαρύνουσα σημασία, τόσο γιά τήν Γαλλία ὅσο καί γιά τήν Εὐρώπη καί οἱ ἀπόψεις του ἔχουν πάντοτε ἐνδιαφέρον.

Δέν ταυτίζονται ὁμως μέ τήν γραμμή τοῦ περιοδικοῦ, πού παραμένει ιδιαίτερα εὐαίσθητο στά ἐθνικά μας θέματα καί διαφοροποιεῖται ἀπό θέσεις ὅπως αὐτές περί Τουρκίας καί Κύπρου, οἱ ὁποῖες ἐξυπηρετοῦν ἴσως τά Γαλλικά, δέν ἐκφράζουν ὁμως μέ ἀκρίβεια τά ἑλληνικά συμφέροντα. Καθεῖς ἐφ' ᾧ ἐτάχθη, μὴν τό ξεχνᾶμε, καί κατά τά λοιπά, παραχωροῦμε τό λόγο στόν κ. Le Pen.

ΝΕΑ ΤΑΣΗ:

Κ. Λεπέν, πρὶν ἀπό μερικούς μῆνες τό Σ.Μ. ἀπετέλεσε τόν στόχο μιᾶς γενικευμένης ἐπιθέσεως τῶν μέσων μαζικῆς ἐνημέρωσης στήν συνέχεια τῶν γεγονότων τοῦ Carpentras. Θέλουμε νά μᾶς διευκρινήσετε ἂν ὑπάρχει κάποια σχέση ἀνάμεσα στό Ε.Μ. καί σ' αὐτά τά γεγονότα καί νά μᾶς ὑποδείξετε, ἂν ὑπάρχουν, τοὺς ὑποκινητές αὐτῆς τῆς διεθνοῦς ἐκστρατείας ἐναντίον σας.

Βεβαίως, ὑπάρχει ἓνας ἄμεσος σύνδεσμος. Αὐτή ἡ πολιτική μηχανορραφία εἶναι ἡ συνέπεια μιᾶς σειρᾶς γεγονότων πού ἀνέρχονται στήν ἀρχή τοῦ ἔτους 1990 καί συγκεκριμένα μέ τήν ἀποκάλυψη μιᾶς σειρᾶς ρυπαρῶν οἰκονομικῶν σκανδάλων στά ὁποῖα ἦταν ἀναμειγμένοι εἴτε διευθυντικά στελέχη τοῦ Σοσιαλιστικοῦ Κόμματος, εἴτε ἐκλεγμένοι δημοτικοὶ σύμβουλοι ἢ σημαντικοὶ δήμαρχοι. Εἶναι ἐπίσης ἀληθές ὅτι αὐτά τά σκάνδαλα σπι-

λωναν καί ὀρισμένους δημάρχους μεγάλων πόλεων οἱ ὁποῖοι ἀνήκαν στήν ἀξιωματική ἀντιπολίτευση. Ὑστερα ἀπό αὐτά τά σκάνδαλα, τό Κοινοβούλιο διέπραξε τό ἠθικό καί πολιτικό σφάλμα νά ψηφίσει ἓνα νόμο αὐτο-ἀμνηστεύσεως ὑπέρ τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν. Μία σφυγμομέτρηση ἡ ὁποία παρέμεινε μυστική ἀλλά γιά τήν ἀκρίβεια τῆς ὁποίας εἶμαι βέβαιος, μιά σφυγμομέτρηση τῆς SOFRES (Σημ. Ν.Τ.: ἡ SOFRES εἶναι μία ἀπό τίς μεγαλύτερες καί ἐγκυρότερες ἐταιρεῖες δημοσκοπήσεων τῆς Γαλλίας), ἔδειχνε ὅτι κατὰ τόν μῆνα Ἀπρίλιο σημειώναμε ἓνα ποσοστό 18% σέ περίπτωση βουλευτικῶν ἐκλογῶν καί 25% στίς προεδρικές ἐκλογές. Ἡ γνώση τῶν ἀποτελεσμάτων αὐτῆς τῆς δημοσκοπήσεως προκάλεσε στό πολιτικό κατεστημένο τήν ἐκπληξη καί τήν ἀγωνία πού φαντάζεστε καί τό ὁποῖο διέγινε με ἀφετηρία αὐτό τό γεγονός, τήν γέννηση ἐνός «παλιροῦ κύματος» τό ὁποῖο ἔπρεπε μέ κάθε τρόπο νά ἐμποδιστεῖ. Κατά τήν ἴδια ἐξᾴλλου ἐποχή τό Πολιτικό Γραφεῖο τοῦ Σοσιαλιστικοῦ Κόμματος, ἔκανε μία παραληροῦσα δήλωση ἀμέσως μετά τήν συνοδὸ του, ὅπου ἔλεγε ὅτι «τό Ἐθνικό Μέτωπο εἶναι ὑπεύθυνο γιά τόν θάνατο 6.000.000 Γάλλων κατὰ τόν Β' Παγκόσμιο Πόλεμο». Προφανῶς, κάποιοι ἀπ' αὐτοὺς τοὺς κυρίους τά εἶχαν χαμένα.

Ταυτοχρόνως ἡ κυβέρνηση ξέθαβε ἀνάμεσα στίς — λιγότερο ἢ περισσότερο — ἀνόητες προτάσεις νόμων πού καταθέτουν στήν Βουλὴ οἱ βουλευτές γιά νά δικαιολογηθοῦν στά μάτια τῶν ὁπαδῶν τους, μία πρόταση νόμου τοῦ Κομμουνιστικοῦ Κόμματος ἡ ὁποία ἔτεινε νά δημιουργήσει νέες πρόσθετες ποινές γιά παραβάσεις τῶν νόμων κατὰ τοῦ ρατσισμοῦ καί συγκεκριμένα

νά ἀναγάγει τυχόν παραβίαση αὐτῶν τῶν νόμων σέ κώλυμα ἐκλογιμότητας. Ὅπως καταλαβαίνετε, αὐτὴ ἡ ποινὴ προφανῶς εἶχε σάν στόχο ἐμένα. Γιατί ἂν ὑπάρχει κάποιος τρόπος νά «προστατευθεῖ» κανεὶς ἀπὸ τήν ἐκλογή τοῦ Λεπέν, εἶναι εἴτε αὐτός νά σκοτωθεῖ εἴτε νά καταστρεῖ ἀνίκανος νά ἐκλεγεῖ. Ἡ κυβέρνηση λοιπὸν ἀποφάσισε νά παρουσιάσει αὐτὴν τήν κομμουνιστικὴ πρόταση νόμου, τήν υἱοθέτησε, τὴν ἐνέγραψε στήν ἡμερησία διάταξη — καί ἐδῶ πρέπει νά σημειωθεῖ ὅτι ἡ Κυβέρνηση ἔχει τό μονοπώλιο τοῦ καταρτισμοῦ τῆς ἡμερησίας διάταξης. Τὴν 1η Μαΐου, στήν Γιουρτή τῆς Ἰωάννας τῆς Λωρραίνης καί τῆς Ἑργασίας (Σημ. Ν.Τ.: Ἡ Ἰωάννα τῆς Λωρραίνης εἶναι ἐθνικὴ ἡρωίδα τῶν Γάλλων) τό Ε.Μ. συγκεντρώνει περισσότερο κόσμο ἀπὸ ὅ,τι τά κόμματα τῆς Ἀριστερᾶς παρ' ὅλο ὅτι πρόκειται γιά τὴν 100ετηρίδα τῆς Πρωτομαγιάς τοῦ Σικάγου. Κατὰ τόν λόγο μου τὴν ἡμέρα αὐτὴ σέ Κεντρικὴ Πλατεῖα τοῦ Παρισιοῦ, καλῶ τοὺς ἀγωνιστὰς τοῦ Ε.Μ. νά εἶναι προσεκτικοὶ ἀπέναντι σέ μία ὑπάρχουσα ἀτμόσφαιρα προβοκάτσιας, νά τηρήσουν ἀπόλυτη πειθαρχία καί τὴν ψυχραιμία τους καί νά μὴ ὑπακούουν παρά μόνο στοὺς ἱεραρχικά ἀνωτέρους τους. Τὴν ἐπομένη μέρα, τά μέσα μαζικῆς ἐνημέρωσης χαρακτηρίζουν τόν λόγο μου «σάν μήνυμα γιά ἐμφύλιο πόλεμο» καί οἱ διάφοροι πολιτικοὶ πολλαπλασιάζουν τὰ σχόλιά τους στήν ἴδια κατεύθυνση. Ὑπάρχει ἤδη σέ αὐτὴ τὴν κατάσταση μιὰ ἀτμόσφαιρα πρόκλησης βασισμένη στό ψέμμα. Τὴν ἐπομένη ἐξᾴλλου, χάρις σέ αὐτὴ τὴν διεργασία, ψηφίζεται ἀπὸ τό Κοινοβούλιο ὁ κομμουνιστικὸς νόμος πού ἀνέφερα πρὶν.

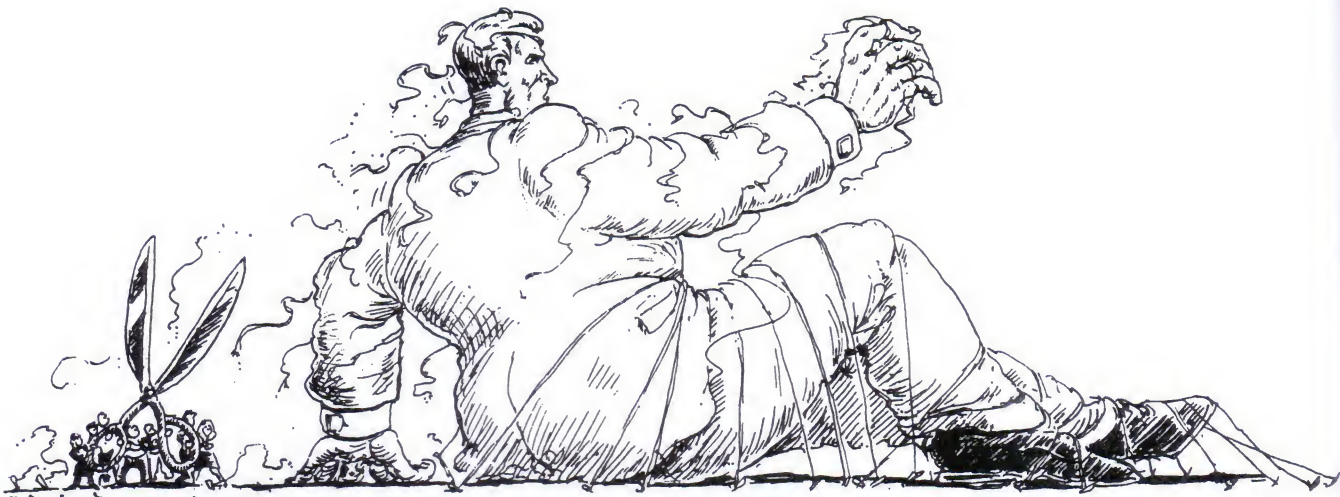
Στίς 8 Μαΐου, μιὰ ἐβδομάδα με-



ΟΣ

η αὐ-
λογι-
νετε,
σάν
κα-
υθεῖ»
επέν,
τε νά
εἶ. Ἡ
σε νά
ουινι-
θέτη-
ρήσια
ά ση-
ό μο-
ή με-
αῖου,
Λωρ-
(Σημ.
ης εἶ-
ον) τό
ότερο
ῆς Ἄ-
ται γιά
αγιας
ο μου
Πλα-
ς άγω-
σεκτι-
σα ά-
νά τη-
αί τήν
ακού-
ικά ά-
μέρα,
χαρα-
μήνυ-
οί διά-
άζουν
εύθυν-
κατά-
λησης
επομέ-
ν διερ-
νοβού-
πού ά-

δα με-



τά, έχει προγραμματιστεί μία εμφάνισή μου στην τηλεόραση για να μπορέσω να εκφράσω τις απόψεις μου στά πλαίσια μιᾶς διάσημης εκπομπής, τῆς «Ώρας τῆς Ἀλήθειας» ἢ ὁποία εἶναι καί ἡ «ἐκπομπή - φετίχ» μου καθ' ὅ,τι κατέχω ὅλα τὰ ρεκόρ ἀκροατικότητας.

Εἶναι προφανές μέ βάση τά στοιχεῖα πού σᾶς ἀνέφερα ὅτι τό «παλιρροϊκό κύμα» τῶν δημοσκοπήσεων ἀπειλοῦσε, ὕστερα ἀπό τήν ἐπικείμενη ἐμφάνισή μου στήν τηλεόραση, νά γίνει ἀκατανίκητο. Καί τότε — καί πρέπει νά σημειωθεῖ ὅτι κατά περίεργο τρόπο ἡ ἐμφάνισή μου στήν τηλεόραση μεταφέρθηκε ἀπό τίς 8 στίς 9 Μαΐου — τό βράδυ τῆς 9ης Μαΐου τελεῖται ἡ βεβήλωση τοῦ ἔβραϊκοῦ νεκροταφείου τοῦ Καρπεντράς ἡ ὁποία θά προκαλέσει μιᾶ πραγματική πολιτική θύελλα πού θά μεταδοθεῖ σέ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου ἀπό τὰ μέσα μαζικῆς ἐνημερώσεως. Πράγματι, στό Καρπεντράς, στό νεκροταφεῖο μιᾶς παλιᾶς ἔβραϊκῆς κοινότητας ἐγκατεστημένης ἐδῶ καί αἰῶνες στήν Γαλλία, ἀνακαλύπτονται σπασμένοι τάφοι καί ἕνα ξεθαμένο πτώμα γιά τό ὁποῖο ὁ κ. Fabius, τρίτο πρόσωπο στήν κρατική ἱεραρχία (Σημ. Ν.Τ.: «Ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς»), θά δηλώσει ὅτι εἶχε ἀνασκαλοπισθεῖ ἀλλά γιά τό ὁποῖο ἡ αὐτοψία θά ἀποδείξει τό ἀντίθετο. Ὁ κ. Joxe, ὑ-

πουργός ἐσωτερικῶν, ὁ ὁποῖος ὅλως τυχαίως βρισκόταν σέ ἀπόσταση ὀλίγων μόνο χιλιομέτρων ἀπό τὰ τεκταινόμενα θά διακηρύξει «δέν ὑπάρχει ἀνάγκη νά ἀναζητήσουμε τοὺς ἐνόχους, τοὺς γνωρίζουμε ἤδη. Οἱ ἐνοχοὶ εἶναι ἡ ξενοφοβία, ὁ ρατσισμός, ὁ ἀντισημητισμός καί αὐτοί — μαντέψτε ποιοί — πού τοὺς διαδίδουν». Μέ ἄλλα λόγια, ὑποδείχθηκαν ἀπό τόν ὑπουργό τῶν Ἐσωτερικῶν σάν ὁ ἠθικός αὐτουργός αὐτῆς τῆς πράξης. ἐγώ καί τό Ἐθνικό Μέτωπο.

Δηλώνω ὅτι δέν γνωρίζω οὔτε ποῖός ἐκτέλεσε αὐτή τήν πράξη, οὔτε ποῖός τήν μηχανεύθηκε. Ἐκεῖνο πού γνωρίζω εἶναι ὅτι ἂν καί ἕκατό ἀπό τοὺς καλύτερους Γάλλους ἀστυνομικούς ἀσχολήθηκαν μ' αὐτή τήν ὑπόθεση τίποτα δέν ἀποκαλύφθηκε καί ὅτι παρ' ὅλη τήν χρησιμοποίηση σημαντικῶν μέσων στά ὁποία ἐμεῖς καί ἀκριβέστερα ἡ ὀργάνωσή μας τῶν Γάλλων Ἰουδαίων προσέθεσε μιᾶ ἀμοιβή 100.000 Γαλλικῶν Φράγκων γιά κάθε πληροφορία πού θά ὀδηγοῦσε στή σύλληψη τῶν δραστῶν, ἐξί μῆνες ἀργότερα, δηλαδή αὐτή τήν στιγμή, ἡ ἀνακριτική ἐρευνα δέν ἔχει ἀνακαλύψει τό παραμικρό, πρᾶγμα περίεργο ἂν οἱ δράστες ἦταν κάποιιοι περιθωριακοί νέοι ἢ κλέφτες κοιμητηρίων.

Τοῦτο σημαίνει ὅτι ὑπῆρξαμε θύματα μιᾶς σατανικῆς μηχανορα-

φίας καί μιᾶς προβοκάτσας ἀφοῦ κατά παράβαση τῆς θεμελιώδους ἀρχῆς πού θέλει ὅλους τοὺς πολίτες κατά τεκμήριο ἀθώους, ὄχι μόνο θεωρηθήκαμε κατά τεκμήριον ἐνοχοὶ, ἀλλά καί ὑποδειχθήκαμε ὡς ἐνοχοὶ. Πρόκειται γιά ἕνα βαρύτατης σημασίας γεγονός πού μαρτυρεῖ μέ ἀντικειμενικό τρόπο τόν ὀλοκληρωτικό χαρακτήρα αὐτοῦ τοῦ κατ' εὐφημισμοῦ δημοκρατικοῦ καθεστώτος. Ἡ δημοκρατία ὑπάρχει μόνο κατά τὰ φαινόμενα στήν χώρα μας ἀφοῦ τόσο σημαντικές προσωπικότητες γίνονται ταυτόχρονα κατήγοροι καί δικαστές, ἐνῶ ἕνας ὑπουργός θά ἔπρεπε νά εἶχε ἐκφραστεῖ μέ τόν ἀκόλουθο τρόπο: «Πραγματοποιήθηκε μιᾶ ἀποκρουστική πράξη ἡ ὁποία προκαλεῖ τήν ἀγανάκτηση τόσο σάν ὕλική πραγματικότητα ὅσο καί σάν συμβολισμός. Καθῆκον ὄλων τῶν πολιτῶν εἶναι νά κρατήσουν τήν ψυχραιμία τους καί νά ἔχουν ἐμπιστοσύνη στήν ἀστυνομία καί στήν δικαιοσύνη, οἱ ὁποῖες θά τιμωρήσουν τοὺς ἐνόχους ὅπως τοὺς ἀξίζει». Αὐτή θά ἦταν ἡ θέση ἑνός τιμίου καί δημοκράτη ὑπουργοῦ. Δυστυχῶς αὐτό δέν συνέβη. Μερικές ἡμέρες ἀργότερα, ἐνορχηστρωμένη ἀπό τὰ μέσα μαζικῆς ἐνημέρωσης πού βρισκόντουσαν σέ κατάσταση ὕστερίας καί πού ζητοῦσαν τήν ἐξαφάνισή μας, πραγματοποιεῖται μιᾶ τε-

ράστια συγκέντρωση στην οποία συμμετείχαν όλοι οι πολιτικοί ηγέτες συμπεριλαμβανομένου και του Προέδρου της Δημοκρατίας αυτοπροσώπως ό οποίος για πρώτη φορά στην ιστορία του Πολιτεύματος κατέβηκε στο πεζοδρόμιο για να συμμετάσχει σε μία δημόσια διαδήλωση, διαδήλωση κατά την διάρκεια της οποίας δέν έλειψαν τά έπεισόδια και όπου περιφερόταν ένα όμοιώμά μου μέ μία πινακίδα γύρω από τόν λαιμό πού έγραφε «Carpentras = LePen». Κι ακόμα, παραλείπω τά σχόλια τών δημοσιογράφων τής τηλεόρασης ή τού Τύπου και τίς δηλώσεις τών πολιτικών άνδρων όχι μόνο τών σοσιαλιστών αλλά και τού Σιράκ και άλλων. Πρόκειται για μία άπελπισμένη προσπάθεια σωτηρίας τού πολιτικού κατεστημένου τό όποιο αισθάνθηκε ότι βυθίζεται και χρησιμοποιήσε κάθε μέσο για τήν σωτηρία του.

Δέν άμφιβάλλω πώς, ακόμα και μόνον για λόγους ίκανοποιήσεως τού αισθήματος δικαιοσύνης, αυτή ή προσπάθεια άποπροσανατολισμού, θά έχει ένα άποτέλεσμα μπουμεραγκ όταν άποδειχθεί, άν άνακαλυφθούν οι ένοχοι ή άκόμη και άν δέν άνακαλυφθούν, ότι είμασταν άθώοι.

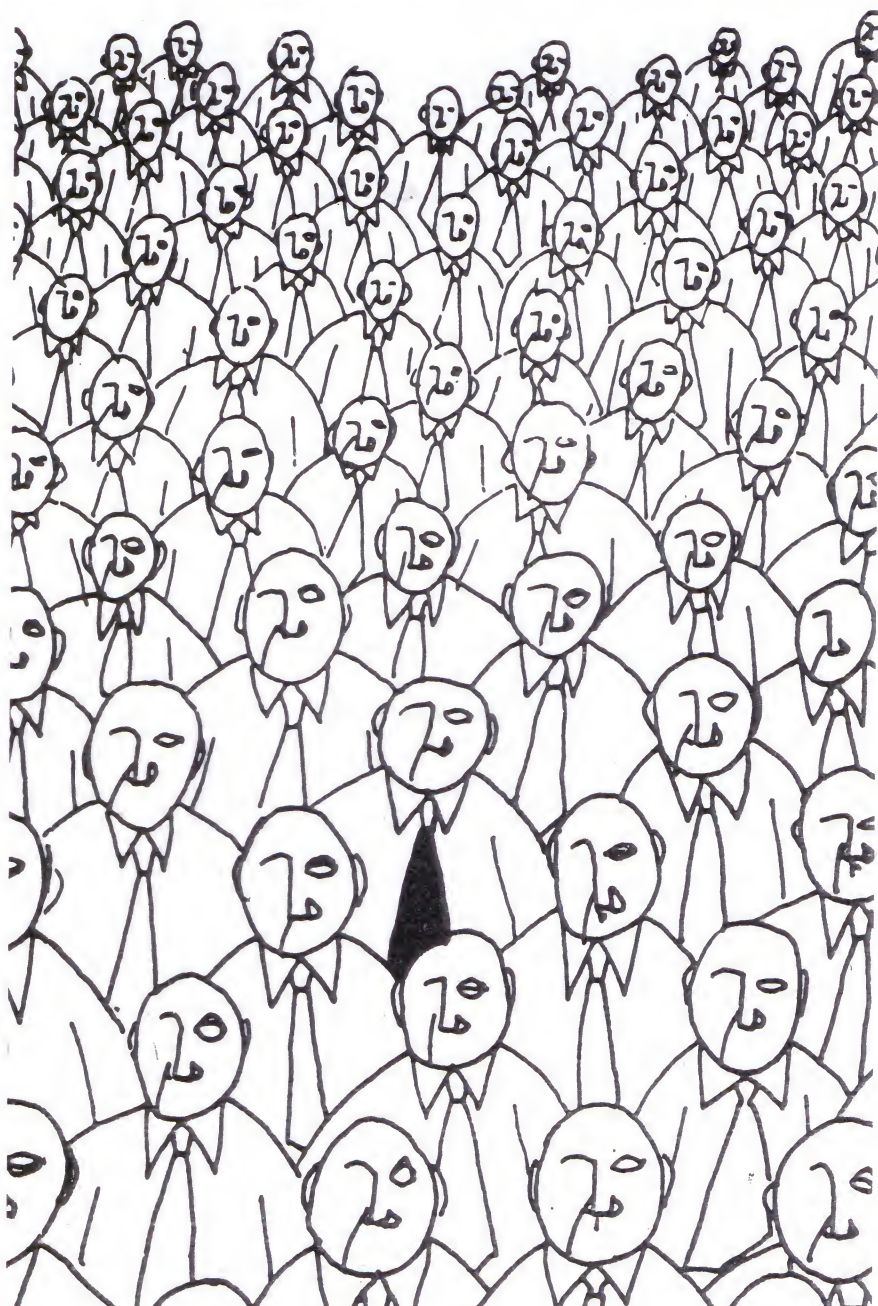
Θά ήθελα ακόμα νά προσθέσω ότι είναι γνωστό πώς υπάρχει έντός τής Γαλλικής άστυνομίας ένας πολιτικός κλάδος ό όποιος όνομάζεται Υπηρεσία Γενικών Πληροφοριών και τού όποιου ό έπίσημος προορισμός είναι νά παρακολουθεί τά πολιτικά κόμματα.

“Όμως, όπως άποκαλύφθηκε άπό ένα καινούριο σκάνδαλο, αυτοί οι δημόσιοι υπάλληλοι είχαν λάβει τήν έντολή νά προσπαθήσουν νά διαφθείρουν τόν ίδιο τόν ύπουργό Δικαιοσύνης καθώς και άλλες ύψηλές προσωπικότητες, γνωρίζοντας τούς νέους όμοφυλόφιλους. “Αρα είναι ίσως μία ύπηρεσία παράλληλη πρός αυτή ή άκόμη και αυτή ή ίδια ύπηρεσία ή όποια έπιφορτίστηκε νά πάει νά ξεθάψει τό πτώμα ενός έβραίου μέσα σε ένα νεκροταφείο για νά έπιχειρηθεί νά γίνει πιστευτό ότι

τό άντισημητικό μίσος είναι παρεπόμενο φαινόμενο τής γέννησης και άνάπτυξης τού Έθνικου Κινήματος μας. Νά τί ήταν τό Carpentras.

Θά περάσουμε άμέσως σε άλλα θέματα αλλά πρέπει νά γνωρίζετε ότι τουλάχιστον δύο φορές τόν χρόνο μία παρόμοια έκστρατεία γίνεται έναντίον μας: πρόκειται είτε για συκοφαντία είτε για μία καταχρηστική χρησιμοποίηση ενός στοιχείου άπό μία δήλωση. “Όλοι ύποκρίνονται ότι όσα άκουσαν τούς προκάλεσαν βαθύτατη φρίκη, καταγγέλλουν τό σκάνδαλο και όργανώνουν

τήν καταπολέμησή του. Έμείς αυτά τά όνομάζουμε «ισημερίες», μία τήν άνοιξη και μία τό φθινόπωρο. Η ίσημερία τής άνοιξης ήταν μέ τά γεγονότα τού Carpentras και τώρα ζούμε τήν ίσημερία τού φθινοπώρου μέ τήν παρέμβαση τού Γαλλικού Κράτους στην Πρεσβεία τού Ίράκ, ώστε νά μήν χορηγηθούν βίβες σε έμένα και άλλα στελέχη τού κόμματος προκειμένου νά πάμε στό Ίράκ και νά συνοδεύσουμε τούς Γάλλους όμήρους οι όποιοι άπελευθερώνονται σήμερα, γεγονός για τό όποιο ή συμβολή μας ήταν καθοριστική.



Ν.Τ.: Σέ μία συνέντευξή σας πρίν μερικά χρόνια είχατε ταχθεί υπέρ της πολιτικής του Ronald Reagan. "Όμως, ή πρόσφατη θέση του Ε.Μ. γιά τό θέμα του Περσικού Κόλπου διαφοροποιείται ριζικά από τήν θέση της 'Αμερικανικής πολιτικής. Βάσει ποιού συλλογισμού υιοθετήσατε αυτή τή θέση; Αυτό δέν σάς δημιουργεί προβλήματα άπέναντι σέ ένα άμερικανόφιλο έκλογικό κοινό;

Κατ' άρχήν, ό Bush δέν είναι ό Reagan και έξ άλλου γιά κάθε κατάσταση χρειάζεται μία ξεχωριστή άνάλυση και άπάντηση. Θεωρώ ότι ή Γαλλία πρέπει νά είναι σύμμαχος της 'Αμερικής, αλλά αυτό δέν μάς άπαγορεύει νά επικρίνω τίς άποφάσεις ενός άπό τούς συμμάχους μας και νά επικρίνω και τήν άπόφαση της Γαλλικής Κυβέρνησης πού εύθυγραμμίστηκε μέ τήν 'Αμερικανική Κυβέρνηση. 'Υπάρχει μία κοινή συμμαχία, και τό NATO στερείται τών μέσων δράσης του λόγω της μεταφοράς 'Αμερικανικών και Γαλλικών δυνάμεων άπό τόν Ευρωπαϊκό χώρο στό χώρο της Μέσης 'Ανατολής. Αυτό ένισχύει τήν πεποίθησή μου ότι πρόκειται γιά ένα πολιτικό λάθος του όποιου οί ακρότατες συνέπειες μπορεί νά είναι έξαιρετικά σοβαρές και νά καταλήξουν σέ μία γενικευμένη σύγκρουση. Και μόνο τό γεγονός της επέμβασης σ' αυτή τήν περιοχή σέ μία άραβο-αραβική υπόθεση μεταξύ 'Ιράκ και Κουβέιτ, γιά τήν όποια δέν μάς έπεφτε λόγος και ή όποια δέν άπειλοῦσε οὔτε τά έδάφη μας, οὔτε τά ζωτικά μας συμφέροντα, είναι ένα βαρύτατο λάθος τόσο πολιτικό όσο και διπλωματικό. "Ήδη άπό τίς 10 Αύγουστου είχα άνακοινώσει στήν τηλεόραση τήν αντίθεση του 'Εθνικού Κινήματος σ' αυτή τήν πολιτική και στρατιωτική περιπέτεια. 'Εξακολουθώ νά θεωρώ ότι οί κίνδυνοι πού διατρέχουμε είναι τεράστιοι· φοβάμαι μήπως όδηγηθούμε σέ μία ιδιαίτερος έχθρική τοποθέτηση του άραβικού και μουσουλμανικού κόσμου έναντίον μας, όταν θά πρέπει στό μέλλον νά έχουμε μ' αυτά τά κρά-

τη της νότιας πλευράς της Μεσογείου σχέσεις συνεργασίας, άν όχι τίς καλύτερες, τουλάχιστον τίς όσο τό δυνατόν λιγότερο κακές. "Έχω έξ άλλου δηλώσει ότι θά ήθελα νά μπορέσω νά ρυθμίσω τό πρόβλημα της μεταναστεύσεως μέσω της αντίστροφής του μεταναστευτικού ρεύματος και αυτό μέ τήν σύμφωνη γνώμη και τήν συνεργασία τών χωρών καταγωγής τών μεταναστών, ι-



'Ακολουθήστε με!

διαίτερα τών μουσουλμανικών χωρών της Βορείου 'Αφρικής, συμβάλλοντας άπό τήν δική μας πλευρά στήν δημιουργία άποδοτικών και λειτουργικών οικονομικών δραστηριοτήτων σ' αυτές τίς χώρες. Γιατί, όπως πιστεύω, δέν μπορούμε νά άποσυνδέσουμε τό φαινόμενο της μετανάστευσης άπό τίς αίτιες του, δηλαδή τήν δημογραφική έκρηξη του τρίτου κόσμου και τήν κατάρρευση

των οικονομικών συστημάτων, κατά κανόνα σοσιαλιστικών, τά όποια εφαρμόστηκαν σ' αυτές τίς χώρες μετά τήν άποαποικιοποίηση.

"Έχω επίσης υποστηρίξει ότι κύρια και πρωταρχικά ενδιαφέροντά μας έπρεπε νά είναι οί πολίτες μας πού κρατούνται στό 'Ιράκ και ή θέση τών στρατευμάτων μας στή Σαουδική 'Αραβία. Βασικός μας στόχος ήταν ή άπελευθέρωση τών όμήρων μας και γι' αυτό τό λόγο είχα προτείνει ένα σχέδιο άπεμπλοκής και άποκλιμάκωσης, τό όποιο θά έπρεπε νά ξεκινήσει άπό μία μονομερή πρωτοβουλία του Σαντάμ Χουσεΐν. Τό έκανε. Σ' αυτήν τήν πρωτοβουλία θά έπρεπε νά ανταποκριθεί μία Γαλλική και Ευρωπαϊκή άπεμπλοκή, στήν συνέχεια όλη ή Δύση, ώστε νά καταλήξουμε σέ μία διαπραγμάτευση. 'Υπενθυμίζω ότι ήδη άπό τήν άρχή Σεπτεμβρίου και τέλος Αύγούστου είχα προτείνει ένα σχέδιο ειρήνης μέ δέκα σημεία πρός διαπραγμάτευση ανάμεσα στό 'Ιράκ και τό Κουβέιτ, μέσα στο πλαίσιο του 'Αραβικού Συνδέσμου σύμφωνα άλλωστε μέ τή θεωρία του Χάρτη τών 'Ηνωμένων 'Εθνών, πού καθιερώνει μία περιφερειακή προτεραιότητα γιά τή διευθέτηση παρόμοιων συγκρούσεων.

Ν.Τ.: Αυτή ή θέση δέν σάς δημιουργεί προβλήματα μέ ένα δεξιό έκλογικό κοινό τό όποιο είναι συχνά...;

Σωβινιστικό ή ...ευέξαπτο;

Ν.Τ.: Μάλλον ευέξαπτο.

Είναι βέβαιο, ότι άκόμα και οί φίλοι και οί ψηφοφόροι μας είναι αυτοί έν μέρει θύματα της παραπληροφόρησης και μερικές φορές έχουν γιά μάς μία εικόνα, ή όποια δέν είναι άκριβής. 'Υπήρξαν άνθρωποι πού είπαν «Πώς ό Λεπέν παίρνει μία τέτοια θέση τή στιγμή πού κείται έχθρικά πρός τούς 'Αραβες;» 'Εγώ δέν είμαι έχθρικός πρός τούς 'Αραβες, οὔτε μέ τούς 'Αμερικάνους, αλλά είμαι φίλος τών Γάλλων. 'Ιδού ή εξήγηση της θέσεώς μου. "Αν άναφερθεί κανείς όχι στήν εικόνα πού παρουσιάζουν γιά μέν αλλά στίς ίδιες μου τίς ιδέες, δια-

ων, κα-
 , τά ό-
 γτές τίς
 ποίηση.
 ι ότι κύ-
 ρέροντά
 ίτες μας
 και ή θέ-
 στή Σα-
 ιας στό-
 ων όμή-
 όγο είχα
 πλοκής
 τοίο θά έ-
 μονομε-
 άμ Χου-
 τήν πρω-
 ταποκρι-
 παϊκή ά-
 όλη ή Δύ-
 ιε σέ μία
 υμίζω ότι
 μβρίου ή
 προτείνει
 α σημεία
 ανάμεσα
 μέσα στο
 νδέσμου
 θεωρία τοί
 θνών, ποι
 ιακή προ
 ηση παρο

 σās δη-
 έ ένα δε-
 τοίο είναι

 ιπτο;
 ο.
 α και οί φ
 ας είναι
 παραπλ
 ς φορές
 α, ή όποι
 τήρξαν ά
 ός ό Λεπε
 ητή στιγμ
 , τούς "Αρ
 χθρικός
 :ούς "Αμε
 ρος τών Γά
 τής θέσει
 νείς όχι σπ
 νιν για μέν
 ιδέες, δια

στώνει ότι όλος αυτός ό συλλογι-
 σμός είναι άριστα θεμελιωμένος.
 Άνέλαβα λοιπόν αυτήν τήν ευθύνη
 γνωρίζοντας πολύ καλά, ότι ύστε-
 ρα από λίγες ήμέρες περισυλλογής,
 όσοι τυχόν έξεπλάγησαν από τίς θέ-
 σεις μου και οί όποιοι στή συντρι-
 πτική πλειοψηφία τους παρέμεναν
 πιστοί, θά αναγνώριζαν ότι είχα δί-
 κιο.

Άντίθετα, κατηγορώ τά μέσα
 μαζικής ενημέρωσης, ή τουλάχισ-
 στον όρισμένα άπ' αυτά, ότι βίασαν
 τίς αποφάσεις τών πολιτικών άν-
 δρών μέ τήν δημοσίευση ψευδών
 δημοσκοπήσεων ύψηλης ή αντιθέ-
 τως, χαμηλής δημοτικότητας. Π.χ.
 για μένα είπαν ότι χάνω βαθμούς
 στίς δημοσκοπήσεις. "Όμως απέ-
 δειξα ότι κέρδιζα ψήφους στίς έκλο-
 γές. Είπαν στήν κα Thatcher: «Α, τι
 καταπληκτική άνοδος στίς έρευνες
 γνώμης». Καί έκτοτε υπέστη τίς δύο
 πίο σοβαρές νομοθετικές ήττες τής
 καριέρας της. Τό ίδιο είπαν και
 στόν κ. Bush: «Κύριε Μπούς, τί υπέ-
 ροχη δημοτικότητα!» και ή δημοτι-
 κότητα τοϋ κ. Μπούς πέφτει άστα-
 μάτητα! Αυτό άποδεικνύει, ότι αυ-
 τές οί δημοσκοπήσεις ήταν φτια-
 χτές για νά κάνουν τοϋς έπικεφαλης
 τών κρατών νά πιστέψουν, ότι ό πό-
 λεμος παρουσίαζε πολιτικά όφέλη
 και όχι ή ειρήνη. "Ε, λοιπόν, έγώ δέν
 επιτρέπω στόν έαυτό μου νά καθο-
 δηγείται από τίς δημοσκοπήσεις,
 προκειμένου νά πάρω αποφάσεις
 πού θεωρώ όρθές. Άνέλυσσα τήν κα-
 τάσταση μέ τή βοήθεια τών ειδικευ-
 μένων συνεργατών μου και πρέπει
 νά πώ ότι όλοι ήταν όμόφωνοι είτε
 αυτοί ήταν Ίσλαμολόγοι, στρατιω-
 τικοί, άνθρωποι ειδικευμένοι στήν
 συλλογή πληροφοριών, επιχειρημα-
 τίες, διπλωμάτες και όλοι είχάν τήν
 ίδια αντίδραση όπως κι έγώ. Ίδιαί-
 τερα, όταν βρήκα τό θάρρος νά όρ-
 θώσω μόνος τό άνάστημά μου άπέ-
 ναντι στήν ήθική αυθεντία τοϋ Συμ-
 βουλίου Άσφαλείας, τότε βρήκα τή
 συμπαράσταση μιάς σειράς προ-
 σωπικότητων — όπως τέως ύπουρ-
 γών, βουλευτών και άλλων. Βε-
 βαιώνω επίσης ότι συνέβαλα στή
 μεταστροφή τής κοινής γνώμης και



ήδη πρός τά μέσα Αύγούστου ή κοι-
 νή γνώμη ήταν κατά 46% υπέρ μιάς
 πολεμικής επιχείρησης και 45%
 κατά. Αυτή ή διαπίστωση, έκανε
 τόν Πρόεδρο τής Δημοκρατίας νά
 βγάλει ένα λόγο αισθητά μετριοπα-
 θέστερο στόν ΟΗΕ, ώθησε τόν κ.
 Σιράκ νά αλλάξει γνώμη ως πρός
 τήν στρατιωτική συμμετοχή μας,
 για τήν όποία στήν άρχή ήταν σύμ-
 φωνος και τελικά, επέτρεψε στό Ί-
 ράκ νά κάνει τήν χειρονομία πού
 μόλις έκανε για τήν όποία είμαι σί-
 γουρος ότι έγώ και τό Ε.Μ. παίζα-
 με πολύ σημαντικό ρόλο. Στερηθή-
 καμε τό πολιτικό όφελος αυτών τών
 ενεργειών μας, γιατί ή Γαλλική Κυ-
 βέρνηση άσκησε πίεση στό Ίράκ, έ-
 τσι ώστε νά μās άρνηθει τίς βίρες τίς
 όποίες ήταν έτοιμο νά μās δώσει.
 Θα ήθελα τέλος νά προσθέσω, ό-
 τι είχα επίσης δηλώσει, πώς οί λό-
 γοι τής στρατιωτικής επέμβασης
 δέν μου φαίνονταν ξεκάθαροι και ό-
 τι έμοιαζαν πολύ περισσότερο μέ ύ-
 περάσπιση υλικών και έμπορικών
 συμφερόντων, παρά μέ τήν τοϋ Διε-
 θνοϋς Δικαιού. Ύπενθύμισα δέ, ό-
 τι μία όλόκληρη σειρά αποφάσεων
 τοϋ ΟΗΕ πού άφορούσαν τήν ίδια

περιοχή, δέν είχάν κατά τό παρελ-
 θόν γίνει σεβαστές, όπως αυτές πού
 καταδίκαζαν τήν Τουρκία για τήν
 εισβολή στήν Κύπρο, τή Συρία για
 τό Λίβανο και τό Ίσραήλ για τά κα-
 τεχόμενα.
 Θεώρησα επίσης, ως ανήθικη τήν
 «όμηρία» τοϋ Ίρακινού πληθυσμού
 άπό τοϋς Άμερικανούς, οί όποιοί έ-
 πέκτειναν τό εμπάργκο στά τρόφι-
 μα, κάτι τό όποιο άπαγορεύεται ά-
 πό τόν ΟΗΕ και άπειλοϋν μέ μαζι-
 κούς βομβαρδισμούς άστικών
 πληθυσμών, γεγονότα άσυμβίβα-
 στα μέ τή διεθνή ήθική, επίκληση
 τής όποίας γίνεται σ' αυτή τήν πε-
 ρίπτωση.

Ν.Τ.: Ή πρόσφατη επανένωση
 τών δύο Γερμανιών θεωρείται
 σάν ένα από τά πίο σημαντικά γε-
 γονότα τοϋ αιώνα μας. Πιστεύε-
 τε ότι αυτή ή επανένωση άνταπο-
 κρίθηκε σέ μία ιστορική άναγκαι-
 οτητα; Θεωρείτε βάσιμη τήν
 άνησυχία πού εκφράζεται κυρίως
 από άγγλους πολιτικούς σχετικά
 μέ τήν πρωτοκαθεδρία τής Γερ-
 μανίας στήν Εϋρώπη και ποιά εί-
 ναι ή θέση σας όσον άφορά τίς



νέες σχέσεις και συγκρούσεις συμφερόντων ανάμεσα στα Ευρωπαϊκά κράτη;

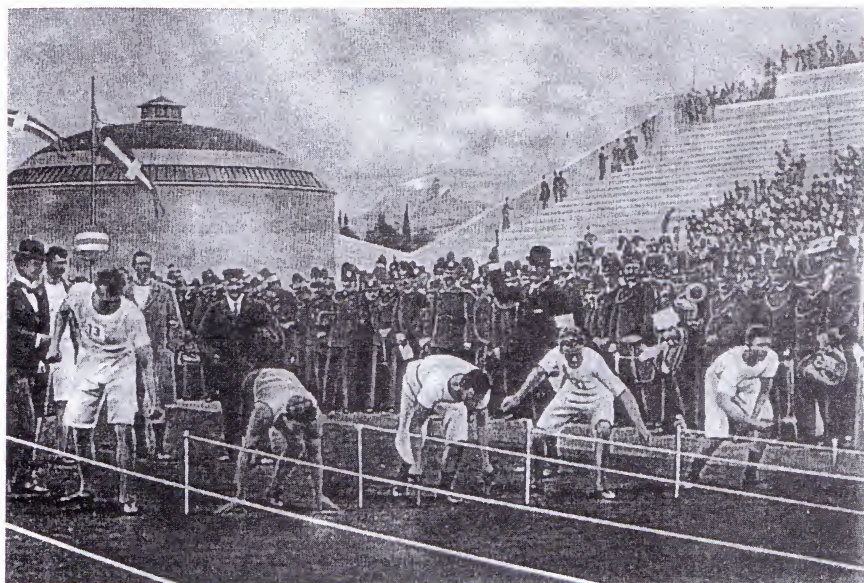
Κάποιος ρώτησε τον κ. Becker πρόσφατα: «Δέν νομίζετε ότι η επανένωση της Γερμανίας θα τήν καταστήσει τήν πρώτη δύναμη τής Ευρώπης;» Καί αυτός απάντησε: «Μά ή Γερμανία είναι ήδη ή πρώτη δύναμη στην Ευρώπη». Πιστεύω, ότι ή επανένωση τής Γερμανίας ανταποκρίνεται στις επιθυμίες του λαού της καί αυτό έχει πιά αποδειχθεί. Δέν είναι δυνατόν νά έμποδιστεί ένας λαός πού κόπηκε στα δύο από αυτούς πού τόν νίκησαν, σαρανταπέντε χρόνια μετά τήν ήττα του. Τουτό είναι τόσο αληθινό, ώστε ή ομάδα των Κομμάτων τής Ευρωπαϊκής Δεξιᾶς στην όποια συμμετείχε τότε καί ή ΕΠΕΝ είχε ήδη πάρει αυτή τή θέση από τό 1984. Έπομένως δέν υπάρχει έκπληξη από μέρους μας, εκτός ίσως σέ ένα μικρό βαθμό, όσον αφορά τήν ταχύτητα μέ τήν όποια εξελίχθηκε αυτή ή υπόθε-

ση, σάν συνέπεια ίσως τής οικονομικής κατάρρευσης τής Σοβιετικής Ένωσεως καί των χειρισμών του Γκορμπατσώφ χειρισμών πού δέν γνωρίζουμε τί ακριβώς ύπονοούν, γιατί στερούμαστε πηγών πληροφοριών σ' αυτές τίς χώρες, οί όποιες θά μᾶς επέτρεπαν νά εκτιμήσουμε έπακριβώς τί συμβαίνει, στον άκόμη άρκετά σκοτεινό κόσμο του Άνατολικού Μπλόκ.

Ν.Τ.: Για νά έλθουμε στα ζητήματα πού άφορούν τήν Ελλάδα, γίνεται έντονα λόγος σέ όρισμένους κύκλους τής ΕΟΚ, οί όποιοι είναι άρμόδιοι γι' αυτό τό θέμα, για μία πιθανή είσοδο τής Τουρκίας στην ΕΟΚ, σάν «άναγνώριση» τής στάσης πού τήρησε αυτή ή χώρα στο θέμα του Περσικού Κόλπου. Ποιά είναι ή θέση σας σ' αυτό τό ζήτημα καί πώς βλέπετε τήν είσοδο τής Κύπρου στην ΕΟΚ;

Θά μου επιτρέψετε νά σᾶς ύπεν-

θυμίσω, ότι έγώ ήμουν αυτός πού προειδοποίησε τό Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο συμπεριλαμβανομένων καί των Έλλήνων βουλευτών όλων των παρατάξεων, ότι θά άγγίζαμε τό χρονικό σημείο όπου, μετά τήν πάροδο 30 ετών, οί Τουρκοί θά μπορούσαν νά κυκλοφορούν έλεύθερα στην Ευρώπη τής ΕΟΚ, χωρίς καν ή Τουρκία νά είναι μέλος. Ύστερα άπ' αυτό, ή Ελλάδα πέτυχε τό μπλοκάρισμα αυτής τής ρύθμισης αλλά ή ύποψηφιότητα τής Τουρκίας κατατέθηκε έπισήμως. Άν καί πρέπει νά πώ ότι πάντα θεωρούσα τήν Τουρκία σάν μία σύμμαχο στα πλαίσια του ΝΑΤΟ, ποτέ δέν απέκρυπα, ούτε άκόμη καί στον πρεσβευτή της στό Παρίσι, ό όποιος είναι ένα καθ' όλα άξιοσέβαστο πρόσωπο, ότι ήμουν τόσο έγώ, όσο καί τό κόμμα μου, αντίθετος μέ τήν είσοδο τής Τουρκίας στην ΕΟΚ. Είναι αληθές, ότι ή Τουρκία έχει ένα μέρος των έδαφών της στην Ευρώπη, αλλά τουτό έχει περισσότερο ιστορικό παρά καθοριστικό χαρακτήρα. Έκτός κι αν θεωρηθεί σάν ένα μόνο βήμα, όπως πιστεύω ότι συμβαίνει, προς τήν δημιουργία μίας παγκόσμιας άγοράς καί ενός πολιτικού κοσμοπολιτισμού, ή είσοδος τής Τουρκίας στην ΕΟΚ είναι μία αντίφαση, μία αυτοκτονία τής Κοινότητας σέ πολιτικό επίπεδο, άφού είναι προφανές ότι σέ αυτή τήν περίπτωση χώρες όπως τό Μαρόκο, τό Ίσραήλ καί άλλες θά είναι ύποψήφιος χωρίς νά αναφερθούμε στις χώρες του Άνατολικού Μπλόκ καί τή Σοβιετική Ένωση μέ τό «κοινό της σπίτι». Τουτό άποτελεί μία βαρύτατη άπειλή καθ' όσον είναι πιθανόν ότι οί Άμερικανοί καί οί Ευρωπαίοι πράκτορές τους, ένδεχομένως ύποσχέθηκαν στην Τουρκία του Τουργκούτ Όζάλ άντισταθμιστικά όφέλη για τίς σημαντικές ζημιές, πού συνεπάγεται γι' αυτού τό εμπάργκο επί του Ίρακινού πετρελαίου. Αυτή ή άπειλή γίνεται άκόμη πιά μεγάλη τή στιγμή πού τή Τουρκία μέ τήν άποσύνθεση τής Σοβιετικής Αυτοκρατορίας, μπορεί νά γίνει ό πόλος έλξης, τό επίκεντρο έ-



Η εκκίνηση μίας εποχής. Ελλάδα, Όλυμπιακοί Αγώνες 1896

νός Όθωμανικού κινήματος παραπάνω από 100.000 Τούρκων, οι οποίοι σήμερα βρίσκονται όχι μόνο στην Τουρκία, αλλά και στις διάφορες συνορεύουσες με την Τουρκία Σοβιετικές Δημοκρατίες και οι οποίοι γνωρίζουν μία σημαντική δημογραφική ανάπτυξη.

Αντίθετα, θά ήθελα να διευκρινήσω, ότι είμαι σύμφωνος στη διατήρηση προνομιακών σχέσεων με την Τουρκία, αφού είναι μία από τις Συμμάχους μας στο ΝΑΤΟ και αφού, μιάς και η Τουρκία είναι μία από τις γειτονικές μας Μεσογειακές χώρες, ένα μέρος της εξωτερικής μας πολιτικής πρέπει να προσανατολιστεί προς την ανάπτυξη σχέσεων με αυτές τις χώρες.

Ν.Τ.: Και η Κύπρος;

Πιστεύω ότι η Κύπρος έχει τις προϋποθέσεις για να μπει στην Κοινότητα.

Ν.Τ.: Η Όλυμπιάδα του 1996 είναι όριστικά πιά χαμένη για την Ελλάδα. Πιστεύετε ότι η Ελλάδα αξίζει να αναλάβει τη διοργάνωση αυτής της Όλυμπιάδας και ποιοί είναι κατά την γνώμη σας οι λόγοι που έκαναν την ΔΟΕ να πάρει αυτήν την απόφαση;

Κοιτάζτε, είμαι τέως αντιπρόεδρος της Επιτροπής «Pierre de Coubertain». Θυμάμαι ακόμα, αμέσως μετά τον Παγκόσμιο Πόλεμο και στη μέση του έμφυλου πολέμου, ότι ξερίζωσα με τα χέρια μου τα άγκαθια και καθάρισα τον τάφο της καρδιάς του Pierre de Coubertain στην Όλυμπια. Όντας παλαιός έρασιτέχνης αθλητής και υπερασπιστής του έρασιτεχνισμού, έχοντας αναπνεύσει τον άερα της δόξης του Άλφειου, έχοντας τρέξει γυμνός και όλομόναχος στο στίβο

των 198 μέτρων της Όλυμπίας, δεινυόμουν όπως καταλαβαίνετε πώς ή εκατοστή τέλεση των Όλυμπιακών Αγώνων θά γινόταν στην Ελλάδα, ή όποια ήταν ή μητέρα αυτού του θαυμαστού θεσμού. Δυστυχώς! Δέν ζούμε πιά στον αιώνα του πνεύματος, αλλά στον αιώνα της λατρείας του «Χρυσού Μόσχου» και οι ήθικες, πνευματικές, ιστορικές, πολιτιστικές έπιταγές δέν έχουν την ίδια αξία μέ τις έπικοινωνιακές, διαφημιστικές, οικονομικές και τραπεζικές πραγματικότητες.

Είναί ένας διαφορετικός κόσμος, είναι ή δυτική πλευρά του ύλιστικού κόσμου ενώ έμεις, είμαστε ή απήχηση του αιώνιου άθρωπισμού!



ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΛΟΓΟΣ

Σπυρίδων Παπαδόπουλος (Ν.Δ):
«Καραγκιόζης είσαι».

Φοΐβος Ίωαννίδης (ΠΑΣΟΚ):
«Όρίστε ποιός είναι ό κύριος!»

Σπυρίδων Παπαδόπουλος:
«Καμιά κυρία δέ μέ άποκάλεσε
δειλό έμένα. Εΐναι τό μόνο πού δέν
δέχομαι».

Φοΐβος Ίωαννίδης: «Κύριε Πρό-
εδρε, όρίστε ένας λεβέντης! Για δέ-
στε ένα λεβέντη!»

Τό παραπάνω άπόσπασμα είναι
άληθινό. Εΐναι μερικά άπό τά λόγια
πού άντάλλαξαν, λέξη πός λέξη,
οί δύο βουλευτές κατά τή συζήτηση
του άσφαλιστικού νομοσχεδίου.

Ή ρητορεία στό έθνικό μας κοι-
νοβούλιο έχει φτάσει σέ ύψηλά επί-
πεδα... Οί πολιτικοί μās έχουν συ-
νηθίσει σέ κενές περιεχομένου όμι-
λίες, πού βρΐθουν έκφραστικων και
συντακτικων λαθων. Έδω όμως
πρόκειται για κάτι περισσότερο,
για λεκτικούς «παλληκαρισμούς»
και έξυβρίσεις πού καλύπτονται - ά-
λίμονο - άπό τή βουλευτική άσυλία.
Οί μανάδες μας θά μās έριχναν πι-
πέρι στό στόμα για πολύ λιγότερα

άπό αυτά, όμως στή Βουλή, δέν εί-
ναι άσυνήθιστες οί λεκτικές άντιπα-
ραθέσεις σέ άτμόσφαιρα τσίρκου ή
άρρένας.

Οί τηλεοπτικές άναμεταδόσεις
των συνεδριάσεων τής βουλής, έ-
κτός του ότι είναι άνιαρές μέχρι ύ-
πνηλείας, μās ένημερώνουν για τή
γλωσσική φτώχεια και τό ρητορικό
κενό πολλων άπό τούς έκπροσώ-
πους του Έθνους.

Ή πληκτική σοβαροφάνεια και
οί τεχνικές ή άριθμητικές λεπτομέ-
ρειες άποτελούν τά ύποκατάστατα,
έκει όπου έλλείπει ένας διαυγής, άρ-
θρωμένος και πειστικός λόγος. Ή
ή ρητορία είναι χάρισμα και τέχνη
πού δέν κατέχουν παρά έλάχιστοι
πολιτικοί, τουλάχιστον οί ύπόλοι-
ποι θά μπορούσαν να μιλούν σωστά
έλληνικά. (Πρότυπο κομπορημο-
σύνης και άγράμματης γλωσσικής
έπιτήδευσης άποτελούν πολλά άπό
τά δελτία τύπου των κομμάτων, έ-
νώ κάποιες δηλώσεις του νυν κυ-
βερνητικού έκπροσώπου έχουν μεί-
νει παροιμιώδεις).

Άλλά και άπό πλευρās περιεχο-
μένου διαπιστώνει κανείς τελευ-
ταΐα, ότι οί συζητήσεις στό κοινο-
βούλιο έξαντλούνται στό να έπιρρί-
ψουν τά κόμματα άμοιβαΐα τήν ευ-
θύνη για τή σημερινή κατάσταση:
«Φταΐτε έσεις πού τόσα χρόνια... ό-
χι, φταΐτε έσεις πού δέν κάνετε τίπο-
τε», και ούτω καθ' έξης.

Δέν χρειάζεται να προσθέσουμε
τίποτα περισσότερο άπό τό παρα-
κάτω άπόσπασμα:



«Φαίνεται πως τό ένστικτο του
γραφιά μέσα μου και του μανιακού
πολέμιου τής προχειρότητας μ' έ-
χουν μονοχωνώτσει. Φέρτε μου τό
Θεό, να συνεννοηθώ άμέσως. Μέ-
τους άνθρώπους είναι δύσκολο.

Καθώς γυρνάω στό σπίτι μου άρ-
γά για φαγητό, βρίσκω τήν κυρία Ευ-
γενία να τά έχει όλα έτοιμα, σκεπα-
σμένα, και να κάθεται μέ θρησκευ-
τική προσήλωση μπροστά στό ρα-
διόφωνο. Βέβαια, τό λόγο κάποιου
πολιτικού άρχηγού άκούει, μολονότι
άμφιβάλλω αν καταλαβαίνει καλά.
Κι όχι επειδή δέν έχει τήν άπαιτού-
μενη μόρφωση τουναιών, επειδή ό
λόγος δέν έχει τήν άπαιτούμενη δο-
μή τή στοιχειώδη. Άλλ' αντ' άλλων.
Φτήνια και μακρηγορία χωρίς αντί-
κρυσμα. Ήτσι μου ρχεται να τής το-
κλείσω. Ή αν όχι να βγω στα μπαλ-
κόνια να τό φωνάξω: Τίποτα άπ' αυ-
τά πού περιφέρουν επί αιώνες τώρα
στά σχολεία, στις εκκλησίες, στις
κομματικές συγκεντρώσεις, δέν
παίρνει τό διαβατήριό για τήν ψυχή
αν προηγουμένως δέν έχει τήν όφει-
λόμενη θεώρηση άπό τά μέσα τά έκ-
φραστικά. Οί νόμοι τής τέχνης είναι
και νόμοι τής ζωής. Ό πολιτικός ό-
φείλει να μη διαφέρει σαν αντίληψη
άπ' τον καλλιτέχνη. Και στην άντι-
ληψη του καλλιτέχνη ό άγώνας για
τή σωτηρία του άνθρώπου είναι ά-
γώνας για τήν όρθή έκφραση, και τι-
ποτε άλλο. Σέ τέτοιο σημείο, πού θά
έλεγα ότι και οί πλέον αντίθετες το-
ποθετήσεις άπέναντι στό ίδιο πρό-
βλημα έξισώνονται αν ή εν τέχνη δ-
καίωσή τους είναι του αυτού ύψηλο
βαθμού.

Ή ποιότητα στηρίζει τούς Θεούς
κι είναι για να μην τό έχουν κατανοή-
σει έγκαίρως οί Ίερείς, πού παιδει-
εται άδικα ή άνθρωπότητα».

ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΕΛΥΤΗΣ



ΠΑΛΙΝΟΡΘΩΣΗ¹

(Ἡ ἀδύνατη ἐπιστροφή στό παρελθόν)

Γράφει ὁ Πενθεύς

Οἱ ἱμπεριαλιστικοὶ πόλεμοι τοῦ Ναπολέοντα κράτησαν πολλά χρόνια, κάλυψαν μιὰ ὁλόκληρη περίοδο, καὶ ἔδειξαν πόσο ἀσυνήθιστα μπερδεμένο εἶναι τὸ δίκτυ τῶν ἱμπεριαλιστικῶν σχέσεων πού περιπλέκονται μέ τὰ ἐθνικοαπελευθερωτικὰ κινήματα. Καί τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν νά προχωρήσει ἡ ἱστορία μέσα ἀπ' ὅλη αὐτὴ τὴν ἀσυνήθιστα πλούσια σέ πολέμους καὶ τραγωδίες (τραγωδίες ὁλόκληρων λαῶν) περίοδο, ἀπὸ τὴ φεουδαρχία στὸν «ἐλεύθερο» καπιταλισμό.

B.I. Λένιν
(Δυστυχησμένος κόσμος).

Ἐκ τὸ τεῦχος αὐτὸ ξεκινᾷ μιὰ προσπάθεια, πού ἔχει ἓνα φιλόδοξο στόχο: Νά παρουσιάσει, μέ τὴ μορφή αὐτοτελῶν ἄρθρων τὰ κλειδιά ἑρμηνείας διάφορων πολιτικῶν κοινωνικῶν καὶ οικονομικῶν φαινομένων πού διαμόρφωσαν τὴν νεότερη Ἑθνικὴ μας ἱστορία.

Αὐτὴ, ἡ ὅσο γίνεται ἀπλὴ προσέγγιση πάνω σέ ἀποφασιστικῆς σημασίας ζητήματα πού σημάδευσαν τὴν πορεία τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἢ ἀναζήτηση κάποιων κρυμμένων αἰτιῶν, ἢ δίκως πάθος προσέγγιση τῶν πρωταγωνιστῶν τους καὶ ἡ ἀμφισβήτηση τέλος κάποιων ἐπίσημων δογμάτων, θά προσφέρει στοὺς ἀναγνώστες τῆς «Νέας Τάσης» μεγάλα περιθώρια περισυλλογῆς καὶ καλόπιστου κριτικοῦ διαλόγου.

Ἐπαναστατικά Κινήματα

Τὰ ἱστορικὰ σύνορα τοῦ 19ου αἰῶνα ἀνοίγουν μέ τὸ τέλος τῶν ναπολεοντίων πολέμων καὶ κλείνουν μέ τὴν ἔκρηξη τοῦ Μεγάλου Πολέμου.

Πρόκειται γιὰ ἓνα αἰῶνα σύνθετο, πλούσιο σέ γεγονότα καὶ ἐμπειρίες, ὅμως βαθειὰ ταραγμένο ἀπὸ πολιτικές καὶ κοινωνικὲς ἀναστατώσεις.

Στὸ κέντρο τοῦ κόσμου ἡ Εὐρώπη μέσα ἀπὸ ἄλλεπάλληλα ἐπαναστατικὰ κινήματα ἀναζητᾷ τὴν καινούργια της ταυτότητα καὶ ἀγωνίζεται νά σταθεροποιήσει τὴν παγκόσμια ἡγεμονία της.

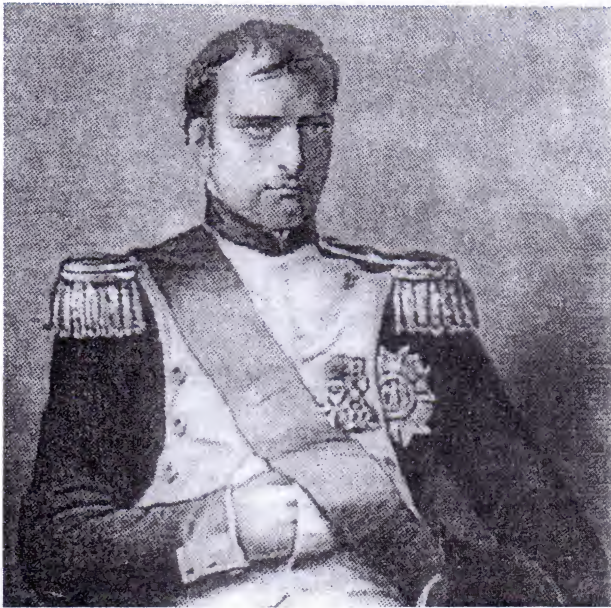
Αὐτὲς οἱ ἐπαναστάσεις, προϊόντα ἀναπόφευκτων κοινωνικῶν καὶ οικονομικῶν μετασχηματισμῶν, μποροῦν σχετικὰ εὐκολὰ νά ταξινομηθοῦν σέ τέσσερις κατηγορίες: α) Στὶς ἀστικές ἐπαναστάσεις (ἐξεγέρσεις τῆς δεκαετίας τοῦ 1820 καὶ ἐπαναστάσεις τῆς δεκαετίας τοῦ 1830), β) στὶς δημοκρατικὲς ἐπαναστάσεις, γ) στὶς κοινωνικὲς ἐπαναστάσεις καὶ δ) στὶς ἐθνικιστικὲς ἐπαναστάσεις. Ἡ σύγκρουση τῶν κοινωνικῶν αὐτῶν δυνάμεων μέ τὰ ἐκάστοτε πολιτικὰ καθεστώτα, τὶς κυρίαρχες κοινωνικὲς τάξεις, καὶ τὸν ξένο κατακτητὴ, προσδιορίζει ὁλόκληρη τὴν ἱστορία τοῦ 19ου αἰῶνα. Ἡ συνθηματολογία πού χρησιμοποιεῖται καὶ στὶς τέσσερις περιπτώσεις εἶναι ἤδη ἀρκετὰ γνώριμη ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῆς γαλλικῆς ἐπανάστασης καὶ αὐτὸ λανθασμένα δίνει τὴν ἐντύπωση τῆς ἱστορικῆς συνέχειας. Ἡ πραγματικότητα ὅμως εἶναι

διαφορετικὴ. Πραγματικὰ θά ἦταν ἀκατόρθωτο νά ἀντλήσουμε μέσα ἀπὸ τὶς ἀρχές τοῦ 1789 τὰ αἴτια τῆς βιομηχανικῆς ἐπανάστασης καὶ τὶς συνέπειές της ὅπως τὸ ἐργατικὸ κίνημα, τὴ συνδικαλιστικὴ προέλαση καὶ τὶς σοσιαλιστικὲς σχολές.

Ἐκ τὸ κοινωνικο-οικονομικὸς μετασχηματισμὸς τῆς Εὐρώπης ἦταν μιὰ ἀναγκαιότητα πού δὲν μποροῦσε νά ἀναχαιτήσῃ καμμιά ἀπολύτως δύναμη. Τὸ μεγάλο πρόβλημα εἶναι ἂν αὐτοὶ οἱ μετασχηματισμοὶ μποροῦσαν νά ὑλοποιηθοῦν λίγο ἢ πολὺ εἰρηνικά, ἂν ἡ Εὐρώπη μποροῦσε νά περάσει δίκως κλυδωνισμοὺς ἀπὸ τὴ μορφή τῆς ὑστερης φεουδαρχίας στό φιλελευθερισμὸ σύμφωνα μέ τὶς ἀνάγκες τῶν καιρῶν. Τὸ ἐπιτυχημένο πείραμα τῆς Βρετανίας θά μποροῦσε νά ἀποτελέσει ἓνα ὑπέροχο παράδειγμα γιὰ μίμηση. Ὅμως ὁ μὲν Ναπολέον ἀγωνίστηκε μέ πάθος νά ἐξοντώσει μιὰ ἤδη παραπαίουσα ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ ἑκατονταετῆ πολέμου φεουδαρχία, οἱ δὲ ἐστεμμένοι ἀντίπαλοι του νόμισαν πὼς διαγράφοντας εἴκοσι πέντε χρόνια εὐρωπαϊκῆς ἱστορίας, μποροῦσαν νά τὴν ἀναστήσουν. Ἐναντιοβῆτητα ἢ προσπάθεια τῶν ἐστεμμένων νά πισωγυρίσουν τὸ ρολοὶ τῆς ἱστορίας στὴν πρὶν τὸ 1789 περίοδο γεννιέται ἀπὸ μιὰ διπλὴ πράξη ἀνάγκης. Νά ἀποδείξουν ἀπ' ἑνὸς ὅτι ἓνα τέταρτο τοῦ αἰῶνα δὲν ἦταν τίποτα ἄλλο ἀπὸ μιὰ θλιβερὴ παρένθεση, καὶ νά προσφέρουν ἀφετέρου στὴν ἐξαντλημένη Εὐρώπη μιὰ μακροχρόνια εἰρήνη.

ο τοῦ
ιακοῦ
μ' ἔ-
ου τό
ς. Μέ
λο.
ου ἀρ-
ρία Εὐ-
γκεπα-
ησκευ-
τὸ ρα-
ἀποιοῦ
λονότι
καλά.
παιτού-
πειδὴ ὁ
ενη δο-
ἄλλων.
νὶς ἀντί-
ἄ τῆς τό
ἄ μπαλ-
ζ ἀπ' αὐ-
ες τώρα,
ίεις, στίς
εις, δέν
ἦν ψυχῆ.
τὴν ὀφει-
σα τὰ ἐκ-
νῆς εἶναι
ιτικός ὁ-
ἀντίληψη
τὴν ἀντι-
ῶνας γιὰ
ου εἶναι ὁ-
ση, καὶ τ-
ῖο, πού θ-
ίθετες το-
ἴδιο πρ-
ν τέχνη δ-
οῦ ὕψηλο
οὺς Θεοῦ.
ν κατανο-
τοῦ παιδε-
τα».

ΕΛΑΥΤΗ



Ίερά Συμμαχία

Ἄν δέν εἶχε προϋπάρξει ὁ τρόμος πού εἶχε γεννήσει ὁ «ταραξίας» καί ὁ ὁποῖος ἀποτυπώνεται φανερά στίς ἀποφάσεις τῶν νικητῶν τοῦ 1815, ἕνας συμβιβασμός, ἔστω καί τήν τελευταία στιγμή, θά μπορούσε νά ἀμβλύνει τήν μοιραία ἀντιπαράθεση. Ἡ ἰδέα τῆς Ἱερῆς Συμμαχίας, μιά ἰδέα πού ξεχειλίζει ἀπό τό θρησκευτικό φανατισμό τοῦ Τσάρου τῆς Ρωσίας Ἀλεξάνδρου, ἔχει ξεκάθαρο ἀμυντικό χαρακτήρα καί ἀποβλέπει στή στενή συνεργασία μεταξύ τῶν Ἡγεμόνων. Ἀρκετά φιλελεύθερος ὁ ἴδιος πιστεύει ὅτι ὅλα τά πολιτικά προβλήματα μποροῦν νά λυθοῦν σύμφωνα μέ τίς ἀρχές τῆς Θρησκείας. Στό πλευρό του ὁ Καγκελλάριος Μέτερνιχ πού ἐνσαρκώνει τήν ἀγωνία τοῦ καιροῦ του. Προσωπικότητα παραγνωρισμένη στά σχολικά ἐγχειρίδια τῆς ἱστορίας ὁ Μέτερνιχ ἦταν ἕνα μυαλό φωτεινό καί ἰσορροπημένο ἕνας θαυμάσιος συνδυασμός ἀνώτερης διανόησης καί πνευματικῆς καλλιέργειας. Ἦξερε καλύτερα ἀπό τόν καθένα τά προβλήματα πού εἶχε νά ἀντιμετωπίσει ἡ Εὐρώπη καί δέν τοῦ ἔλειπε ἡ ἐξυπνάδα νά ἀντιληφθεῖ ὅτι ἦταν ἀδύνατη μιά ἐπιστροφή στό Ancien Regime. Ἡ ἀποστολή του ἦταν νά κρατήσῃ ἐνωμένους τούς ἐστεμμένους καί νά ἐξασφαλίσῃ τή στρατιωτική τους ἀλληλοσυμπαραστάση ἐναντίον στούς ἀνυπότακτους ὑπηκόους τους, ὅπου καί ὅσο αὐτό ἦταν δυνατό. Αὐτή εἶναι ἡ πιό πειστική ἐρμηνεία τῶν ἀποφάσεων τοῦ Συνεδρίου τῆς Βιέννης, ὅπου τά μέλη τοῦ Συνασπισμοῦ τοῦ Σωμόν (Chaumont coalition) ἀνασυνθέτουν τήν Εὐρώπη μετά τήν ἧττα τοῦ Ναπολέοντα.

Ἀπό τήν Λισσαβόνα μέχρι τήν Πετρούπολη οἱ ἐκφράσεις τῆς ἀριστοκρατικῆς κοινωνίας ἀπολαμβάνουν ἕνα πρόσκαιρο θρίαμβο. Οἱ ἐστεμμένοι ἄν καί ὄχι ὅλοι, ξανακερδίζουν τούς χαμένους θρόνους τους καί ἀπό ἐνστικτο αὐτοσυντήρησης συσπειρώνουν γύ-

ρω τους κληρικούς καί εὐγενεῖς. Μιά ἐπικίνδυνη συμμαχία φεουδαρχῶν - κληρικῶν διαμορφώνεται καί ἀρκετοί διανοούμενοι ἀναζητοῦν μέσα ἀπό τόν ἀναστημένο καισαροπαπισμό τό ἰδεολογικό ὄπλοστάσιο πού θά τοὺς ἐπιτρέψει νά ἀντιπαραταχθοῦν στίς ἰδέες τῆς ἐπανάστασης. Ἡ Θρησκεία ξαναγίνεται τό μοναδικό στήριγμα τῆς ἠθικῆς καί τῆς κοινωνικῆς τάξης. Ὁ ντέ Μπονάλντ (Bonald) βλέπει τή σωστή κοινωνία στό ζευγάριωμα καθολικισμοῦ καί Μοναρχίας. Ὁ Ἰωσήφ κόμης ντέ Μαίστρ (Maistre) ἀντιπαραθέτει στή λογική τήν πίστη καί τήν διαίσθηση. Ὁ προφήτης Σατωμβριάνδος, πού ἀπό τά 1802 εἶχε ἀναγνωρίσει τά δικαιώματα τῆς θρησκείας στήν πολιτική σφαῖρα, διακαίωεται.

Ἦταν ὅμως δυνατή, ἔστω καί μέ τή δύναμη τῶν ὀπλων μιά ἐπιστροφή στό παλιό καθεστῶς;

Μιά ματιά στό γεωγραφικό χάρτη τῆς Εὐρώπης τοῦ 1815 εἶναι ἀρκετή γιά νά τεκμηριώσει μιά κατηγορηματικά ἀρνητική ἀπάντηση.

Νέα Εὐρωπαϊκά Σύνορα

Κοσμογονικές ἀνακατατάξεις, ἀνεφάρμοστα σύνορα πού δέν συμβαδίζουν μέ τά ἐθνικά συμφέροντα τῶν λαῶν μετατρέπουν τήν Ἠπειρο σέ μιά ἀπέραντη πυριτιδαποθήκη.

Τό Ἅγιο Ρωμαϊκό κράτος τοῦ Γερμανικοῦ Ἔθνους, πού θρυμματίστηκε ἀπό τόν Ναπολέοντα στό Ἀούστερλιτς, ἀνίκανο νά ἀναγεννηθεῖ, μετασχηματίζεται σέ μιά γερμανική συνομοσπονδία. Περισσότερες ἀπό 50 ἐλεύθερες πόλεις καταβροχθίζονται ἀπό βασιλεία ἢ Μεγάλα Δουκάτα. Ἰσχυρές δημοκρατίες ὅπως τῆς Γένοβας καί τῆς Βενετίας ἐξαφανίζονται. Τό Βασίλειο τῆς Σαρδηνίας προσαρτᾷ τήν Λιγουρία, ἡ Πρωσσία ἐπεκτείνει τήν κυριαρχία της σέ τμήματα τῆς Σαξονίας, τῆς Βεστροφάλιας καί τῆς Ρηνανίας καί μοιράζεται μαζί μέ τήν Αὐστρία καί τήν Ρωσία, τήν Πολωνία. Τό Βέλγιο καί ἡ Ὁλλανδία συνενώνονται στό Βασίλειο τῶν Κάτω Χωρῶν. Ἡ Νορβηγία πού ἔχει ἀποσπασθεῖ ἀπό τήν Δανία συνδέει τή τύχη της μέ τή Σουηδία. Ἡ Ρωσία προσαρτᾷ σταδιακά τήν Φινλανδία καί τήν Βεσσαραβία καί διεκδικεῖ δυναμικά τά δικαιώματά της σάν Εὐρωπαϊκή δύναμη. Ἡ Αὐστρία ξανακερδίζει τά ἐδάφη πού εἶχε χάσει κατά τήν διάρκεια τῶν Ναπολεοντιῶν πολέμων καί κάνει περισσότερο αἰσθητή τήν παρουσία της στό Βενετο-Λομβαρδικό Βασίλειο.

Αὐτά ἀκριβῶς τά ἀνεφάρμοστα σύνορα ἀναλαμβάνει νά προστατεύσει ἡ Ἱερή Συμμαχία μέ τό ἄρθρο 6 τῆς «τελικῆς πράξης» πού οἱ ἐκπρόσωποι της ὑπογράφουν στίς 9 Ἰουνίου 1815. Ὅπως ὅμως παρατηρεῖ σωστά ὁ Andre Maurois, ὁ Μέτερνιχ προσπαθοῦσε νά περιτριγυρίσει τή Γαλλία μέ κράτη-φραγμούς: μιά μεγενθυμένη Ὁλλανδία, μιά Ρηνανία ὑπό τήν ἐντολή τῆς Πρωσσίας, κατά πρόταση τῆς Ἀγγλίας.

Πώς ή Ἄγγλία πού εἶχε ἀρνηθεῖ μέ τόση ἐπιμονή τὸ Ρῆνο στὴ Γαλλία, τὸν παραχωροῦσε τώρα στὴν Πρωσσία; Βρετανικὴ πλάνη. Ποιὸς ἔβαζε στό νοῦ του, τὴν ἐποχὴ ἐκείνη, ἓνα κίνδυνο πρωσσικὸ; Οἱ αὐστριακοὶ ἀποκτοῦσαν πάλι τὴ Βόρεια Ἴταλία. Ποιὸς ἔβαζε στό νοῦ του τὴν ἐποχὴ ἐκείνη ἓναν Ἴταλικὸ Ἐθνικισμό; Θὰ παραξενεύονταν πολὺ οἱ διπλωμάτες τῆς Βιέννης ἂν τύχαινε κανεῖς νὰ τοὺς ἀναφέρει τὴν ἀρχὴν περὶ Ἐθνικοτήτων· **δική τους ἀρχὴ ἦταν ἡ νομιμότητα καὶ τίποτα δέν τοὺς ἦταν περισσότερο ἀδιάφορο ἀπὸ τοὺς πόθους τῶν πληθυσμῶν.**

Δέν εἶναι μόνο τὰ καινούργια σύνορα πού ἀποκλείουν μιὰ ἐπιστροφή στὴν πρὶν ἀπὸ τὸ 1789 περίοδο.

Βέβαια οἱ ἐστεμμένοι ἔχουν ξαναγυρίσει στοὺς θρόνους τοὺς ὅμως βλέπουν πὼς δέν εἶναι δυνατόν νὰ κυβερνήσουν ὅπως παλιὰ «ἐλέω Θεοῦ».

Ἄνοδος τῆς Ἀστικῆς Τάξης

Ἡ παλινόρθωση τῶν Βουρβόνων στὴ Γαλλία ὕστερα ἀπὸ ἀπαίτηση τοῦ Τσάρου συνδυάζεται μέ τὴν παραχώρηση «χάρτας». Ἡ σκοπιμότητα εἶναι πολιτικὴ ἀλλὰ ἡ ἐπισημοποίηση τῆς ἀνάγκης νὰ διαθέτουν οἱ λαοὶ Σύνταγμα, πρᾶγμα ἄγνωστο πρὶν ἀπὸ τὸ 1789, δημιουργεῖ κακὸ προηγούμενο. Στὰ 1814 τὸ μεγάλο πρόβλημα τοῦ Λουδοβίκου XVIII εἶναι ὁ τρόπος πού θὰ διασφαλίσαι τὸ κύρος του, πείθοντας τοὺς ὑπηκόους του, ὅτι ἡ «Χάρτα» εἶναι δική του ἀγαθὴ ἐρμηνευση καὶ ὄχι προϊόν πίεσης. Ἡ ἴδια ἀγαθὴ διάθεση φαίνεται νὰ ὑπάρχει καὶ σὲ ἄλλους ἡγεμόνες, σὲ χώρες ὅπου ἡ ἀνερχόμενη τάξη τῶν ἀστῶν φαντάζει ἰσχυρή. (Γαλλία, Κάτω χώρες, Νορβηγία, Μεγάλο Δουκάτο τῆς Βαρσοβίας). Εἶναι μιὰ ξεκάθαρη προσπάθεια συμβιβασμοῦ, μόνο πού οἱ συνταγματικὲς ἐλευθερίες δέν ἀποτελοῦν γιὰ τὴν ἀστικὴ τάξη αὐτο-

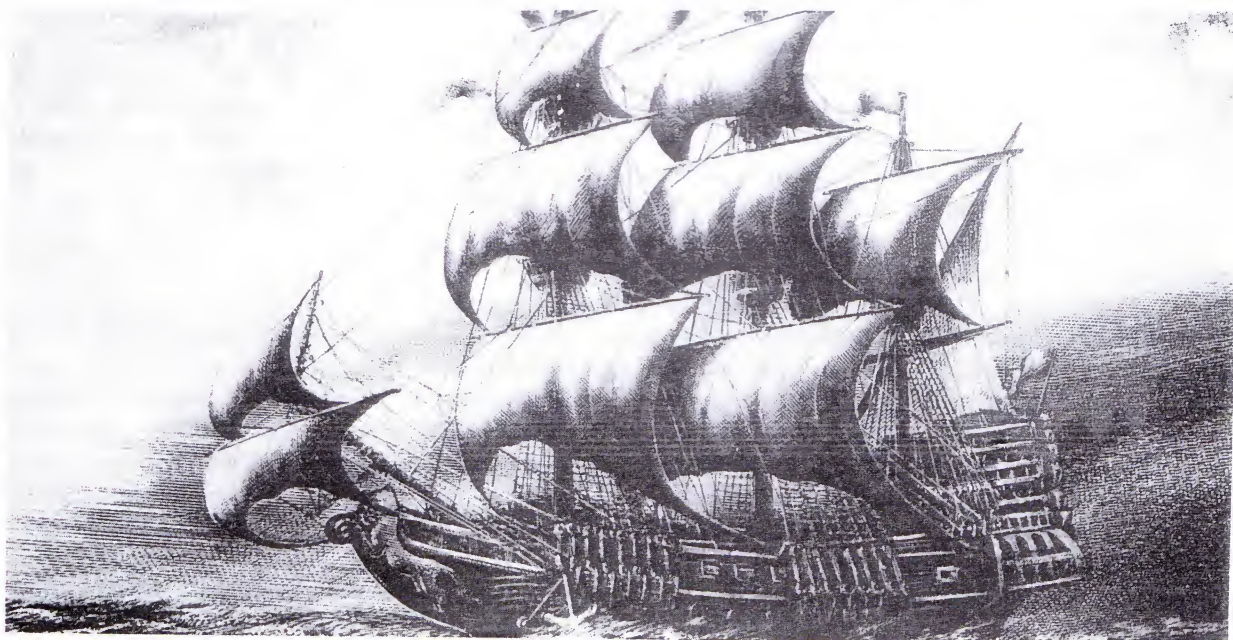
σκοπὸ, ἀλλὰ τὸ μέσο γιὰ μιὰ ἄνευ ὄρων πολιτικὴ ἐπικράτηση.

Ἄνδρωμένη μέσα στὸ χωνευτήρι τῆς Τρίτης Τάξης (Tiers état), ἡ ἀστικὴ τάξη θὰ κατανοήσαι πρώτη τὴ πρακτικὴ σημασία τῆς σφαιρικότητας τῆς γῆς καὶ τὴν ἀξία τῶν ναυτικῶν δρόμων.

Ἄφοῦ ἡ γῆ εἶναι στρογγυλή, οἱ ναυτικοὶ δρόμοι πρέπει νὰ ὀδηγοῦν σὲ κάθε γωνιά τῆς. Δίχως ἰδιαιτέρους δεσμούς μέ τὴ γῆ, παρασύρεται στὸν πυρετὸ τοῦ ἐμπορικῶν κέρδους. Αὐτὸς ὁ τρόπος σκέψης, μαζί μέ τίς καινούργιες ἰδέες ταξιδεύει παντοῦ μέ τὴν ἴδια ταχύτητα πού διακινοῦνται τὰ ἀγαθὰ. Στὰ σταυροδρόμια τῶν ναυτικῶν δρόμων κάνουν τὴν ἐμφάνισή τους μεγάλα λιμάνια πού μαγνητίζουν τὰ ὄνειρά τῶν μέχρι χθὲς ἀγρότικῶν κοινωνιῶν. Ἡ δημιουργία ἀστικῶν κέντρων ἀνατρέπει τίς παλιές ἰσορροπίες, Τὰ κέρδη ἀπὸ τὸ ὑπερπόντιο ἐμπόριο ἀξιοποιοῦνται γιὰ τὴν δημιουργία καινούργιων ἐπιχειρήσεων, ἡ κάλυψη τῆς ἐμπορικῆς ζήτησης γίνεται αὐτοσκοπός. Οἱ ἐφευρέσεις ὀδηγοῦν σὲ ὄλο καὶ μεγαλύτερη βελτίωση τῶν μέσων παραγωγῆς, μέ ἐπιστέγασμα, αὐτὸ πού θὰ περάσει στὴν ἱστορία σάν **Βιομηχανικὴ ἐπανάσταση.**

Τὰ χρήματα στὰ χέρια τοῦ ἀστοῦ ἐμποροῦ ὀδηγοῦν τὴν τάξη του στό ἀπόγειο τῆς κοινωνικῆς της καταξίωσης καὶ τὴν ἀπελευθερώνουν διπλά τόσο ἀπὸ τὴν ἐξάρτησή της ἀπὸ τὰ προηγούμενα φεουδαρχικὰ σχήματα πού τὴν κρατοῦσαν δεμένη μέ τὴ γῆ, ὅσο καὶ ἀπὸ τὴν ἀπὸ γεννησιμιοῦ της κοινωνικὴ διαφοροποίηση.

Τώρα ὁ ἀστός δέν εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ μένει ὀλη τὴ ζωὴ του στό χωριὸ πού ἔτυχε νὰ γεννηθεῖ, οὔτε νὰ ἀσκεῖ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατέρα του. Τὰ χρήματα τοῦ ἐπιτρέπουν τὴν δυνατότητα νὰ ταξιδεύει, ν' ἀλλάξει τόπους διαμονῆς, ἐπάγγελμα ἢ κατοικία. Στὴν καινούργια κοινωνία πού διαμορφώνεται, τὰ χρήμα-



τα έχουν όλο και περισσότερο καθοριστική σημασία για τη γρήγορη κοινωνική καταξίωση. Η κοινωνική καταξίωση κάνει περισσότερο αισθητή την ανάγκη για απόκτηση γνώσεων. Η εκπαίδευση μπαίνει σε μία καινούργια εποχή.

Συγκρίνοντας τους δύο κόσμους πρίν και μετά το 1789 γίνεται κατανοητό ότι η ανάπτυξη της αστικής τάξης, όχι μόνο ανατρέπει την παλιά δημογραφική ισορροπία, ανάμεσα στα αστικά και αγροτικά κέντρα, όχι μόνο διαβρώνει τα στεγανά της κυρίαρχης τάξης αλλά αυτοδιαχειρίζεται τις οικονομικές δομές της καινούργιας κοινωνίας, που σταδιακά καθιερώνεται. Από τό σημείο αυτό μέχρι τη διαχείριση της πολιτικής εξουσίας ή απόσταση είναι πολύ μικρή. Και δέν είχε άδικο ο Τιέρρι (Thierry) όταν προφήτευε ότι **η διαχείριση της εξουσίας από την αστική τάξη ήταν ιστορική νομοτέλεια.**

Σ' αυτή τη νομοτέλεια ή άριστοκρατική κοινωνία προσπαθεί ν' αντισταθεί όσο μπορεί. Αισθάνεται ακόμη ισχυρή σε σημείο νά αρνείται παραπέρα συμβιβασμούς μ' όλες εκείνες τις δυνάμεις που είχε απελευθερώσει ή επανάσταση και τις όποιες θεωρούσε ενσάρκωση του απόλυτου κακού.

Έκφραστής αυτής της αδιαλλαξίας και άγρυπνος φύλακας της αρχαίας τάξης ήταν ο Καγκελλάριος Μέτερνιχ. Έπαναλάμβανε δίχως νά κουράζεται ότι ή Εύρώπη στά είκοσι πέντε χρόνια των πολιτικών συνταγματικών και ιδεολογικών αναστατώσεων είχε χάσει αρκετό αίμα και δυνάμεις, ότι χρειαζόταν μία μεγάλη περίοδο ανάπαυσης και ότι τό καλύτερο γιατρικό ήταν νά μήν νοιάζεται πολύ, νά σκέπτεται όσο γίνεται λιγότερο και νά άφεθεί μ' έμπιστοσύνη στις άγαθές προθέσεις των Βασιλειάδων της.

Κάτω άπ' αυτή την φιλοσοφία άναμφισβήτητα προτιμούσε χίλιες φορές την έπιφυλακτική συντηρητικότητα της Μαρίας Θηρεσίας παρά τό ζήλο για μεταρρύθμιση που έκδήλωνε ό γιός της 'Ιωσήφ Β'.

Η Όθωμανική Αυτοκρατορία

Στήν Εύρώπη του 1815, ή Όθωμανική Αυτοκρατορία παρουσιάζει μία ιδιόμορφη περίπτωση. Όπως και ή Ρωσία έχει την πρωτεύουσα της πάνω στην Εύρώπη, αλλά αυτό δέν μειώνει στό παραμικρό τόν 'Ισλαμικό και άσιατικό χαρακτήρα της. Πολεμική φυλή μέ στρατιωτικά όργανωμένη εξουσία, μεταχειρίστηκε τις χώρες που κατάκτησε σαν Κράτη ύποτελή. Όμως ή άδυναμία της νά όργανώσει μία αξιόλογη Κεντρική Διοίκηση, δέν της επέτρεψε ούτε την εποχή της παντοδυναμίας της, νά σφυρηλατήσει την ένότητα της αυτοκρατορίας. Άποδυναμωμένη από τους έμφυλίους φεουδαρχικούς πολέμους και τις συχνές εξεγέρσεις των γενιτσάρων, μέ μία οικονομία σε χρόνια κρίση μία που οι παλιές μορφές παραγωγής είχαν μεινει άμετάβλητες, μέσα σ' ένα φεουδαρχικό σύστημα

που κυριαρχούσε ή γαιοπρόσδος σε είδος, ή Αυτοκρατορία βαδίζει άναπόφευκτα σε αυτοδιάλυση. Επί Σελίμ Γ' γίνονται κάποιες προσπάθειες στήριξης της Κεντρικής Έξουσίας μέ στρατιωτικές διοικήσεις και οικονομικές μεταρρυθμίσεις. Ό στρατός έξακολουθεί νά παραμένει ό κύριος στυλοβάτης της κυρίαρχης τάξης όμως τό «καινούργιο σύστημα» (νιζάμ-τζεντίντ) μέ τόν δειλό προοδευτικό χαρακτήρα, συναντά την συντονισμένη αντίδραση της τουρκικής άριστοκρατίας του κλήρου και αυτών των ίδιων των γενιτσάρων.

Νομοτελειακά ή Αυτοκρατορία έπρεπε νά διαλυθεί μέσα στη δίνη των ναπολεοντίων πολέμων. Τά πολιτικά και οικονομικά συμφέροντα των μεγάλων Ευρωπαϊκών δυνάμεων όμως έμπόδισαν τόν άναπόφευκτο αυτό διαμελισμό. Η Όθωμανική Αυτοκρατορία βγήκε σχεδόν άνεπαφη από την Ευρωπαϊκή κρίση αλλά τά ίδια συμφέροντα που έμπόδισαν τόν διαμελισμό της έμπόδισαν και την παρουσία της στό Συνέδριο της Βιέννης. Επίσημα τουλάχιστον ή αρχή της νομιμότητας δέν διασφάλιζε σε καμία περίπτωση την έδαφική της άκεραιότητα, και ή συνοχή της Αυτοκρατορίας στηριζόταν άπλά σε μία πρόσκαιρη ιστορική άναγκαιότητα. Όμως μέ ένα έτερόκλητο στρατό σε άναβρασμό, μέ δημόσιους λειτουργούς όλο και πιό άνυπότακτους, μέ όλοένα μεγαλύτερη άποδυναμωση της Κεντρικής εξουσίας προς όφελος τοπικών φεουδαρχών (Άλή Πασάς, Μωχάμεντ Άλή, Καμήλ, Πασβαντόγλου), ή Πύλη δέν είναι πιά σε θέση νά έλέγξει την ύπακοή των ύποτελών της και κυρίως των Χριστιανών της Εύρώπης.

Στό έπόμενο:

Φιλελεύθερα κινήματα και

Έπαναστάσεις στην Εύρώπη.

ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΗ

1) Μέ τόν όρο αυτό άναφερόμαστε στό καθεστώς που καθιερώθηκε στην Γαλλία τό 1815 ως τό 1830 και δέν νεισε τό όνομά του στό Ευρωπαϊκό Status quo, μετά την όριστική απομάκρυνση του Ναπολέοντα από την πολιτική σκηνή.

ΒΑΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- G. EAST: Historical Geography of Europe (1949).
 D.G. AYERST: Europe in the Nineteenth Century.
 R.M. RAYNER: Concise History of modern Europe 1789-1914.
 H.L. PEACOCK: History of Modern Europe 1789-1939.
 H.L. FISHER: History Europe.
 R. REMOND: Il XIX Secolo.

ΑΛΑΙΝ ΝΤΕ ΜΠΙΕΝΟΥΑ ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ & ΟΛΟΚΛΗΡΩΤΙΣΜΟΣ

(Μετ. ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΙΑΣ)

Συνέχεια από τό προηγούμενο

Μιλώντας για ανώτερες και κατώτερες φυλές, διαφαίνεται ένας διπλός παραλογισμός. Πρώτον, ένας τέτοιος διάλογος προϋποθέτει την ύπαρξη κάποιου παγκόσμιου πολιτιστικού σημείου αναφοράς - πού χωρίς αυτό οι διαφορές δέν μπορούν να ταξινομηθούν - και δέν υπάρχει κανένα κοινό σημείο αναφοράς πού επιτρέπει να γίνει κάποιου είδους μέτρηση σε αυτά πού διαφορετικοί πολιτισμοί έχουν δημιουργήσει. "Όποιο σημείο αναφοράς μπορεί να χρησιμοποιηθεί σαν κριτήριο, είναι αναγκαστικά σχεδιασμά ενός συγκεκριμένου συστήματος αξιών. Δεύτερον, τό να μιλούμε σε μία διαχρονική απόλυτη σχέση, θά σήμαινε τό πάγωμα όντοτήτων οι όποιες από τή φύση τους είναι σχετικές. Μέ άλλα λόγια, ή δυναμική ποιότητα των ανθρώπων εξαφανίζεται και πλέον εκλαμβάνονται ως πλατωνικές όντοότητες με μονομερείς συντελεστές ανωτερότητας ή κατωτερότητας.

"Όπουδήποτε ο Μαρξισμός θέλει να άμφισβητήσει τήν έγκυρότητα τής βιολογικής έρμηνείας των πραγμάτων, άπλά προτείνει τήν εξέταση τής κοινωνικής δομής. Έμεις από τήν μεριά μας θά κοιτάξουμε πίο μπροστά, πού συγκεκριμένα σημαίνει, να συνδυάσουμε αυτά πού ξέρουμε από τίς φυσικές έπιστήμες και τήν ανθρωπολογία για να βρούμε περαιτέρω, ό,τι τονίζει τήν μοναδικότητα του ανθρώπου, ό,τι εκφράζεται μέσα από έναν άριθμό μεταβολών, μοντέλων, μύθων και δομών, γλωσσών και τεχνικών.

"Ας άναφερθούμε σε ένα άλλο είδος ρατσισμού, ίσως πίο περίπλοκο, αλλά εξίσου ζημιογόνο. Ένωώ τόν άποκαλούμενο άφομοιωτικό ρατσισμό, σε αντίθεση με τόν ρατσισμό πού άποκλείει. "Ο ρατσισμός του άποκλεισμού σημαίνει άπλά εξαφάνιση: ο ρατσισμός τής άφομοίωσης άρνείται τήν ιδιαιτερότητα του άλλου. Έπιτρέψτε μου να άναφέρω αυτό πού πολλοί γνωρίζετε σαν τή μεγαλύτερη γενοκτονία τής ιστορίας: τή συστηματική εξόντωση των Ινδιάνων τής Άμερικής — περίπου 100 έκατομμύρια στην Λατινική Άμερική και 14 έκατομμύρια στην Βόρειο Άμερική. Μία άλλη μορφή γενοκτονίας είναι ή καταστροφή τής βάσης τής ζωής των ανθρώπων — με τό να διαλύεις τά είδικά κέντρα των παραδόσεων και των πολιτιστικών και κοινωνικών αξιών: με τό να άφαιρείς τήν ξεχωριστή τους ταυτότητα, τήν κληρονομιά τους, και άκόμα τόν προορισμό και τήν προσωπικότητά τους, τήν ίδια τους τήν ψυχή.

"Ένας λαός δέν άποτελείται από τυχαία διαλογή ή από συλλογή άνώνυμων ανθρώπων. "Ο λαός είναι μία ομάδα πού έχει τά δικά της ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, δεμένη με μία συγκεκριμένη κληρονομιά πού ή κάθε γενιά καταλαβαίνει με τό δικό της τρόπο. Αυτές οι ιδιαιτερότητες μπορεί να πεθάνουν: μπορεί εξάλλου να εξαφανιστούν. Αυτό άναφέρεται σαν «άποπολιτισμός» (Σημ.: «acculturation» στα άγγλικά), (ό όρος πλάσθηκε από τόν Άμερικανό έθνολόγο J. W. Powells τό 1880). Πρόκειται για έναν τύπο κατ' έξο-

χήν έθνικής ή κοινωνικοπολιτιστικής άλλοτρίωσης, πού συνίσταται στη μεταβίβαση σε δεδομένο πληθυσμό, ενός όρισμένου άριθμού αξιών, δομών, συμβόλων ή άρχέτυπων πού δέν ταιριάζουν με τήν κληρονομιά του. «Άποπολιτισμός» σήμερα, σημαίνει τήν άπώλεια τής συλλογικής ταυτότητας, ή τήν άρνηση, τήν κατάπιψη, τήν λησμοσύνη της. Δημιουργεί τόν κίνδυνο, ένας πολιτισμός να γίνει αυτό πού άποκαλεί ο Jean Poirier «έτεροκοουλτούρα».

Λέγοντας στους Έυρωπαίους ότι είναι οι άποκλειστικοί κληρονόμοι του Ίουδαιο-Χριστιανικού πολιτισμού είναι τό ίδιο ακριβώς με τό να λέμε στους νέους Σενεγαλέζους — όπως συνηθίζοταν όχι και τόσο καιρό πριν — ότι «οι πρόγονοί σας ήταν οι Γαλάτες». Καθένα από τά παραπάνω έμπεριέχει ένα φαινόμενο «άποπολιτισμού» και επιφέρει σοβαρές επιπτώσεις. Πράγματι, πρόκειται για κάτι πίο σοβαρό από τήν άπλή διάψευση των προσδοκιών ενός λαού. Έπιπλέον επιβάλλει μία λανθασμένη συμπεριφορά, μία αυτοκαταστροφική μιμητικότητα πού οδηγεί είτε σε μία άδυναμία προσαρμογής, καθώς έχουν χαθεί οι πνευματικές ρίζες, ή σε μία γελοία άποπροσωποίηση, όπου οι άνθρωποι προσπαθούν να υίοθετήσουν τήν προσωπικότητα του κυρίαρχου ήγετικού μοντέλου: αυτό πού άναφέρει ο Arnold Mandel ως «τήν ύστατη προσπάθεια ενός άτόμου να φθάσει στην τέλεια άρετή».

Έδώ πρέπει να γίνει κάποιος διαχωρισμός μεταξύ τής ένσωμάτω-

σης, πού δέν σημαίνει αναγκαστικά τήν εξαφάνιση τῆς ἰδιαίτερης ταυτότητας, καί τῆς ἀφομοίωσης πού χαρακτηρίζεται ἀρχικά ἀπό «ἀποπολιτισμό» καί τελικά ὀδηγεῖ στήν εξαφάνιση τῆς ταυτότητας ἑνός λαοῦ. Γιά παράδειγμα ὁ ἔβραϊκός λαός, ἀντιμετώπισε παλαιότερα τήν διπλή ἀπειλή τοῦ ἀντισημητισμοῦ καί τῆς ἀφομοίωσης πού μέ τήν πρώτη κινδύνευσε ἡ ἐπιβίωσή του, καί μέ τή δευτέρα ἡ ταυτότητά του, ἀλλά ταυτόχρονα ἡ ἴδια ἡ ὑπαρξη τῆς βαθιάς μοναδικότητάς του.

Σέ αὐτόν τόν ἀφομοιωτικό ρατσισμό βρίσκουμε πιο καθαρά τήν φθοροποιό ἐπίδραση τῶν διεθνιστικῶν δογμάτων. Βέβαια, κάθε μορφή ρατσισμοῦ δέν εἶναι διεθνιστική, ἀλλά κάθε διεθνισμός ἐγκυμονεῖ ἕναν ὑποβόσκοντα ρατσισμό στό σημείο πού θέτει σάν πρότυπο ἢ παγκόσμιο ἀξία, τήν μεγεθυμένη προβολή ἑνός συγκεκριμένου συστήματος ἀξιών καί προτύπων. Ἐπίσης, στό σημείο πού βασίζεται σέ ἕνα σύστημα σκέψης πού, ἀντί νά πηγαίνει ἀπό τό μοναδικό στό παγκόσμιο, ἀντιθέτως προσδιορίζει ὅλα τά συγκεκριμένα φαινόμενα, παραπέμποντάς τα σέ μία σύλληψη πού εἶναι ἀφηρημένα, διεθνιστική καί δεδομένη προκαταβολικά.

Στό ὄνομα τῆς ἀλήθειας καί τῆς ἰσότητος ὄλων τῶν ἀνθρώπων ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, οἱ ἱεραποστόλοι ἤθελαν νά βαπτίσουν τοὺς νεαροὺς Κινέζους «γιούς τοῦ Ἀβραάμ», καί νά ἐπιβάλλουν στοὺς ἀνθρώπους τοῦ «Τρίτου Κόσμου» θρησκευτικές ἰδέες, καί μαζί μέ αὐτές κοινωνικοπολιτιστικές ἀξίες πού ἦταν ὀλοκληρωτικά ξένες. Οἱ ἐπίγειες διεθνιστικές ἰδεολογίες, ἀπό τήν μεριά τους, εἶχαν τό ἴδιο ἀποτέλεσμα μόλις ἐξαπλώθηκαν. Στό ὄνομα κάποιου ὀρθολογιστικοῦ ἀπόλυτου πού μερικές φορές λέγεται Πολιτισμός, ἄλλες φορές Πρόοδος, ἢ «Δικαιοσύνη» ἢ «Ἀλήθεια» οἱ ἰδεολογίες αὐτές μέ τίς «Παγόσμιες ταξίες» ἔχουν σάν ἀποτέλεσμα κάθε φορά νά μειώνουν τήν διαφοροποίηση τῶν ἀνθρώπων, σβήνωντας τή συλλογική τους ταυτότητα.



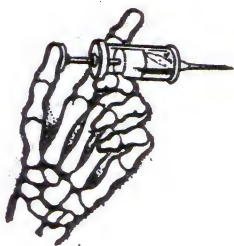
Σαφώς αὐτά τά προγράμματα θεωροῦσαν τό μοντέλο τοῦ Δυτικοῦ πολιτισμοῦ σάν παράδειγμα, σαν ἕνα γενικό σημείο ἀναφοράς, σαν τή μοναδική ἀλήθεια. Ἀλλά ἀπό τή στιγμή πού κάποιος ἀποδίδει στό Δυτικό μοντέλο παγκόσμια ἰσχὺ, δημιουργεῖ ἀντικειμενικά τίς συνθήκες γιά ἕνα νέο ρατσισμό. Ἀπό τήν ἄλλη, εἶναι ὀλοφάνερο ὅτι τό Δυτικό μοντέλο ἐμφανίστηκε μόνο στη Δύση, καί τό ἐρώτημα εἶναι γιατί ὁ ὑπόλοιπος κόσμος νά μὴ δημιουργήσει κάτι παρεμφερές. Διαβεβαιώσεις τοῦ εἴδους ὅτι «εἶναι ζήτημα χρόνου» ἢ «κλίματος», ἢ «κοινωνικοπολιτιστικοῦ περιγύρου» καί οὕτω καθεξῆς, εἶναι πρόδηλα καταχρηστικές ἢ μποροῦν μόνο σκεπτικισμό νά προκαλέσουν. Ἐπιπλέον, δημιουργεῖται ἡ ἰδέα ὅτι ἄλλα ἐξελικτικά πρότυπα, ἄλλες μορφές ζωῆς, εἶναι οὐσιαστικά παροδικά, ὅτι εἶναι βέβαια ἡ εξαφάνισή τους (τό ὁποῖο ὑπονοεῖ ὅτι εἶναι ἀναγκαστικά κατώτερα) ἢ προορισμένα νά ὑποβιβαστοῦν σέ λαϊκό φολκλόρ γιὰ τήν διασκέδαση τῶν τουριστῶν.

Ἐπομένως, αὐτό το ὁποῖο μᾶς ἀπασχολεῖ, εἶναι ὁ ἐθνοκεντρισμός. Εἶναι ὁ πιο ἐπικίνδυνος, γιὰτί κρύβεται πίσω ἀπό «γεναιόδωρες» ἰδέες καί εὐγενεῖς, εὐηχες ἀντιλήψεις. Οἱ ἱεραποστόλοι καί οἱ ἀποικιακοὶ διοικητές τοῦ περασμένου

αἰῶνα ἔφεραν τόν «πολιτισμό» στοὺς ἰθαγενεῖς· ἀλλά, ὅπως ὁ Alain Peyrefitte σημειώνει, με τό «νά φέρνεις πολιτισμό καί κουλτούρα» θεωρεῖς κατώτερο τόν πολιτισμό καί τήν κουλτούρα αὐτῶν πού θέλουν τήν «πρόοδο». (La Nef, Sept – Dec 1964). Ὁ Peyrefitte προσθέτει: «Ταῦτα πᾶτη τῶν Εὐρωπαϊῶν βρίσκονται στό ὅτι ποτέ δέν πίστεψαν πραγματικά στήν ὑπαρξη ἄλλων φυλῶν καί πολιτισμῶν· τό νά ἐκπολιτίζῃ ἕνα νεαρό νέγρο, δίνοντάς του τὸ Εὐρωπαϊκὸ τρόπο ζωῆς καί σκέψεις σημαίνει ὅτι τόν βγάξεις ἀπὴν ἀμάθεια καί ὄχι ἀπὸ ἕνα ἄλλο πολιτισμό.»

Ὁ ἴδιος ὁ Κάρλ Μάρξ εἶχε δημιουργήσει ἕνα ψευδῆ ἀντικειμενικὸ σύστημα πού θεωροῦσε τήν πολιτιστικὴ ποικιλία σὺν οὐσιαστικά ἕνα διαλυτικὸ στοιχεῖο. Γι' αὐτόν «ἡ ἱστορία κάθε κοινωνίας μέχρι τίς μέρες μας προέρχεται ἀπὸ τὴν πάλη τῶν τάξεων», μιά δόξα πού προέρχεται ἀπὸ τὴν ἰδολογικὴ ἀκολουθία πού κάνει τοὺς Θεολόγους νά λένε ὅτι δέν ὑπάρχει ἀληθινὸς πολιτισμὸς, ἔξω ἀπὸ τὸν Χριστιανισμό. Ὁ Jean Bandrillart χει τονίζει τό πὼς πολλὲς Μαρξιστικὲς ἔννοιες εἶναι δύσκολο νὰ συλλάβουν διαφορὲς καί νὰ ξεχωρίσουν τίς νοοτροπίες καί τίς ψυχὲς

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)



ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ: ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

Γράφει ο **ΚΩΣΤΑΣ ΖΕΡΒΑΣ**
Φοιτητής Φαρμακευτικής

Είναι γνωστό πώς τὰ ναρκωτικά αποτελούν μιά χρόνια πληγή του σήμερα. Ή σφαιρική ανάλυση αυτού του φαινομένου έχει γίνει κατά καιρούς κάτω από πολλά και διαφορετικά πρίσματα. Από τή λιτή αναφορά των μέσων ενημέρωσης όσον αφορά «θλιβερά περιστατικά» φθάνουμε ως τήν εξτρεμιστική «κουλτουριάρικη» άποψη που αναφέρεται σε άπελπισμένες διεξόδους από τὰ ύπαρξιακά αδιέξοδα του άλλοτριωμένου σήμερα.

Ή αντιμετώπιση του ζητήματος από τήν εθνικιστική σκοπιά έχει αναμφίβολα μιά ξεχωριστή ταυτότητα. Δραστικά και θαρρετά φθάνει ως τήν καρδιά του προβλήματος σε αντίθεση με όλους τούς έθελουφλούντες άωνύμους που έντεχνα «άποστρέφουν τούς όφθαλμούς» τους από τό ζήτημα. Ήποικοδομητική ανάλυση δέν είναι δυνατόν νά γίνει στά φοιτητικά στέκια, ούτε στά καφενεΐα των «προβληματισμένων» γενειοφόρων. Ή συνειδητοποίηση, ή δύναμη, ή διατήρηση των ιδεωδών που άλλοι άπορρίπτουν σάν άναχρονιστικά ή σκουριασμένα άποτελεί ένα μέσο πάλης. Παράλληλα, ή θαρρετή αντιμετώπιση των φορέων του ψυχολογικού και πολιτισμικού έκφυλισμού σε κάθε πεδίο αντιπαράθεσης, θ' άναδειξει νικητές αυτούς που εύκολα θά σωριάσουν σε συντρίμια τήν σαθρή και εύθραυστη επιχειρηματολογία των ύπουλων ύποθαλπτών του λευκού θανάτου.

Ή από τὰ άστικά κέντρα, ως τήν παραμελημένη έπαρχία, οί προαγωγοί των ναρκωτικών έμπορεύονται τό θάνατο, άτιμώρητοι σ' ένα συντριπτικό ποσοστό. Ήκόμη και στά σχολεία που από καιρό έχουν πάψει ν' άποτελούν πηγή έμφύσησης εθνικών ιδεών προτείνουν τὰ έμπόρευματά τους στίς εύπλαστες συνειδήσεις. Ή ύπαρξιακή έκκληση που θεμελιώνεται από τίς νουθεσίες «πεφωτισμένων εκπαιδευτικών» διευρύνει τήν έκταση τής φθοράς μιās άπορρυθμισμένης νεολαίας. Ή άποκαρδιωτική εικόνα όπου τό βαποράκι «πλάσσει» τήν δόση σε άνήλικους χρήστες κάτω από τό φάσμα μιās έλαστικής ποινικής αντιμετώπισης, αντικατοπτρίζει τήν πικρή αλήθεια. Ήντεχνα ένσωματωμένοι προαγωγοί, σ' ένα σήμερα άμφισβήτησης και άπόρριψης προαιωνίων ιδεών, δρούν άνενόχλητοι. Τόπος δράσης τους οί έστίες τής ύπαρξιακής μας παρακμής. Όλα τὰ ύπουλα στέκια τής μηδενιστικής μας νεολαίας που έναγώνια τ' άναζητεί για νά διοχετεύσει τήν παγιδευμένη της ένεργητικότητα. Τό πολύωρο «άραγμα» στην καφετέρια, τὰ καταστήματα ήλεκτρονικών, οί ντισκοτέκ, τὰ μπάρ,



άποτελούν μερικές ψηφίδες του πολυσύνθετου μωσαϊκού τής «έποικοδομητικής ένασχόλησης» των ταγμάτων των άποπροσανατολισμένων σημερινών νέων. Νέοι από κάθε κοινωνικό στρώμα καταλήγουν άβασάνιστα στό συμπέρασμα ότι δέν ύπάρχουν αξίες και επιλέγουν τόν εύκολο δρόμο τής αυτοκαταστροφής.

Ή τετριμμένη άριστοτεχνική αντιμετώπιση του φαινομένου σάν ταξικού φθίνει όλοένα. Τρανταχτή άπόδειξη ή χρήση ναρκωτικών από πάμπλουτους φερέλπιδες νέους χωρίς έποικοδομητικές διεξόδους. Οί άστραφτερές φιγούρες των κοσμικών στηλών και των beach-party, που άβασάνιστα προβάλλονται από εύρηματικούς άρθρογράφους, κρύβουν μιά μεγάλη σήψη. Δέν χρειάζεται λοιπόν ό διαχωρισμός μεταξύ θαμώνων τής πλατείας Κολωνακίου και τής πλατείας Ήξαρχείων. Δέν ύπάρχει ή παραμικρή διαφοροποίηση από τή στιγμή που ένστερνίζονται τό ίδιο πάθος. Ήθισμένοι πλέον, άντλούν με κάθε ταπεινό μέσο τούς πόρους για τήν άγορά τής δόσης. Σύρονται έντέλει στό κατώτατο επίπεδο του έξευτελισμού πριν τούς ζώσει όριστικά τό φάσμα του θανάτου. Στή συνέχεια, ό τύπος δημοσιεύει τήν καθιερωμένη έμπορική φωτογραφία του νεκρού ναρκομανούς στό άθλιο ύπόγειο, στό πάρκο ή στην άνεγειρόμενη πολυκατοικία. Ό μέσος Έλληνας άντιδρά όπως μπροστά στό θέαμα ενός κατεστραμμένου αυτοκινήτου και έπειτα πορεύ-

τισμό»
ο Alair
νά φέρ-
ρα» θε-
μό και
θέλουν
t - De
ει: «Ή
βρίσκε-
ν πραγ-
φυλών
λιτίζει
του το
αί σκέ-
εις άπε-
να άλλ-
είχε δι-
ψευτε-
ού θεα-
ιλία σά
στοιχείο
κοινω-
έρχεται
, μιά δι-
τήν ίδι-
νει τούς
ύπάρχε-
άπό τό
drillart
s Μαρξ
κόλο ν-
ά ξεχωρ-
ίς ψυχή-
ΖΕΤΑ



εταί βιαστικά για να συνεχίσει την πλασματική του εϋζωΐα. Όπως όταν σωριάζεται κάποιος στη μέση του δρόμου και σχηματίζεται γύρω του ο καθιερωμένος κύκλος των ακίνητων περιέργων που καρτερικά περιμένουν την τελική έκβαση.

Είναι άδικο όμως να επιρρίπτονται ευθύνες στους ανώνυμους πολίτες μόνο, από τη στιγμή που την έξοργιστική τους αδιαφορία συντηρεί και η αδράνεια και η έλλειψη κύρους των λειτουργών της δικαιοσύνης. Η λυπηρή αλήθεια είναι πως τό κύρος και η δύναμη των σωμάτων ασφαλείας ωχριοῦν μπροστά σ' αυτήν των παλαιότερων εποχών. Η θέα ενός ήρωϊνομανή που τρεκλίζει μπροστά στα μάτια μας οφείλεται όχι μόνο στη δική μας αδράνεια αλλά και σ' αυτήν των οργάνων της τάξης που άμελοῦν να τόν συλλάβουν και να μεσολαβήσουν για την υποχρεωτική οδήγησή του σ' ένα κέντρο αποτοξίνωσης. Και από τη στιγμή που τό παραδοσιακό όργανο της τάξης έχει χάσει την φερεγγυότητά του, ή λαϊκή έμπιστοσύνη ολοένα και μειώνεται. Ο κομματικά διορισμένος αστυνομικός ή ο πρώην όργιλος μηχανόβιος που κοσμεϊ τις τάξεις των σωμάτων ασφαλείας, δέν είναι άπαραίτητο ότι έχει καθαρό μητρώο.

Ένσωματωμένοι όλοι αυτοί σ' ένα παρόν μή αξιοκρατικών διορισμών, επανάπαυσης και δωροδοκίας, είναι πολύ πιθανόν να υποθάλπτουν ή και να διακινούν ναρκωτικά όπως αποδεικνύεται από άποκαλύψεις που έχουν γίνει κατά καιρούς.

Από την άλλη, τό κράτος άγόγγυστα επιμένει στη συγχώνευση των τοξικομανών μέ τούς ψυχασθενείς σε ύποτιθέμενους χώρους θεραπείας. Η άνθηση και των σάπιων καλλιτεχνικών ειδώλων στους κύκλους

της εύκολης φυγής από την καθημερινότητα άποτελεί τρανταχτό παράδειγμα - έπικύρωσης της διείσδυσης της ιδεολογίας των ναρκωτικών στην νεανική πραγματικότητα. Άφισσες «Καλλιτεχνών» κοσμοῦ τούς τοίχους των δωματίων πολλών πλαδαρών άμφισβητιών. Πέθανε από ναρκωτικά - είναι μόνιμα ή κατάληξη των πολυτάραχων βιογραφιών τους. Και έν τούτοις οι αξιόμαχοι κοινωνικά νέοι που στίς δύσκολες στιγμές έπιστρατεύουν έποικοδομητικά και πεισματικά την έσωτερική τους δύναμη για να έπιπλευσουν, μένουν στην άνωθυμία και άγνοούν. Ταυτοχρονα τό «άπροκατάλυπτο» σήμερα παρουσιάζεται φιλόξενο και πρόσφορο για τούς ξένους - έγχρωμους που προωθούν τό έμπορεύμά τους ένταγμένοι και κλυμμένοι μέσα σε κάποιο «τίμιο» γρανάζι του κοινωνικού μηχανισμού, είτε αυτό όνομάζεται φοιτητική ή υπαλληλική ή εργατική ιδιότητα. Τό καρκίνωμα των τριτοκοσμικών μεταναστών πέρα από την πολιτισμική έπιμιξία έγκυμονεί και τόν κίνδυνο της διακίνησης ναρκωτικών. Η έπιφύλαξη λοιπόν άκόμα και ή προκατάληψη είναι προτιμότερες από ένα άόγυστο «προοδευτικό» έναγκαλισμό. Γενικά τό αύριό διαγράφεται δυσοίωνο στην έλληνική κοινωνία σε άχοντες και άρχόμενους καθώς ουσιαστική προτεραιότητα στό θέμα των ναρκωτικών δέν δίνεται. Προηγούνται, οι άναζητήσεις αυτοδυναμιών, βολεμάτων στό δημόσιο, τά άπεργιακά αίτήματα, τά μενοτικά ζητήματα χωρών του τρίτου κόσμου και πολλά ένδιαφέροντα.

Ο μαχητικός όμως και ακούραστος έθνικιστής σ' άτάρκτης και άμετανόητος για τό δύσκολο όδρόμο που επέλεξε μπορεί να δεξαγάγει τη δική του μάχη.

Συνέχεια στη σελίδα

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

(1ος χρόνος λειτουργίας)

Πολλοί ίσως άναρωτηθούν τί έξυπηρετεί ένα άρθρο για τήν ιδιωτική τηλεόραση στή μόνιμη κινηματογραφική στήλη του περιοδικού. Θέλω νά τονίσω, ότι ή σχέση ανάμεσα στόν κινηματογράφο καί τήν TV είναναι μεγάλη, ότι ή TV επέζησε χάρη στίς κινηματογραφικές ταινίες, άσχετα μέ τό αν τελικά κακομεταχειρίστηκε τόν κινηματογράφο σάν νά ήταν κάποιος φτωχός καί άδιάφορος συγγενής καί έπιπλέον νά ύπενθυμίσω, ότι σάν σήμερα περίπου κλείνουμε ένα χρόνο λειτουργίας τής ιδιωτικής τηλεόρασης στήν Έλλάδα.

Η ιδιωτική τηλεόραση μέ τήν μορφή πού ξεκίνησε (βλέπε MEGA Channel) δέν άφηνε περιθώρια για σκέψεις. Άπλούστατα, μία ομάδα μεγαλοεπιχειρηματιών καί μεγαλοεκδοτών, ή γνωστή ομάδα έξ άλλου, έβαζε σέ λειτουργία ένα άκόμη έπικοινωνιακό μέσο, πλύν του ραδιοφώνου καί του Τύπου, προκειμένου νά προασπίσει κατ' άρχήν καί νά προάγει κατόπιν τά συμφέροντά της. Καί ύστερα ό «ANTENNA», τό «KANALI 29», τό «TELE-CITY» καί άλλοι μικρότεροι τηλεοπτικοί σταθμοί, έπιβεβαίωσαν τούς φόβους μας: Κομματικοί ως επί τό πλείστον σταθμοί, άλλοτε μέ τή



στενή καί άλλοτε μέ τήν ευρεία έννοια του «κομματικού», όπου ό καθένας φέρε τήν βεντέτα του καί τήν πολιτική φυσιογνωμία του (βλέπε Τ. Κουίκ, Α. Παναγιωταρέα, Μ. Κουρή, Ε. Ανουσάκη κ.ά.) καί πού άναπόφευκτα φέρνουν στό νοϋ, τό ότι τό πρόγραμμα ενός τηλεοπτικού σταθμού άρχίζει καί τελειώνει στό

δελτίο ειδήσεων. Όλο τό υπόλοιπο πρόγραμμα πρέπει νά λειτουργεί έτσι, ώστε νά αποτελεί τό δέλεαρ του θεατή ώστε νά μήν αλλάξει κανάλι ιδίως πρό των ειδήσεων.

Λογικό επακόλουθο λοιπόν, ή χαμηλή ποιότητα, ή έλλειψη ήθους καί ό φτηνός λαϊκισμός. Καί όλα αυτά φροντισμένα μέ τό χρυσό πε-

Ο ΜΑΕΣΤΡΟΣ

ΧΕΡΜΠΕΡΤ ΦΟΝ ΚΑΡΑΓΙΑΝ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΛΑΛΙΑΣ

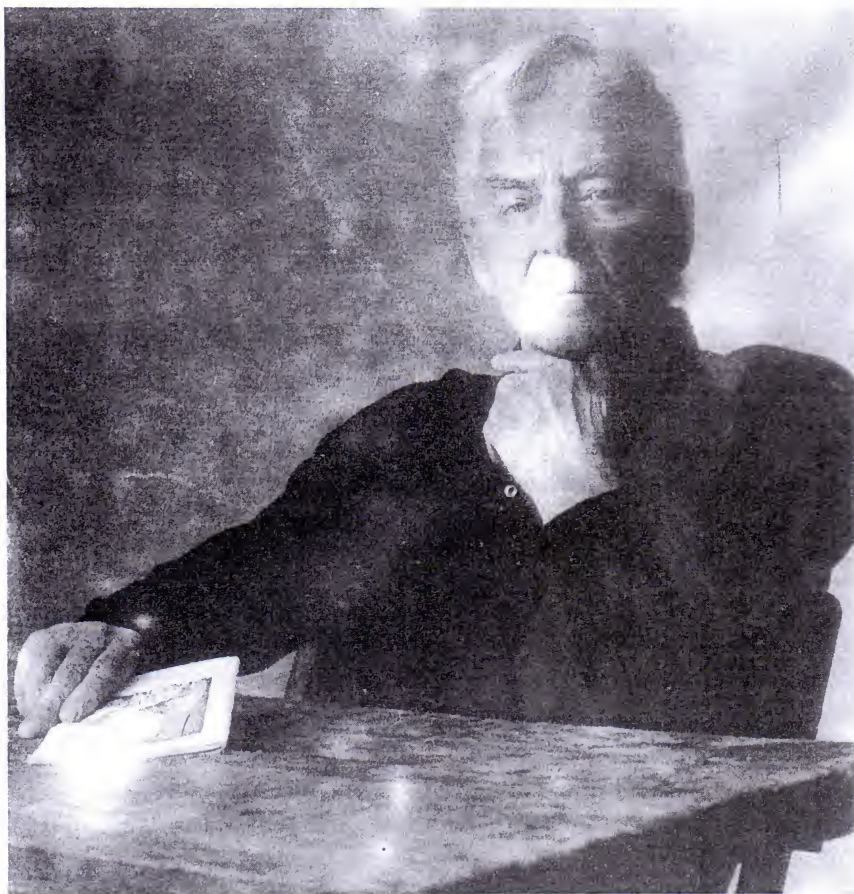
Κάθε προσωπικότητα που έπικαλύπτει την εποχή της με τρόπο τόσο καταλυτικό και επί τόσες δεκαετίες, όπως συνέβη με το Χέρμπερτ Φον Κάραγιαν στο χώρο της Μουσικής, προκαλεί αντιδράσεις – ζηλοτυπίας ή απώθησης – έξισου έντονες και λυσσαλέες. Άκόμα και οι έχθροί του, όμως, ακόμα δηλαδή και εκείνοι που δεν μαγεύθηκαν από την προσωπικότητα του πίο χαρισματικού μαέστρου της εποχής μας, αναγνωρίζουν πώς μια εποχή κλείνει με το θάνατο, την 16η Ιουλίου 1989, του άληθινά αναντικατάστατου μαέστρου. Κι αν πριν από μερικές δεκαετίες ο νεαρός τότε μαέστρος κατηγορείτο από συναδέλφους του μουσικούς για παθιασμένη αυτοπροβολή και ανεξάντλητο κυνήγι δόξας και χρήματος, ή ολοκλήρωση της σταδιοδρομίας του σαν μαέστρος και σαν «δάσκαλος» της φιλαρμονικής του Βερολίνου, σαν σκηνοθέτης όπερας, σαν τεχνικός υπεύθυνος των ήχογραφήσεων και των βιντεοσκοπήσεων που μās αφήνει για καλλιτεχνική κληρονομιά, σαν όργανωτής του Πασχαλινού Φεστιβάλ του Σάλτσμπουργκ και σαν καλλιτεχνικός διευθυντής των καλοκαιρινών έορ-

τασμών της ίδιας πόλης, σφραγίζει με τρόπο ανεξίτηλο τη μουσική ζωή του πλανήτη μας από τά τέλη του πολέμου έως σήμερα.

Καταγόμενος από την Καστοριά και συμμαθητής με τό Γιάννη Άργυρό και τόν Καλλίνικο, ό Καραγιαννίδης έκανε μαθήματα με τό Δημήτρη Μητρόπουλο από τό 1934 έως τό 1937. Φτάνοντας στά 1937 ό Μητρόπουλος αναχωρεί για τήν Άμερική και ό Καραγιαννίδης έχοντας ολοκληρώσει τίς σπουδές του στά θεωρητικά, φεύγει για τήν Αυστρία. Παίρνει τήν αυστριακή υπηκοότητα και άρνείται τήν έλληνική του καταγωγή. Ό λόγος; Στήν Έλλάδα ή τέχνη του δεν αναγνωριζόταν αλλά και ούτε μπορούσε νά γίνει κατανοητή, μιās και ή μουσική παιδεία του λαού ήταν ιδιαίτερα χαμηλή. Δέ θέλησε λοιπόν νά δηλώσει ότι κατάγεται από μια χώρα, που τότε δεν είχε ούτε μία συμφωνική όρχήστρα. Έτσι άλλαξε τό όνομά του και μετονομάσθηκε σέ Χέρμπερτ Φον Κάραγιαν.

«Είναι ό καλύτερος άρχιμουσικός της νέας γενιάς» είπε ό Χίτλερ στους καλεσμένους του όταν έπεσε ή αύλαία της πρώτης πράξης και έσίγησαν κάπως τά χειροκροτήμα-

τα. Έκείνο τό βράδυ του 1938 ή Κρατική Όπερα του Βερολίνου είχε ανεβάσει τους «Άρχιτραγουδιστές της Νυρεμβέργης» πρós τιμήν του πριγκιπικού ζεύγους της Έλλάδος του Παύλου και της Φρειδερίκης. Στο πόντιουμ στεκόταν ένας μικροκαμωμένος άνδρας, μόλις τριάντα έτών. Ό Χέρμπερτ Φον Κάραγιαν μπορεί νά μήν ήταν άκόμη τότε ό άναγνωρισμένος Κάραγιαν άρχιμουσικός των μεταπολεμικών χρόνων, ήταν όμως ένας πολλά ύποσχόμενος νέος μαέστρος. Μετά όμως όταν αντικατέστησε τό Φουρτβαίγκερ – τό ίνδαλμα της προπολεμικής Γερμανίας – και άνακηρύχθηκε αυτός διά βίου μαέστρος της Φιλαρμονικής του Βερολίνου, άρχισε ή έκπληκτική του σταδιοδρομία που έφθασε στά όρια της έπαγγελματικής άποθέωσης. Γιατί λίγοι μουσικοί είχαν τήν τύχη ταυτόχρονα νά ανεβάζουν παραγωγές στή Σκάλα του Μιλάνου, νά διευθύνουν τήν Κρατική Όρχήστρα της Βιέννης, τή Φιλαρμονική του Βερολίνου, τή Φιλαρμονική στό Λονδίνο (που δημιουργήθηκε ειδικά για εκείνον) και νά διοικούν άκόμη και τό Φεστιβάλ του Σάλτσμπουργκ. Υπολογίζεται ότι έχουν κυκλοφορήσει κάπου 900 τίτλοι και πρέπει νά έ-



Ο μάστρος τό 1987: Ξί δεκαετίες μουσικής μαγείας καί τέλειου ήχου.

χουν πωληθεί πάνω από 15 εκατομμύρια δίσκοι του. Τό ρεπερτόριο του περιλαμβάνει σχεδόν όλα τά σημαντικά έργα τών κλασσικών γερμανών καί αυστριακών συνθετών από τό Μπάχ ως τό Ρίχαρντ Στράους. Δέν περιορίζεται όμως σ' εκείνους, έκτείνεται καί στή γαλλική μουσική, στήν ιταλική όπερα. Παρουσιάζει ώστόσο κάποια περίεργα κενά: δέ διευθύνει σχεδόν καθόλου Χαίντελ, από τό Μότσαρτ τίς τελευταίες μόνο συμφωνίες καί τά «Ντιβερτιμέντι» καί λίγα έργα του Μάλερ (π.χ. 9η συμφωνία). Ή παρουσία του στό χώρο τής σύγχρονης μουσικής περιορίζεται σέ έργα τών Μάρτοκ, Ραβέλ, Στραβίνσκυ, Ντεμπνυσύ, Σιμπέλιους (4η και 6η συμφωνία) καί σέ λίγα τής νέας βιεννέζικης σχολής (Σένμπεργκ, Μπέργκ, Βέμπερν). Ο ίδιος κάποτε είπε ότι προσπαθούσε νά συνδυάσει «τήν ακρίβεια του Τοσκανίνι μέ τή φαντασία του Φουρτβαίγκλερ». Του άρέσει ένα «λεγκάτο» πού κυ-

λά άνετα, μιά πλαστικότητα στά συνοδευτικά σχήματα, μιά διαφάνεια τών ήχητικών εικόνων, αλλά καί τό πλούσιο αισθησιακό όρχηστρικό ήχόχρωμα.

Υπάρχουν άσφαλώς καί άλλα όνόματα, από τον Τοσκανίνι καί τό Μπρούνο Βάλτερ ως τούς σημερινούς «μεγάλους» σάν τον Κάρλος Κλάϊμπερ ή τον Κλαούντιο Αμπάντο, πού θά μπορούσαν νά προβληθοϋν σάν εξίσου καλοί έρμηνευτές του τάδε συνθέτη ή του δεινα ρεπερτορίου. Ήκεϊνο πού καθιστούσε τον Κάραγιαν έντελώς μοναδικό, ήταν ή παθιασμένη του προσπάθεια νά επιτύχει τήν καλύτερη δυνατή ποιότητα γιά νά τήν προσφέρει στίς κατά τό δυνατόν πλατύτερες μάξες.

Ή Όρχήστρα του Βερολίνου στά δικά του χέρια μετετρέπη σέ ένα συλλογικό συμφωνικό εργαλείο πού άναγνωρίσθηκε σάν άπαράμιλλο. Δεν είναι επίσης εύκολο νά καταμετρήσει κανείς σέ ποιό ποσοστό ό-

φείλεται στον Κάραγιαν τό αύξημένο ένδιαφέρον γιά τήν κλασσική μουσική, ένδιαφέρον που εμφανίζεται στατιστικά από πωλήσεις δίσκων, από τον πολλαπλασιασμό του κοινού ου παρακολουθεί έκδηλώσεις κλασσικής μουσικής είτε σέ αίθουσα συναυλιών, είτε στά λυρικά θέατρα, είτε στήν τηλεόραση. Κανείς όμως δέν άμφισβητεί πώς τό όνομα «Κάραγιαν» από τήν Ίαπωνία καί τή Ρωσία μέχρι τά βάρη του Τέξας παραμένει ή πιό διαδεδομένη καί προκλητική ένσάρκωση του φαινομένου πού λέγεται «μαέστρος». Μαέστρος πού βρήκε τό χρόνο νά καθοδηγήσει νεότερους καλλιτέχνες καί νά τούς βοηθήσει νά σπάσουν τά δύσκολα επαγγελματικά φράγματα. Ή Άγνή Μάλτσα, ή βιολονίστρια Άνν Σοφί Μούτερ, ή Τζέσου Νόρμαν καί, πριν από αύτήν, ή Λεοντίν Πράις, ή Μιρέλλα Φρένι, ό φλαουτίστας Τζίμυ Γκάλωναϊ, είναι όλα όνόματα καλλιτεχνών που ξεκίνησαν ή όλοκληρώθηκαν κάτω από τό «πατρικό» βλέμμα του Κάραγιαν. Άν ή έρμηνεία του μιάς συμφωνίας του Μπετόβεν δέ θεωρείται όμόφωνα ή καλύτερη· κι αν ήταν στίς προσωπικές του σχέσεις άυταρχικός καί άκαμπτος· κι αν οι επιλογές του δέν ήταν πάντοτε οι καλύτερες, όλα αυτά άποτελοϋν επιμέρους παρατηρήσεις πού δέν αλλοιώνουν τό τελικό συμπέρασμα. Χωρίς τό «φαινόμενο Κάραγιαν» ή μουσική καί ή πολιτιστική άνασυγκρότηση τής Εϋρώπης, στά σαράντα πέντε μεταπολεμικά χρόνια, δέ θά είχε συντελεσθεί τόσo θεαματικά: Ή διάδοση τής κλασσικής μουσικής μέ τούς δίσκους LP (μακράς διάρκειας) όφείλει πολλά στον Κάραγιαν καί στή Φιλαρμονική του Βερολίνου, άφότου άρχισε τή 34χρονη καί τόσο γόνιμη συνεργασία τους.

Ο Χέρμπερντ Φον Κάραγιαν θά μείνει στήν Ίστορία σάν ό μαέστρος πού έφερε σέ κάθε γωνία του πλανήτη μας τή μουσική. Άλλα χωρίς παραχωρήσεις καί έκλαίκευση: τήν κλασσική μουσική στήν έξοχή τής μορφής.



Ο νοῶν... ...νοεΐτω



«Στήν Ελλάδα, οί δείκτες του ρολογιού κινούνται από μόνοι του, αλλά καμιά φορά πρέπει να τους κουνήσεις και με τό χέρι». Τό είπε ο Τελευταίος Αυτοκράτορας, Κωνσταντίνος Καραμανλής. 'Ο Θεός να μάς φωτίσει τί έννοούσε.

Άνδρέας: «Μόνο αυτή θά μου μείνει στό τέλος». Πού πήγε τό μυαλό σας; 'Ο πρόεδρος έννοούσε τήν Αύριανή.

Καί συνέχισε: «Άσφαλῶς δέ λύσαμε ὅλα τά προβλήματα... Αυτό θά τό κάναμε, ἂν κερδίζαμε τίς ἐκλογές τόν Ιούνιο τοῦ '89». Παρά τρίχα γλυτώσαμε πάλι.

Τό πιό ὠραίο τό εἶπε σέ συγκέντρωση στό Αἰγάλεω: «Τό κράτος ταυτίζεται μέ τό κόμμα».

Τί εἶπε ὁ Κατσιφάρας ὅταν τό ρώτησαν ἂν εἶχε ἐτοιμάσει τοποθέτηση γιά τό Συνέδριο; «Εἶχα ἐτοιμάσει μία, τήν ἔγραφα ἀπό μέρες, ἀλλά ἀφοῦ ἄκουσα τήν εἰληκτική σύλληψη τοῦ Προέδρου, τήν πέταξα στό καλάθι!»

Ἡ εἰσήγηση πάντως τῆς Μιμῆς θά μείνει στά χρονιά: «'Ο λαός δέν βρῆκε τή σεμνότητα καί τήν ἐγκράτεια στό δύο τουλάχιστον τελευταῖα χρόνια διακυβέρνησης ἀπό τό ΠΑΣΟΚ». Τέτοια αὐτοκριτική πιά! "Ὅσο κι ὅλα ὁμως: «'Η Δεξιά διήλθε ὄλων τῶν ἀθλίων πτωχῶν...» 'Εμεῖς νά δοῦμε πῶς θά συνέλθουμε ἀπ' αὐτοῦ πού ἀκοῦμε.

Ἡ ἀφοσιωμένη σύζυγος πρὶν ἀπ' ὅλα, ὅταν ὁ ἄντρας ἐμπῆκε στό Νοσοκομεῖο δήλωσε στούς δημοσιογράφους: «'Η πολιτική εἶναι ὁ βιότοπος ὅπου ἀναίμασσεται ὁ Άνδρέας». Δημητρούλα μου γειά σου! γωνιά τοῦ στή. 'Άλλο ἐκλαίει ὅλοι ἐνωμένοι τά δώσαμε ὅλα» Τάδε ἔφη ἡ Χάνη - ἡ στήν Πηλι Πετραλιά γιά τούς 'Ολυμπιακοῦς. Τόσοι κοίκαί νά πᾶνε χαμένοι...

'Ο Σημίτης ὑπῆρξε κατηγορηματικός: «Τό τραῖνο τοῦ ΠΑΣΟΚ εἶχε μέσα καί ληστές». Νά καί ἓνας μέ χιουμόρ.

'Εβερτ: «Στό αἷμα τῶν Ἑλλήνων τρέχει τό πραγματικό 'Ολυμπιακό πνεῦμα». Μέ πρῶτο ἐσένα Μίλτο, πού μέχρι καί γιά παλαιστής σοῦμο περνᾶς!

«'Ελα πάνω ἀπ' τά σύννεφα»: Τό σύνθημα τοῦ ΣΥΝ στή γιορτή τοῦ Ζαππεῖου. Οὐδέν σχόλιο.

Μαρίκα Μητσοτάκη στό SKY: «Πρόκειται γιά δύο πασοκικά σωματεῖα τυφλῶν, πού δημιουργοῦν συνεχῶς καταστάσεις». Ντροπή!

Κωνσταντίνος Μητσοτάκης: «Μιλῶ ἐγώ προσωπικῶς κατ' ἐξοχήν τήν γλῶσσα τῆς ἀλήθειας καί τῆς εὐλικρίνειας». Εἶναι ν' ἀνατριχιάζεις ἀπό συγκίνηση.

Κάτι τέτοια δηλώνει, καί μετά ἡ Μαρίκα παθιάζεται: «Μέ τόν Κώστα γίναμε αὐγοτάραχο».

«Μήπως θά ντραπεῖ νά μέ βγάλει ὅπουδήποτε ὁ Κώστας μου;» «'Εδῶ ὁ Γκένσερ νά φωνάζει Μαρίκα». Γιατί πῶς ἤθελε νά τή φωνάζει; Κατίνα;

«Τό σημερινό πρωινό ξύπνημα ἦταν διαφορετικό ἀπό τά ἄλλα. 'Ο λόγος; Ἀρχίζει ἡ σχολική χρονιά. Ἐπιτέλους, μετά ἀπό τίς θερινές διακοπές θά ἐπιστρέψω στό σχολεῖο». Ἡ ἀνακοίνωση τῆς ΜΑΚΙ γιά τήν ἐναρξη τοῦ σχολικοῦ ἔτους. "Αχ, τί καλά παιδιά βγάζουν οἱ νέες γενιές!

Το καλύτερο τό φυλάμε γιά τό τέλος: «'Ο Βύρων Πολύδωρας εἶναι ὁ πιό γοητευτικός Ἑλληνας... πρῶτο-πο Λατίνου ἐραστή». Τό εἶπε ἡ Μαντώ, καί βοῦῖξε ἡ Ἄθῆνα. Ἀφιέρωση (δική τῆς): «Σῶμα μέ σῶμα, φίλι μέ φίλι», τραγουδισμένο ἀπό τήν ἴδια.

Κι ἔπειτα ἔχεις τόν Πολύδωρα νά σοῦ λέει, ὅτι πᾶθος του εἶναι «ἡ ἐννοια τῆς Ἀποστολῆς ὡς καλός Χριστιανός». Βύρων στό ὕψος σου!

Συνέχεια από τη σελίδα 38

Ποιοί όμως, είναι οί λόγοι αὐτοί πού καθιστοῦν τόν χρήστη ναρκωτικῶν δέσμιο τοῦ πάθους του, σέ βαθμό ὥστε νά καταλήγει ἀκόμη καί στό θάνατο; Στο κοινωνικό περιβάλλον πού μοιραία κινεῖται ὁ χρήστης καί σέ συνδυασμό μέ τήν ἀδιάκοπη ἐπαφή του μέ τό φάρμακο ἐμφανίζεται τό φαινόμενο τῆς φαρμακευτικῆς ἐξάρτησης.

Φάρμακα ὅπως ἡ ἠρωΐνη, ἡ κοκκαΐνη, τό χασίς ἔχουν τό χαρακτηριστικό τῆς ἔντονης ἐπίδρασης στήν ψυχική σφαῖρα καί εἰδικότερα στά ἐγκεφαλικά κέντρα τῆς εὐχαρίστησης καί τῆς εὐφορίας.

Παλαιότερα ἡ κοκκαΐνη χρησιμοποιοῦνταν γιά θεραπευτικούς σκοπούς σάν κατευναστικό τοῦ πόνου καί σάν ἀναισθητικό. Σήμερα τά βαρβιτουρικά, ἡ μορφίνη, ἡ κωδεΐνη καί ἄλλα ἐξαρτησιογόνα φάρμακα χρησιμοποιοῦνται μέ μέτρο καί χορηγούμενα ἀπαραιτήτως μέ ἰατρική συνταγή σάν ἀναισθητικά ἀντισπασμωδικά, ἀντιβηχικά. Ἀποτελοῦν τά συνήθη ἀντικείμενα τῆς ἀναζήτησης τῶν τοξικομανῶν ὅταν αὐτοί ἀνεξέλεγκτα εἰσβάλλουν στά στερούμενα προστασίας φαρμακεῖα. Ἡ εἰκόνα τοῦ ὄργισμένου καί ἐπιθετικοῦ ναρκομανῆ δέν εἶναι πλασματική. Ἡ ἔντονη ἀναζήτηση εἶναι ἀπόρεια τῆς ψυχικῆς ἐξάρτησης, ἐνῶ ἡ σωματική ἐξάρτηση ἐκδηλώνεται μέ συμπτώματα ἐντελῶς ἀντίθετα μέ τά θεραπευτικά, πού προκαλοῦνται ἀπό τήν ὑπέρβαση τῆς δόσης. Ἐν τούτοις στόν χρόνιο χρήστη λόγω τοῦ φαινομένου τοῦ ἐθισμού καί τῆς ἀντοχῆς ἀπαιτοῦνται ὀλοένα καί μεγαλύτε-

ρες ποσότητες γιά κορεσμό του, λόγω βαθμιαίας ἐλλάτωσης τῆς ἀποτελεσματικότητας τοῦ ναρκωτικοῦ πού χρησιμοποιεῖ. Ἡ ἐξάρτηση μπορεῖ νά εἶναι διασταυρούμενη, συνυφασμένη δηλαδή καί μέ τήν παρουσία ἄλλων παραισθησιογόνων στόν ὄργανισμό. Αὐτό συνήθως συμβαίνει διότι εἶναι σπάνιο ἕνας ναρκομανῆς νά ἀρκεῖται στήν διέξοδο ἑνός μόνον ναρκωτικοῦ.

Ἡ ἀπομάκρυνση ἀπό τοῦς οἰκογενειακοῦς κόλπους ἐνεργοποιεῖ τήν αὐτοκαταστροφή. Οἰκογένειες διαλυμένες, γονεῖς πού καταπίνουν καθημερινά καί ἀλόγιστα διάφορα κατευναστικά, συστημένα ἀπό τόν οἰκογενειακό γιαντρά, γιά νά ἀπαλύνουν τίς προστριβές τους δίνουν τήν κρίσιμη ἀφορμή.

Τό «ἀγαπημένο», ἀναμφισβήτητα ναρκωτικό τῶν νέων, τό χασίς, χρησιμοποιεῖται ὄχι σπάνια καί σάν βοήθεια κατά ψυχοσωματικῶν διαταραχῶν γενικῆς φύσεως ὅπως ἡ νευροφυτική δυστονία, καταθλιπτικές δυσθυμίες κ.ἄ. Παράλληλα ἀπό τίς συναναστροφές τους οἱ ὑποψήφιοι χασισοπότες γνωρίζουν πῶς τό «μεθύσι» πού προκαλεῖται ἀπό τήν κάνναβη εἶναι πιό ἔντονο ἀπ' αὐτό τοῦ ἀλκοόλ. Ἀπωθημένα, ἀσυνείδητα περιεχόμενα μιᾶς εὐάλωτης συνείδησης αὐτόματα καθίστανται συνειδητά. Ἡ εὐφορία φτάνει στό ἐπίπεδο τῆς μανίας καί παράλληλα ἰσχυροποιοῦνται καί καταθλίψεις ἢ καταστάσεις φόβου. Ἡ ἐπίδραση ὁμως τῶν ναρκωτικῶν στήν ψυχική σφαῖρα φτάνει καί στό ἐπίπεδο τῆς πιό ἀκραίας γεννητήσιας διαστροφῆς. Ὁ ναρκισισμός εἶναι ἕνα ἀπλό παράδειγμα.

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

Ἐπάρχουν αὐτοί
πού φοροῦν
παρωπίδες...



...κι αὐτοί πού
διαβάζουν
«ΝΕΑ
ΤΑΣΗ»